



Atatürk Yalovada Büyük Önder İzmitte halkla temas ettiler, millî mücadeleye aid hatıralar canlandırıldı

Kahraman bir askerin cevabı: "Millî mücadeleye ait bir hatıra
"Askerlikten terhis olsam bile Halide Edib'e verilen cevab: "Bir
ruhan daima asker kalacağım. avuç Türkle bütün dünyaya karşı
Atatürkün yolunda her Türk gibi istiklâlimizi muhafaza etmek her
canımı seve seve vereceğim. Oku- zaman ihtiyarımızda ve kudreti-
mak bilmiyordum, askerlikte mizdedir. Biz bunu yapacağız.
okuyup yazmayı öğrendim." Siz de göreceksiniz."

İzmit, 21 (Sureti mahsusada gönderdi- da Bilecik'ten geçmiş, saat (22,50) ye
ğimiz arkadaşımızdan) — Atatürkü hâ- doğru İzmit garına dahil olmuştur.
mil olan tren yollarda coşkun tezahürat- Atatürkün refakatlerinde Başvekil Ce-
la karşılanmıştır. Hususî tren saat 18,30 (Devamı 11 inci sayfada)

İnönü tren kazasında bozulan hat 30 saatte tamir edildi

Hattın açılması için 400 amele ve köylü çalıştı, Toros
ekspresi 39 saat teahhürle geldi. Kaza hakkında tafsilât



Son bir tren kazasına aid bir intiba

Derince, 21 (Sureti mahsusada giden lan demiryolunun uzunluğu, ilk zaman-
arkadaşımızdan telefonla) — Marşandiz da zannedildiğinden fazla olarak iki ki-
treninin uğradığı kaza neticesinde, bozu- (Devamı 11 inci sayfada)

"Nikbinliğe mahal yok, dünya işleri iyi gitmiyor!,"

Yazan: Eski İngiliz başvekili Lloyd George

Nazırlarımız, harici vaziyet-
tin altı aydanberi daha iyi ol-
duğunu bize temin ediyorlar
Eğer bu filhakika vakise, uf-
kümüzü kaphyan kara bulut-
ları dağıtmak için bir başlan-
gıç olabilir. Fakat nazırlarımı-
zın bu ümidi, Uzaksark vazie-
yeti ile bir senedenberi dur-
madan devam eden ve henüz
bir hal sureti bulunmayan İs-
panya harbi gözönüne alına-
cak olursa, kabul edilemez.



Lloyd George

Altı aydanberi Japonya
Çinle harbediyor ve bu harb
asla Japonyanın şimali Çinde bir eualeti
zorda nüfuzu altına almak gibi birgaye
teşmıyor. Bilâkis bu harb, bize yavaş
ve bundan daha mühim olarak onları a-
(Devamı 11 inci sayfada)

yavaş ve gayet vazih olarak
Japonyanın Çin seddinden
Canton'a kadar bütün Çini
zaptetmek istediğini gösteri-
yor ve her zaman da bunu is-
temiştir. Vakiâ belki formalite
itebarile gene bir Çin mev-
rud olacaktır; fakat bunu per-
de arkasından Japonya idare
edecektir.

Belki Çinliler, yeni efendi-
lerini sevmeyeceklerdir. Fak-
kat şu nokta da muhakkaktır
ki, kendilerini en bedbaht ol-
dukları anda terkeden dostla-
rından daha ziyade nefret edeceklerdir
ve bundan daha mühim olarak onları a-
(Devamı 11 inci sayfada)

Atatürkün İzmitlilere iltifatı

İzmit, 21 (Hususî Muhabirimiz-
den) — İzmit tarihi bir gece daha ya-
şadı. Büyük Önderi coşkun tezahürat
ve alkışlarla karşıladı. Büyük Şef İz-
mit'ten ayrılmazdan evvel halka hita-
ben şu iltifatta bulundular:

«Bana gösterdiğiniz bağlılıktan bü-
yük sürur ve gurur duyuyorum. Size
esenlikler dilerim.»

Atatürkün treni hareket ederken
İzmit garı dakikalarca devam eden
alkış tufanları arasında çınliyordu.

Fransız kabinesi itimad kazandı

Chautemps kabinenin
programını Meclisde
izah etti



Chautemps

(Yazısı 11 inci sayfamızdadır)

Bir Rus Prensinin hatıraları
Çarlık nasıl devrildi?
Rasputin ölmeden evvel ihtilâli
keşfetmiş mi idi?

Rus Çarının yeğeni, Alman impa-
ratorunun kuzeni ve Yunan kralının
akrabası olan Prens Gabriele 9 uncu
sayfada hatıralarını anlatıyor.

YENİ ROMANYA NEREYE GİDİYOR?

**Nazır Cuzaya göre: "Cenevre Yahudi
olmayanları tazyik için Yahudi
devletler tarafından kurulmuştur!,"**

Nasyonal sosyalist şef diyor ki: "Küçük Antanta da,
Balkan Antantına da, Milletler Cemiyetine de muha-
lifim. İş bana kalırsa bu meseleler 48 saatte halledilir!,"

Yazan: Muhittin Birgen

Son günlerde Romanya intihabı fes-
hedildi. Bununla, Bükreşteki hükümet
değişmesinden sonra cereyan eden siyasî
inkışaf, yolunda devam ediyor. Şimdi hü-
kümet yeni bir intihabın hazırlığı ile meş-
guldür.

Aynı zamanda, Romanya işleri ile, Al-
man ve İtalyan matbuatı da ehemmiyetli
surette meşguldürler. Bir çok Alman ve
İtalyan gazetecileri, aralarında en meş-
hurları da bulunmak üzere, Romanyaya
gittiler. Şimdi bunların mensub oldukları
gazetelerde de Romanya işlerinin yeni gi-
dişleri hakkında etrafa hayli malûmat
dağılıyor. Meselâ Voce d'Italia, gazetesi-
ne, başvekil Goga tarafından verilmiş o-
lan beyanat enteresandır.

Bu beyanatta, Goga, ortaya atılan
«Romanya Romanyalılarıdır» şiarını
izah ederken sarîh surette Yahudilik a-
leyhinde vaziyet almıştır. «Romanya -
nın ana temellerine kadar sokulmuş o-
lan Yahudiliğin nüfuzuna karşı devleti



Demir Muhafızlar şefi
Coderanu

Devlet nazırı
Cuza

müdafa edeceğiz. Romanyada Yahudi-
lik, iktisadi hayatı, maliyeyi, sanayi ve
hattâ millet ruhuna hâkim olan matbu-
atı ve fikriyatı istilâ etmiştir. Buna karşı
vaziyet alacağız ve Romanyaya millî bir
hayat vereceğiz» diyor. Fakat, buna mu-
kabil «ekaliyetlerin bütün haklı olan ta-
leplerini yerine getireceğiz» demegi de
unutmuyor. Romanyayı, merkezi Avru-
pada şekil almya başlayan faşistlik ve
(Devamı 2 inci sayfada)

Ekmeğin de 1,5 kuruş inmesi mümkün görülüyor

Hayatı ucuzlatmak için girişilen mücadele hakkında mütalealarda
bulunan Bay Galib Bahtiyar, ekmele beraber, yün kumaş fiatlarının
tenzilin de kabil olduğunu söylüyor

Hayatı ucuzlatmak, hayat pahalılığın
önüne geçmek için et fiatlarının, ku-
maş fiatlarının tenzili gibi alınan bazı
tedbirlerden başka diğer gıda maddeleri
ve melbusat üzerinde de tedkikler yapılmaktadır. Bu hususta İktisad Vekâleti-
nin muhtelif servislerinde meşgul olunu-
yor. Hayatı ucuzlatmak için bilhassa şu
iki nokta üzerinde bilhassa durulmaktadır:
Kontrol ve teknik terakki.

Hükümetin muhtelif gıda maddeleri
ve eşya üzerindeki tedkikatı ilerledikçe
havayici zaruriye ve melbusat fiatların-
da peyderpey tenzilat yapılması temin
edilecektir. Hayatın ucuzlatılması ve
muhtelif gıda maddelerile eşya fiatları-
nın indirilmesi hakkında, Ticaret Odası
müdürlerinden Galib Bahtiyar Göker bir
muharririmize şunları söylemiştir:

« Hayatı ucuzlatmak için müessir
tedbirler alınmıştır. Bu tedbirler tatbik
(Devamı 11 inci sayfada)



Galib Bahtiyar

Yeni tefrikamıza bugün başladık

Üç Boz Atlı

Timur devrinde bir aşk faciası

Yazan: Ziya Şakir

Yeni tefrikamız son zamanlarda yazılan tarihî romanların en güzelidir. Onun
satırları arasında Timur devri bütün azameti, ve bütün içyüzü ile canlanmak-
tadır. Esaslı tedkiklere müstenid bir temel üstünde tatlı bir üslûb ve mükem-
mel bir teknik ile yükseltilmiş bir eser... İşte «Üç Boz Atlı» nun bize göre tarifi.

(Bugün 9 uncu sayfamızda)

Hergün

Siyaset
Avcıları

Yazan: Muhittin Birgen

Eski Avrupa aristokratları arasında bir âdet vardı: Aralarındaki en mühim meseleleri halletmek için birbirlerini ava davet ederlerdi. Avrupada «eski ruhu» canlandırmaya ehemmiyet veren muhtelif renklerdeki faşizm, Merkezi ve Şarki Avrupadaki nüfuzunu artırdıkça bu av âdeti de inkişaf etti. Bu iş böyle devam edecek olursa, yakın zamanda ya diplomatların avcılık ve nişancılık talim etmeleri lâzım gelecek veyahud da mahir avcılar, birer birer diplomasi mesleğine çağırılacaklar!

Bugünlerde gene bir av eğlencesi tertib edildi. Macar devleti reisi, avlanmak üzere Lehistan'a gidecektir; beraberinde oğlu ve hariciye nazırı bulunduğu halde Lehistan'a gidecek olan Amiral Horty, Bialoviç'de tertib edilen büyük av eğlencesine iştirak ederken bu eğlenceyi daha şenlendirmek için, Almanyanın meşhur avcılarından General Göring de davet edilmiştir. General Göring, geçen sene Yugoslavyaya da avlanmaya - veyahud avlamaya! - gitmişti. O zaman, Generalin Yugoslavyada sinek avladığından bahsedenler, aldanmış olduklarını bugün pek güzel görüyorlar. Şimdi anlıyoruz ki, siyaset avcıları, vuruşları keklilikleri çantalarına yerleştirdikleri zaman, öteki avcılarının aksine olarak, çantayı örtüyorlar ve dillerini tutuyorlar.

★

Amiral Horty'un Lehistan'a ava - kim bilir ne avına? - gitmesi hâdisesi, sonra General Göring'in de Almanyanın baş avcısı sıfatıyla bu ava davet edilmesi, Macar, Alman ve Leh matbuatında, bugünlerin en mühim bahis mevzularından biridir. Leh ve Macar matbuatı iki memleket arasındaki dostluğun tarihi derinliklerine kadar dönerek, Rusyaya karşı yapılmış mücadelelerin hatıralarını tazeliyorlar ve hararetle hararetle neşriyat yapıyorlar. Öte taraftan da Alman matbuatı, Lehistanla Almanya arasındaki bir takım meseleleri halletmiş olmanın ve Leh hariciye nazırı Beck'e, Milletler Cemiyetinden bahsederken Almanyanın hoşuna gidecek şeyleri söylemiş bulunmaktan gelen bir memnuniyetle bu Leh-Macar dostluğu hakkındaki neşriyatı nakledip araya Almanyanın bu iki memleketle olan dostluk münasebetlerinin hararetle tafsilâtını karıştırıyorlar.

Demek oluyor ki, Lehistanın, Macaristanın ve Almanyanın devlet adamları hep bir araya gelip güzel bir av avlıyacaklardır. Avcılar arasındaki müsabakada bakalım, kim daha iyi atacak ve kimin çantası daha fazla dolacak? Bir müddet sonra elbet bunu da göreceğiz. Fakat, şimdiden gördüğümüz bir şey varsa o da, avcılarının, yarınki müsabakada birinci gelmek için, şimdiden nisan talimine başladıklarıdır!

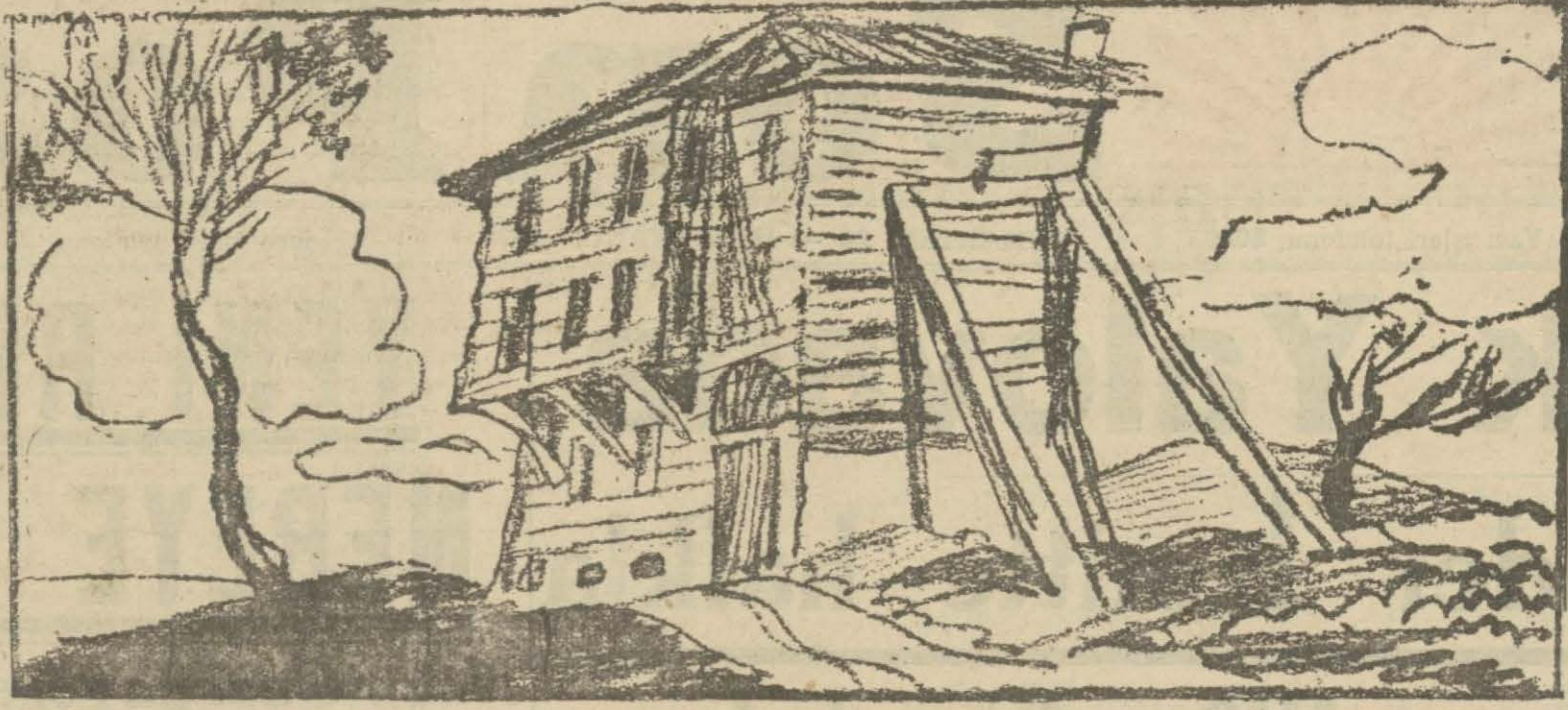
★

Merkezi ve Şarki Avrupada bu av eğlenceleri böyle devam ettikçe, bütün Avrupanın siyasi bünyesinde de mühim tahavvüller vukua geliyor. Bu tahavvüllerin bize sulh, asayiş ve nizam getirdiği ve getireceği hakkında avcılarının verdikleri teminata bakarak memnun olmamız icab ederse de avcılarının sözlerini ihtiyatla telâkki etmenin kaide icabından olduğunu da unutmuyalım. Hattâ, tecrübe ile biliriz ki, avcılar, vurmaktan ziyade atmakta mütehassıslar! Bunun için, her taraftan ayuka çıkarılan sulh ve selâmet sözlerine pek te o kadar inanmıyalım. Söylenen sözlerin doğru olmasını temenni etmek nasıl bir borçsa, bunlara inanmakta ihtiyat etmek te o kadar mühim bir vazifedir.

★

Görülüyor ki feodal Avrupa, kendi sulh ve an'aneleri içinde, gayet mükemmel çalışıyor. Demokrat Avrupa ne yapıyor? Acaba o da, kendi arasında av eğlenceleri tertib edip böyle davetler yapacak mı? Yoksa, bugüne kadar olduğu gibi, uykuda devam edecek mi? Eğer bir taraf, böyle şenlikler yapar ve öbür taraf ta bu işlere karşı uzaktan seyirci kalırsa, bu gidişin sonu elbet hayırlı olmaz. Faşizm devlet adamları, kaç senedir, Fransanın Avrupadaki nüfuzunu, bir mirasyedi gibi sarfederek, siyasi turlere çıktılar; her dönüşte, Fransanın nüfuzundan biraz daha israf edilmiş oldu. Avcıların çantaları keklilikle dolarken

Resimli Makale:



İnsan umumî vaziyetinden memnun olup olmamak bahsinde üç kısma ayrılır. Birinci kısmın gözü mazidedir, geçmiş günlerini tahassürle yâdeder, ikinci kısım halinden memnundur, başka bir şey istemez, üçüncü kısım ise gözü-nü istikbale dikmiştir. Münhasıran vaziyetinin ıslahı teşebbüsleri ile meşgul olur.

Etrafında olup bitene lâkayd kalarak sadece mazinin tahassürle vakit geçiren insan hayatta iken mezara girmiş bir cisimdir, yalnız halin muhafazasıyla iktifa eden adam ise zamanın tesirlerine terk edilmiş aşşab bir konağa benzer, ümid sadece istikbalî hazırlamakla meşgul olmaktadır.

SÖZ ARASINDA

Meşhur adamların
Meşhur olmıyan eşleri

Dünya büyük şöhretlerinin eşlerini tanıyın ve seçebilir misiniz?..

İşte soldan ve yukarıdan aşağı sıra ile, Bayan Musolini, Bayan Spilsbury, te-berrüleriyle meşhur Muffieldin karısı Bayan Muffield, Bayan Bernard Shaw, Bayan General Franko ve Bayan Bertran Mills.

diplomatların nüfuz israfıyla meşgul olmalarıdır ki bugünkü vaziyeti meydana getirmiştir. Buna karşı bir aksülâmel, dünyayı hakikaten sulha götürecektir olan bir tedbirler sisteminin meydana konulduğunu ne zaman göreceğiz?

Dünyada sulh ve selâmet isteyenlerin hepsi, bugünlerde, kendi kendilerine bu suali soruyorlar. Ya garb demokrasisi, dünyayı yeniden bir ahenk ve muvazene içinde toplayacak ve yeni dünya yaratacak tedbirleri bulup ortaya atacaktır; yahud da, avcılar, avlanmakta devam edecekler ve bizim karşımıza yepyeni bir dünya ile çıkacaklar.

Bizim gibi, sulh ve selâmet yolunun samimî yolcuları bugün bu endişe içinde bulunuyorlar. Demokrasi âlemi, iddialarında haklı olduğunu isbat edecek filî delilleri meydana atmakta daha ziyade gecikmek hakkını haiz değildir!

Muhittin Birgen

HELGÜN BİR FIKRA

Aboneyi kesiyorum

Amerikalı mizahçı Mark Twain bir gün gazetede öldüğüne aid bir havadis görmüştü. Havadisi okur okumaz, gazeteye bir mektub yazdı:

«En doğru haberleri neşreden gazetenize yirmi senedenberi abone idim. Bugün gazetenizi aldığım zaman o - rada öldüğüme dair bir havadis gördüm. Ölmüş olmam dolayısıyla badema gazete okuyamayacağımdan yarından itibaren aboneyi kesiyorum, hürmetlerim.»

İnsanlar ne vakit
Sun'î gıdalarla
Bestenebilecek?

Gelecek sene açılacak olan Sanfransisko beynelmil selgisinde bir âlim, doğdukları zamandanberi yalnız kimyevi gıda ile beslediği hayvanları teşhir etmeğe hazırlanmaktadır. Bu âlim kimyevi gıdaların terkibi şeklini ortaya çıkarmıyarak yalnız eserini takip edecek bazı mütefenninlere izah edecekmiş. Bunun sebebi istihzar ettiği gıdaların henüz insanlar için münasib olmadığı ve ancak kimya ilminin terakkisile bugün birleştirilmesi mümkün olmıyan bazı unsurların birleştirilmesi neticesinde elde edileceğine kanaat getirmesinden ileri gelmektedir.

Bununla beraber bu âlim kimyaker eserini takip edecek mütefenninlerin 2000 senesine kadar insanların gıdasını tamamiyle temin edecek terkibi elde edeceklerinin muhakkak olduğunu söylemektedir.

Sun'î sarışınlara iş vermiyen
otel direktörü

İngilterenin kaplıca şehri Margel'deki büyük otellerden birisinin direktörü bulunan Houl şimdiden sonra saçlarını sarıya boyayan genç kızları hizmetine almayacağını ilân etmiştir. Direktör:

«— Oksijenli saçlı genç kızlar gençleri avıamaktan başka bir şey düşünmüyorlar. Binaenaleyh bunların otellerde, bilhassa kaplıcalarda istihdamları caiz değildir. Bundan başka diğer müstahdemleri de kendilerine uydurup hiç olmazsa haftada dört defa sinemaya gitmeğe teşvik ediyorlar. Hü-

Çanta hırsızlarından
Korunmak için çare

Amerikada, haydutların taarruz ve tecavüzünden bıkan bir kumpanya, tahsildarlarına yeni nevi çanta dağıtmıştır. Bu çantanın kulbunda, parmağa geçirilecek bir halka vardır. Bir hırsız, çantayı kapınca, halka da çekilmiş olacaktır.

Binaenaleyh, çantayı kapın hırsız, çantadan sarı dumanlar çıktığını görünce şaşırarak ve bir otomobile kapağı atacağı takdirde de bu acı duman hırsız kör edecek ve baygın düşürecektir.

Holanda Veliahdi
bu günlerde doğuracak

Felemengin hemen bütün ahalisi büyük bir merak içinde veliahd Prenses Juliana'nın doğurmasını beklemektedir. Malûm olduğu üzere Felemengte iki nesildenberi sıra ile kadınlar hükümdarlık etmektedir. Prenses Juliana üçüncü nesil olarak kraliçe olacaktır.

Tanzim edilen bir programa göre yeni doğacak çocuk bu defa da kız olursa 55 top atılacak doğumu selâmlanacaktır. Milletin arzu ettiği gibi erkek doğarsa atılacak top 101 olacaktır. Prensesin ikiz doğurması da programda nazarı dikkate alınmıştır. O vakit 240 top atılacaktır.

Toplar daha şimdiden saraydan bir kilometre mesafede bulunan Sestik kale-sine yerleştirilmiştir. Meşhur lâtva doktoru Krut veliahdin bu haftanın sonuna doğru doğuracağını bildirmiştir.

İlâsa sun'î sarı saçlılar herkesin kendi saçlarına bayıldığını zanneden hoppa şeylerdir» demektedir.

İSTER İNAN, İSTER İNANMA!

Macaristanın en meşhur şairi hastadır. Bu hastanın etrafında Macaristanın bütün fikir, san'at, ilim ve devlet adamları titremektedirler.

Macar hükümeti hastasına şifa aramaktadır. Avrupadaki mütehassıs hekimlerin adreslerini sormaktadır ve nihayet aradığını bulmuştur. Bulunan zat şimdi İstanbul Üniversitesi'nde kürsü sahibi olan ecnebi profesörlerinden biridir.

Macar hükümeti Türk Cumhuriyeti nezdinde iltimasta bulunmuş. Türk Cumhuriyeti de icab eden ameliyatı yapmak için göüp gelmek üzere bu profesöre mezuniyet vermiştir.

Bu haberi okuduktan sonra Üniversitemize getirtmiş olduğumuz ecnebi profesörler hakkında dedi'kodu yapanlara:

İSTER İNAN, İSTER İNANMA!

Sözün Kısası

Yazı Çok Olduğu için
Bugün KonamadıYeni Romanya
nereye gidiyor?

(Baştarafı 1 inci sayfada)

nasyonal sosyalizme karşı müşkül mesele kide bırakan, yegâne değilse bile, en mühim mesele, bu ekalliyetler meselesidir. Başlıcası Macar olan ve arada bir hayde Alman bulunan ekalliyetler bahsinde Romanyanın bu tarzda vâdlerde bulunması da, faşizmin ve Hitlerizmin kuvvetle icra ettiği «telif» tesirine atfedilmekte lâzımdır. Bilhassa Macar ekalliyetler meselesinde Goga büyük vâdlerde bulunuyor. «Averescu kabinesinde nazır olduğum sıralarda teşebbüs ettiğim «Macarlarla barışma» siyasetini tekrar elemlağacağım ve başaracağım» diyor.

Fakat, buna mukabil, yahudilere karşı serttir. Avrupanın dört köşesinden Romanyaya hicret edip Rumenleşmenin emel olan Yahudileri memleketten çıkaracaktır. Bu hususta Milletler Cemiyetine müracaatla bu nevi Yahudilerin tekrar geldikleri yerlere iade edilmelerini istiyor. Romanyada değişen şeylerin derecesini anlamak için, Goga hükümetinin ikinci derecede mühim unsuru olan Cuzanın fikirlerine de dikkat etmek lâzımdır. Bu zat Yahudi meselesinde daha şiddetli fikirler taşıyor. «Biz Romanyayı Yahudilerden kurtaracağız!» diyor. Bu zatın sözlerine nazaran, bir takım ecnebi diplomatların ve bu arada, Milletler Cemiyetinin bu işe yapacakları müdahaleleri Romanyayı hiç de alâkadar eden şeylerden değildir. Zaten, - Cuzay böyle söylüyor - «Milletler Cemiyeti denilen şey Yahudi olmıyan devletleri taziyk için Yahudi olan devletler tarafından vücudlandırılmış bir cemiyettir!» Milletleri bu tarzda bir tasnif ve Milletler Cemiyetinin bir «Yahudi devletler cemiyeti» şeklinde görüş, dünyada değilse bile, Romanyada ilk görüştür.

★

Bu, hattâ faşizmden ziyade nasyonal sosyalizme yaklaşılan bir görüştür.

Zaten, Goga - Cuzay ittifakı, nasyonal sosyalistlere de çok yaklaşmıştır. Buna «yaklaştırılmışlar» demek de kabildir. Bu yaklaşmayı anlamak için Romanyada şantihabın ortaya birdenbire gayet kuvvetli bir unsur olarak attığı, nasyonal sosyalistlerin, yani «Demir muhafızlar» in reisi olan Codreanu'nun sözlerini dinlemek kâfidir. Bu zat, Romanyada yeni bir «kahraman tipi» nin canlandırılmasını istiyor. Romanyada devletin kolektif esaslar üzerinde yeniden canlandırılması için, Codreanu'ya göre, bu ruhdâ bir inkılâb hareketi yapmak zaruridir.

Bunun için Romanya Nazi'leri, bugünkü hükümeti tutacaklar ve ona yardım edeceklerdir. Buna kat'î olarak söylüyor Codreanu, ekalliyetler meselesinde de Goga ile hemfikirdir. «Romanyadaki ekalliyetler, bittabi yahudiler müstesna, «kayıdsız ve şartsız olarak Rumenlerle aynı haklara malik olacaklardır» diyor.

Codreanu'yu Goga ve Cuzadan ayıran bir hakikat varsa, onun, Küçük Antanta, gerek Balkan Antantına ve nihayet de doğunu söylemesidir. Bunu açıkça söylüyor ve «İş eğer bana kalırsa bu meseleler 48 saatte halledilmiş bulunur!» diyor.

Malûmdur ki sürüden ayrılanı kur kapar; kurtlar veya aylar tarafından kapılmamak isterse, Romanya, bu sürüden ayrılmamaya mecburdur. Ancak, Codreanu da bunu bildiği için Küçük Antanti, Balkan Antantını ve Milletler Cemiyetini bırakarak bugünkü sürülerin hepsinden ayrılmayı 48 saatte yapacak olan Codreanu bu kırk sekiz saatin ilkinde de Romanya Berlin mihverine iltihak etmiş bulunacaktır.

★

Görülüyor ki Romanyada işler, inkişafını takip ediyor. Son intihabat mütedil Gogaya nisbetle müfrit Codreanu'ya daha fazla rey temin etmişti. Demir muhafızların tesirleri bugünkü hükümetin siyasetinde ne rol oynayacak ve işlere kadar gidecek? Romanya dahili ve harici siyasette bir istihale devrinde olduğuna göre bu hareketi dikkatle takip etmekten başka yapılacak bir şey yoktur.

Muhittin Birgen

TELGRAF HABERLERİ

Çin hükümetinin kararı sona kadar mukavemet

Şanghayda yeni bir hâdise oldu. Japonlar 30 Çinliyi tevkif ettiler. Bazı kumandanlar idam edildi.

Londra 21 (Hususi) — Şanghayda bugün yeni bir hâdise olmuştur: Çin tedhişçileri, Japon taraftarı bir Çin tüccarını öldürmüşlerdir.

Bu hâdise üzerine Japon zabıtası, beynelmül emtiyazlı mıntakada yeni baskınlar yapararak 30 Çinliyi tevkif etmiştir.

Çinliler Japonca neşriyat yapıyorlar
Londra 21 (Hususi) — Çinliler, Hankou civarında inşa ettikleri bir telsiz istasyonuna vasıtasıyla japonca radyo neşriyatına başlamışlardır.

Bu vaziyet karşısında, Çinlilerden geri kalmak istemiyen Japonlar da Şanghayda bir istasyon vücade getirerek, önce radyo neşriyatı yapmaktadırlar.

Hankou 21 — Çin hükümetinin resmi bir tebliğinde şöyle deniyor:

Çin silâhlî mukavemet göstermek suretile kendi milli mevcudiyetini ve beynelmül muahedelerin kudsiyetini müdafaa etmektedir.

Teruel cebhesinde çetin muharebeler oluyor

Hava muharebelerine yüzlerce tayyare iştirak etti, Barselonun bombardımanında 138 kişi öldü

Barselon 21 (A.A.) — Resmî bir tebliğde, dün Teruel cebhesinde vukubulan muharebenin bu cebhede yapılan muharebelerin en çetinlerinden biri olduğu bildirilmektedir. Asiler, müteaddid tayyare himayesinde, Caladas tepelerine hücum etmişlerse de püskürtülmüşlerdir.

Asiler, saat 5 de ağır ziyata maruz kaldıktan sonra, Muleton mevziini işgal etmişlerdir. Sokulmağa çalışan düşman süvari kuvvetleri dağıtılmış ve geri dönmeğe mecbur edilmiştir.

Yapılan iki hava muharebesinden her birine 100 kadar tayyare iştirak etmiştir. Birinci muharebede düşmanın iki avcı ve bir bombardıman tayyaresi düşürülmüştür.

Yapılan iki hava muharebesinden her birine 100 kadar tayyare iştirak etmiştir. Birinci muharebede düşmanın iki avcı ve bir bombardıman tayyaresi düşürülmüştür.

Amerika bahriyesi yüzde 20 nisbetinde artırılacak

Kara ordusuna mensub son sistem bir bombardıman tayyare filosu Hawai adalarına naklediliyor

Nevyork 21 (A.A.) — Herald Tri - bune yazarı: «Deniz inşaatı programı hakkında beyanatta bulunurken Ruzvelt, Amerikan bahriyesinin şimdiki tonaj nisbetinin yüzde yirmi nisbetinde artırılmasını isteyecektir. Bu tek - lif bir milyar dolar sarfile yüz kadar yeni gemi inşasını ihtaç edecektir.

Ruzvelt bilhassa üç zirhlî inşasını isteyecektir. Bu suretle zirhlîlerin a - dedi yediyi bulacaktır. Bundan maada 2 tayyare gemisi, 3 büyük kruvazör, 4

hafif kruvazör, 30 muhrib, 5 tahtelbahir ve 50 muavin gemi yapılmasını tavsiye edecektir.

Yeni kruvazörlerden beşinin 43 ve ya 45 bin ton olarak inşa edilmesi de muhtemeldir.

Vaşington 21 (A.A.) — Kara ordusuna ultra modern bir bombardıman tayyare filosu 1 Şubatın itibaren Kaliforniyadan Hawai adalarına nakle - dilecektir. Bu tayyareler vapurla ta - şınacaktır.

hafif kruvazör, 30 muhrib, 5 tahtelbahir ve 50 muavin gemi yapılmasını tavsiye edecektir.

Yeni kruvazörlerden beşinin 43 ve ya 45 bin ton olarak inşa edilmesi de muhtemeldir.

Vaşington 21 (A.A.) — Kara ordusuna ultra modern bir bombardıman tayyare filosu 1 Şubatın itibaren Kaliforniyadan Hawai adalarına nakle - dilecektir. Bu tayyareler vapurla ta - şınacaktır.

hafif kruvazör, 30 muhrib, 5 tahtelbahir ve 50 muavin gemi yapılmasını tavsiye edecektir.

Yeni kruvazörlerden beşinin 43 ve ya 45 bin ton olarak inşa edilmesi de muhtemeldir.

Japonyanın yeni gemileri

43 bin tonluk gemiler yap - tırılacağı haberi İngilterede telâş uyandırdı

Londra 21 (Hususi) — Japonyanın 43 bin tonluk saffi harb gemileri inşa et - mek niyetinde olduğuna dair verilen ha - berler, İngilterede büyük bir heyecan u - yandırmıştır. Hükümet Tokyo elçisine talimat vererek, bu hususta sondajlar yapmasını ve bu haberin doğru olup ol - madığını tahkik etmesini istemiştir.

1936 senesinde yapılan Vaşington an - laşması mucibince Amerika, İngiltere ve Fransa 35 bin tondan yüksek hacimde harb gemisi inşa etmemeyi taahhüd et - mişlerdir.

Maahaza, muahedeyi imzalayan devlet - ler haricinde herhangi bir devlet 35 bin ton fevkinde gemi yaptırdığı takdirde, Amerika, İngiltere, Fransa gemi inşa - tında serbest olacaktırlar.

Binaenaleyh, Japonyanın 43 bin tonluk saffi harb gemileri inşa ettirmek üzere olduğu haberi tahakkuk ettiği takdirde Vaşington anlaşmasını imzalayan devlet - ler de aynı hacimde gemiler yapacak - larıdır.

Ancak, en mühim nokta 43 bin tonluk gemiler Amerikadaki Panama kanalın - dan geçemeyecekleridir. Zira, İngilterenin 42 bin tonluk Hood saffi harb gemisi bir kaç sene evvel aynı kanaldan geçtiği sı - rada, ancak 30 santimetre bir boşluk kal - dığı görülmüştür. Daha yüksek tonajda gemi yapıldığı takdirde kanaldan geç - miyeceği muhakkak sayılmaktadır.

İngilizler İtalyanlara kredi açmıyorlar

Londra 21 (A.A.) — Bir müddettenberi Londrada bir İtalyan bankerile İngiliz bankaları arasında yapıldığı bildirilen kredi müzakerelerinin akim kaldığı bil - diriliyor.

İki gün evvel bu müzakereleri haber veren Financial News gazetesi ezcümle diyor ki:

Şimdi öğreniyoruz ki, bu geyretler ta - mamen akim kalmıştır. Bazı bankalar, yapılan teklifleri tedkike amade olmak - la beraber, salâhiyetler mahfellerin bu hususta gayri müsaid bir hattı hareket takindıklarına hiç şübhe yoktur.

Akdenizde meçhul denizaltı gemileri faaliyette

Malta, 21 (A.A.) — İngiliz Camma va - puru Akdenizin garbinde bir deniz altı gemisini diğer bir destroyere hücum ederken gördüğünü bildirmiştir. Fransız torpido muhribleri bu mıntakayı a - raştırmaktadır. Esasen son günlerde Ak denizin garbinde deniz altı gemilerinin faaliyeti artmış olduğu bildiriliyordu.

G. Metaksas Geliyor

Atina 21 (Hususi) — Şubatın 15 in - de Ankarada toplanacak olan Balkan Antantı devletleri konseyine iştirak et - mek üzere Başvekil General Metaksas Şubatın 12 inde buradan hareketle İ - stanbul yolile Ankaraya gidecektir.

Şubatın dokuzunda Balkan Antantı konseyi riyaset devresi Yunan Başve - kil ve hariciye nazırı Metaksasa geç - ceğdir. Bu münasebetle Ankara konseyi general Metaksasın riyasetinde topla - nacaktır.

Deniz ticaret kanunu

Ankara 21 (Hususi) — Deniz ticaret kanununun yeni başdan tadili için top - lanan komisyon, çalışmalarını bitir - mek üzeredir. Komisyon çalışmaları - nı bitirdikten sonra alâkalı Bakanlık lar delegelerinden mürekkeb olmak üzere kurulacak ikinci bir komisyon ha - zırlanma projeyi tedkike başlayacak - tır.

Bu Sabahki Gazetelerde Gördüğümüz Fikirler

Tan — Ahmed Emin Yalman bugün İngil - terenin eski Hindistan nazırlarından Wod - gewood'un İstanbuldan geçerken gazetec - lere söylediklerini mevzuu bahsederek bu a - damın propagandaya ehemmiyet vermediği - miizi tenkid ediyşini kaydediyor ve bu sahada Anadolu ajansı ile Basın genel direktörlüğü - ne düşen vazifelerden bahsediyor.

Kurum — Teşkilâtlanan Türkiye serlevhali başmakalede belediye ve köy idarelerinin imar faaliyetlerini plânlaştırma için Büyük Millet Meclisine sevkedilen lâyhadan bahso - lunarak Dahilliye Vekâletinde teşkil edilecek olan köyçülük bürosunun ve mahalli idare - ler bankasının yapacağı hizmetler anlatıl - maktadır.

Cumhuriyet — Yunus Nadi, «Avrupa ke - narına yaklaştığı uçurumdan kurtulabile - cek mi?» serlevhali başmakalesinde Avru - panın bugünkü vaziyetini anlattıktan sonra diyor ki:

«Avrupanın kenarına doğru sürüklendiği uçurumdan kurtulabilmesi için aklın ve mantığın icablarına avdet etmek ve nihayet Şimalî Amerika Birleşik hükümetleri Cum - huriyet gibi bir Avrupa Milletleri İttihadı vücade getirmek lâzımdır. Müteveffa Bri - and'ın bir müddet tuttuğu bu fikir şimdî ta - mamen unutulmuş benzliyor. Acaba iş işten geçmeden Avrupa o fikri hatırlamağa zaman ve imkân bulacak mı?»

Umumî harbde terkedilen Türk altınları

Filistin civarında eskiden kalma Türk silâh depoları bulundu

Paris 21 (A.A.) — Amman'dan bildiri - liyor: Filistin hududu yakınında Salt ci - varında Vadii Sayar'da umumî harb es - nasında tesis edilmiş Türk silâh depoları bulunmuştur. Bunlar arasında beherinin içinde 10 bin Türk altını bulunan iki sandık da mevcut olduğu bildirilmek - tedir.

Filistininde İdamlar

Kudüs 21 (A.A.) — Tedhiş hareketi, taziyekine şiddetle devam etmektedir. Kudüs harb divanı, silâh taşımaktan suçlu bir ihtilâlcî hakkında idam cezası vermiştir.

Arablar Filistinin taksimi projesine karşı muhalefet politikasına devam et - mektedirler. Arab yüksek komitesi, Ormsby deklârasyonunun tedkikinden sonra, Filistinin taksimine dayanan her türlü projelere kat'i surette muhalif ol - duğunu teyid etmiştir.

Türk vatandaşı Olabilmek için

Ankara 21 (Hususi) — Türk vatan - daşlığına kabulleri için müracaat eden ecnebi tebaa veya tabiiyetsiz kimsele - rin ve varsa aileleri efradının tahki - kat evraklarının milliyet, din ve mez - heblerinin tasrih edilmesi, diğer şekil - de vaki olacak müracaatların kabul e - dilmemesi kararlaştırılmıştır.

Sabahtan Sabaha:

Siyaset ALEMİNDE

Yugoslavya Başvekilinin Berlin seyahati

Yazan: Selim Ragıp Emeç

Yugoslavya Başvekili M. Stoyad - inoviç'in Berlin seyahatini iki safhaya ayırmak lâzımdır. Resmî ve hususî safha.

Resmî kabuller, mülâkat ve müzakereler ve ziyaretlerden ibaret bulunan birinci safha nihayete erdiği gibi Essen'de Krupp müesseselerinin, Münih'te millî sosyaliz - me aid tesisatın gözden geçirilmesi ile de ikinci safha hitam bulmuştur.

Bu arada, ne yapılan neşriyat ile, ne de neşredilen tebliğlerle bu ziyaretin hu - susî bir politik maksadı olduğuna dair herhangi bir imayâ tesadüf edilmemişse de, bu ziyaret, haddi zatında Fransayı çil - eden çıkaracak bir hâdise olmuştur. Çünkü Yugoslavya Fransanın yakın bir müttefikidir. Almanyanın orta Avrupa üzerinde ötedenberi tesis etmeye çalıştığı siyasi hâkimiyeti kolaylaştırabilece - ğinden dolayı da Yugoslavyanın Alman - yaya fazla yaklaşmasını istemez. Kaldı ki bu yakınlığın yarın hakiki bir dostlu - ğa inkılâb ederek Fransa ile Yugoslav - yanın aralarının açılmasını intaç etmesi de hatıra gelebilen bir mülâhazadır. İşte bütün bu sebeplerden dolayı, Fransız matbuatını ve alâkadar mahfellerini M. Stoyadinoviç'in Berlin ziyaretiyle alâkadar görüyoruz. Maamafih bütün bu ziyaret esnasında Yugoslav - Fransız ittifakı ta - raftarlarını fazla endişeye düşürecek bir tezahür göze çarpmadığından dolayı, te - essür, payı, hakiki telâşa galebe çalıyor ve bu teessürün sevkiledir ki, bazı Fran - sız gazeteleri, Yugoslavyayı teşehhüd mikdarı namkörlükle itham ediyor ve diyorlar ki:

«Almanyanın size gösterdiği iktisadî menfaatlere kapılıyorsunuz, fakat bu hal, sizi, onun, evvelâ iktisadî tahakkü - mü altına sokacak; sonra da, her iktisadî tahakkümün bir icabı olarak siyasi nü - fuzlarının altına gireceksiniz. Bu, övle bir iptidai hakikattir ki üzerinde ne de - rece durulup teemmüle varılsa gene az - dır.»

M. Stoyadinoviç'in Berlina yaptığı se - yahatın Garbi Avrupada ve bilhassa Fransada uyandırdığı aksi tesir şimdilik bundan ibarettir. — Selim Ragıp Emeç

Delbos'un Berlin Seyahati için Zemin mi hazırlanıyor

Paris 21 (A.A.) — Fransa - Almanya komitesi reisi B. Fernand de Brinon ta - rafından dün Berlinda verilen konferans bazı Paris gazetelerinde tefsiratı mucib olmuştur.

Journal gazetesi, konferansın Alman gazetelerindeki akislerinin barış davası için tam bir muvaffakiyet olarak telâkki edilebileceğini yazıyor.

Petit Journal, B. De Brinon'un bu kon - feransla B. Delbos'un bir Berlin seyhata - fine hazırlıkta bulunmak istediğini ya - zıyor.

Cihangirler devri kapandıktan sonra dünya haritasını çizmek vazifesini kabul edenler yeni yeni sistemler buldular. Bir zaman coğrafi vaziyetler bu fikre hâkim oldu. Avrupanın dağ sülüseleri, büyük nehirleri hududları ayır - mak için esas tutuldu. Sonra bu metodun yeni nakil vasıtaları sayesinde kıymeti kalmadığı anlaşıldı. Ve bu defa millî cereyanlar ortaya atıldı. Kütle - lerin millî varlıklarına, göre, haritalar, hududlar çizildi. Büyük harbin mu - hasebesi yapılırken de bu esas göz önünde tutuldu. Wilson prensipleri denilen sistem iyi, kötü tatbik edildi. Fakat bu hesapların da ciddi bir kıymeti olma - dığı yavaş yavaş meydana çıktı. Bir yandan, meselâ Almanya gibi büyük mikyasta bir millî teşekkülün yalnız kendi nüfusunun sığındığı topraklarda yaşayamayacağı anlaşıldı. Bir yandan millî vahdetler içindeki yabancı ırk - tan unsurların parazit oldukları ve bunların millî bünyeden sökülüp çıka - rılmaları lâzım geldiği anlaşıldı. Şimdi sistemleşen bu gibi cereyanlarla Av - rupanın muhtelif memleketlerine dağılmış bulunan Yahudi unsuru kütleler halinde muhacerete mecbur ediliyor.

Ekmek kavgası

Ekmek kavgası, yaşamak davası milletleri çok tedbirli davranmağa mee - bur etmektedir. Her sahada rekabet, kazanç membalarını kısırlaştırmıştır.

Her varlık derlenip toplanmak ve serbest yaşamak imkânını aramakla meş - guldür. Bunun için ırk nazariyesi siyasi teşekküllerin elinde büyük bir em - niyet süpabı vazifesi görüyor. Ferdin lokmasına ortak istemeyiş cemiyetlere top yekün ırkına yabancı olanlara karşı kapılarını kapamak zarureti his - settiriyor.

Cereyan kuvvetlidir ve salgındır.

Bürhan Cahid

Avusturyanın teşebbüsleri

Viyana 22 (A.A.) — Avusturya hükümeti, Çekoslavakya makamatının hudud mıntâ - sedir.

Cemal Hüsnü Brükse! sefiri oluyor

Ankara 22 (Hususi) — Brüksel maslahat - güzari Emin Âlî merkezde bir vazifeye nakledilmiştir. Brüksel elçiliğine Cemal Hüsnü'nün tayini kararlaştırılmıştır.

Sovyetler 75 Japonu tevkif etmişler

Tokyo 22 (A.A.) — Aralarında şimalî Sa - kalın petrol şirketi memurlarında bulun - duğu 75 Japon Sovyet topraklarında mev - kut tutulmaktadır.

Avusturyanın teşebbüsleri

Viyana 22 (A.A.) — Avusturya hükümeti, Çekoslavakya makamatının hudud mıntâ - sedir.



Hava kurumunun bütçesi üç misli arttırılıyor

İstanbulda leylî bir hava mektebi açılacak, sivil tayyarecilik teşkilâtı da genişletilecek

Türk Hava Kurumu tarafından Sovyet Rusya ve diğer müterakki memleketlerin sivil tayyarecilik teşkilâtına dair getirilen raporların tedkiki bitmiştir. Kurumun 1938 bütçesi hazırlanırken bu raporlardan teşkilâta yeni veche vermek bakımından istifade edilmiştir.

Bu raporlardan anlaşılacağına göre memleket müdafaasında ön safda bulunan havacılığa sivil tayyareciliğin büyük hizmetleri dokunmaktadır. Bazı memleketler çocukları üç yaşından itibaren teşekkülleri içine almakta ve yetiştirmektedirler. Aynen Sparta terbiyesini hatırlatan bu usuller çok iyi neticeler vermektedir.

Türk Hava Kurumu, yakın zamandan itibaren havacı yapacağı gençleri ilk mektep çağına geldikleri zaman açacak, leylî mekteplerinde yetiştirecek, hem tahsilini verecek, hem de tayyareci yetiştirecektir.

Türk Hava Kurumunun 1937 senesi bütçesi beş yüz küsur bin lira idi. Bu miktar 1938 de bir buçuk milyon liraya çıkarılacaktır. Bu para ile Türk-kusu faaliyeti mühim miktarda genişletilmiş olacaktır.

İstanbulda leylî bir mektep yapılabileceği için yeniden inşa edilecektir.

İstanbulda leylî bir mektebini açılacak, sivil tayyarecilik teşkilâtı da genişletilecek. Mektebin spor salonu, müteale, çalışma odaları, kütüphanesi olacaktır. İstanbulda Türk-kusu işlerle meşgul olanların aynı zamanda toplanma mahalli vazifesini görecek mektebin yeri yakında araştırılmaya başlanacaktır. Ankaradaki modelle tayyare mektebinin teşkilâtı genişletilecek, her sene fazla miktarda Türkkuşu muallimi yetiştirilmesi temin edilecektir.

İstanbulda Türkkuşu faaliyeti muntakalara ayrılacaktır. Muntakaların merkezleri, civarında uçmağa müsaid sahası olan liselerde bulunacaktır. Beyoğlunda Fezziati, İstanbulda Hayriye, Kadıköy ve Üskü-darda Haydarpaşa lisesi şimdilik muntaka merkezleri işini görecektir. Bu liselere plânörler verilecek, ibtidai uçuşlar Haydarpaşa, Hayriye, Fezziati liselerinin sahalarında yapılacaktır.

Türkkuşuna yeni yazılanların muayenesine bugünden itibaren başlanacak, pazartesi günü akşama kadar devam edilecektir. Muayeneye yüz altmış lise talebesi iştirak etmektedir. Temmuz, Ağustos ve Eylül aylarında İnönüde yapılacak Türkkuşu kampının bir eşi bu sene İstanbulda açılacaktır. Diğer vilâyetlerden isteyenler bu kampa Türkkuşu talebeleri gönderilecektir.

Toplantılar:

Selâmi İzzetin konferansı

Eminönü Halkevinde Selâmi Sedes (Türk tiyatrosunun tarihi) mevzuolu bir konferans vermiştir.

Selâmi Sedes büyük kalabalık tarafından dinlenen bu konferansında bizde tiyatrosunun kuruluşundan bugüne kadar geçirdiği safahatı anlatmış ve Türkiye'de asıl tiyatrosunun Türk kadını sahneye çıktığından sonra Cumhuriyet devrinde kurulup gene aynı devirde inkişafını tebarüz ettirmiştir.

KARTALDA BALO

Kartal Gençler Birliği salonunda Çocuk Esirgeme Kurumu tarafından fakir çocuklar menfaatine bir balo tertib edilmiş, davetlilerle salon hücahine dolu olduğu gibi balo arasında başka eğlenceler de yapılarak sabaha kadar neşe içinde geçmiştir.

Deniz işleri:

Bir İngiliz vapuru rıhtımda bağlı bir başka vapura çarptı

Dün limanda hafif geçen bir vapur kazası olmuştur.

Karadenizden gelerek Kuruçeşme önlerinde demirleyen İngiliz bandıralı İlyara vapuru rıhtımda aborda bulunan Anadolu vapuruna çarpmıştır. Bu sırada İngiliz vapurunun pervanesi Anadolu'nun zincirine takılmış ve vapurun çumalarını koparmıştır. İngiliz vapuru Anadolu'ya pek hafif bir surette çarptığından her iki vapurda da mühim bir hasar olmamıştır.

Askerlik işleri:

334 doğumları yoklamaya davet

Eminönü yabancı askerlik şubesinde: 334 doğumlarının yoklamalarına başlanılmıştır. Yabancı şubeler halkından olup da Eminönü, Fatih ve Eyüb kazaları muntakaları dahilinde oturan 334 doğumlu mükelleflerin nüfus cüzdanı, ikametgâh senedi ve üç kat'a fotoğrafı ile her gün öğleye kadar yoklamaları yapılmak üzere Sultanahmedde Dikilitaş karşısında Eminönü yabancı askerlik şubesine müracaatları ilân olunur.

Feriköyde bir cesed bulundu

Maktulün sabıkalı hırsızlardan Rizeli Said olduğu anlaşıldı

Dün sabah saat 8,5 da Kurtuluşda Tepealtı denilen mevkide ensesinden tabanca kurşunu ile vurularak öldürülmüş bir cesed bulunmuştur.

O civarda bahçıvanlık eden Celâl isminde birisi sabahleyin çarşıya çıkarken kendi sebze bahçesi ile Akrepoli gazinosu arasındaki Savaş sokagından geçerken çamurların içinde yürükoyun yatmış bir insan görmüş, yanına vardığı zaman bunun ensesinden yaralı ve ölmüş bir halde olduğunu anlıyarak derhal Kurtuluş polis karakoluna haber vermiştir. Biraz sonra müddeiummü muavinlerinden Feridun ile hükümet tabibi de vak'a mahalline gitmişlerdir. Yapılan muayenede büyük çapda bir tabanca ile ensesinden vurulmuş parçalanmış ve neticesinde derhal öldüğü tesbit edilerek cesed Pangaltı merkezine kaldırılmıştır.

Tahkikat neticesinde cesedin Anadoluhisarında oturan sabıkalı hırsızlardan Rizeli Mehmed oğlu Said olduğu anlaşılmıştır.

Cesedin cebleri arandığında 23,5 kuruş para ile bir paket sigara ve iki kutu kibrit bulunmuştur.

Cinayetin hangi maksadla ve kim tarafından işlendiği daha henüz öğrenilememiştir. Zabita meçhul faili bulmak için hummalı bir faaliyetle çalışmaktadır.

Silâh sesi o civarda oturan Emine isminde ihtiyar bir kadın tarafından duyulmuş, fakat bu kadın ne katili, ne de maktulü görmemiştir.

Bir ekmekte kedi pisliği çıktı

İki fırınla dört lokanta kapatıldı

Fırın ve lokantaların sıkı surette kontrolü devam etmektedir. Dün yeniden iki fırınla dört lokanta kapatılmıştır. Kapatılan fırınlardan biri Yemişde diğeri Balıkpazarındadır. Bu iki fırın un depo yerinde adam yattırarak, hamura kuyu suyu katmak, ekmekteki gluten miktarının az çıkması suçlarından kapanmıştır. Bunlardan başka bir ekmekte kedi pisliği çıkmıştır. Fırınlara birer hafta müddetle kapatılmıştır.

Lokantalar ise pislik yüzünden seddedilmiştir.

Dün Eminönü muntakasında 100 pandispanya imha edilmiş, 194 kilo noksân ekmeğe müsader olunmuş, belediye nizamlarına aykırı hareket eden 28 kişi cezalandırılmıştır. Fatihde 135 kilo ekmeğe müsader edilmiştir.

Şair Nazım Hikmet Ankaraya gönderildi

Şair Nazım Hikmet Ankara Adliyesinden gelen bir tevkif müzekkeresi ile evvelki gece tevkif edilmiş, Adliyyeye götürülmüş ve İstanbul müddeiummümlüğü tarafından Ankara müddeiummümlüğüne gönderilmiştir.

İstanbul müddeiummümlüğü Ankara müddeiummümlüğünün tevkif müzekkeresini alınca infazı için Emniyet Müdürlüğüne havale etmiş, Emniyet Müdürlüğü de şairi Nişantaşında Valikonağı caddesinde Selçuk apartmanındaki dairesinde bularak tevkif etmiş, dairesinde de bir araştırma yapılmış ve bir zabıt tutulmuştur.



Borsa acentalarının Ankaraya gitmelerine izin verildi

Borsanın Ankaraya nakli kararı üzerine alâkadar makamlarla temas etmek üzere Ankaraya giden borsa acentaları murahhasları yarın şehrimize gelecektir. Borsacılar Ankarada Başvekil ve Maliye Vekilli tarafından kabul edilmişler, dileklerini söylemişler ve kambyo işleri hakkında Maliye Vekâletine bir lâyiha vermişlerdir. Vekâlet şehrimizde mevcut 18 acentanın olduğu gibi Ankaraya taşınmalarına müsaade etmiştir.

Dünkü Borsa muameleleri

Dün borsada ehemmiyetli hiç bir muamele olmamıştır. Ünitürkler 18,87,5 liradan açılmış ve 18,95 lirada kapanmıştır. Anadolu tahvilleri 39,50 lira, Sivas - Erzurum tahvilleri 95 lira, Aslan çimento 9,80 lirada kapanmıştır. Londra borsasında bir sterlin karşılığı 151,43 frank ve 4,99,77 dolar ve Paris borsasında Ünitürk 304,5 frank olarak bildirilmiştir.

Denizbank ka'rosu hazırlanıyor

Denizbank Umum Müdürü Yusuf Ziya Öniş bankanın teşkilât hazırlıklarına devam etmektedir. Umum Müdür dün banka ya bağlanan müesseselerden bazılarının müdürleriyle görüşerek kendilerinden izahat almıştır. Yusuf Ziya Öniş bir haftaya kadar buradaki tedkiklerini bitirecek ve Ankaraya gidecektir.

Dün Liman İşletme idaresinde bütün ser-

lerin iştirakle bir toplantı yapılmış ve denizin Denizbanka devri işi görüşülmüştür. Denizbankın Tahliye ve Fenerler grubu müdürlüğünde de dün Müdür Necmeddin reisliğinde bir toplantı yapılmıştır. Bu toplantıda Tahliye ve Fenerler grubu başkanının sunu kat'i ve son şekli müzakere edilmiştir.

Alman sergilerinde teşhir edilmiş üzere nümuneler gönderildi

Almanyadaki Türk Ticaret Odası Almanyanın muhtelif muntakalarındaki sergilerde zengin bir şekilde iştirak edilecek üzere nümuneler gönderilmesini istemiş ve İktisat Vekâletinin emriyle İstanbul Ticaret Odası dün Almanyaya bir çok mahsulât nümuneleri göndermiştir. Gönderilen nümuneler Almanyada bir çok sergilerde teşhir edilecektir.

Zahire ve zeytinyağ piyasası

Dün piyasaya iki vagon buğday ve 10 vagon arpa ile bir vagon çavdar gelmiştir. Zahire satışların gevşek geçmiştir. Buğday kuruşu 5 kuruş 25 paradan satılmıştır. Arpa lar da 4 kuruş 6 paradan satılmıştır. Evvelki gün piyasaya getirilen zeytinyağlardan ekstra nevelerinin kilosu 44,40, 46,5 kuruş arasında müşteri bulunmuştur.

TÜRK İNKILÂB TARİHİ
ve
BÜYÜK HARBDEN SONRA AVRUPA
Kabatâş Lisesi tarih öğretmeni SAMİH NAFİZ TANSU'nun bu eseri herkesi alâkadar edecektir. Fiyatı 75 Kuruş.
Satış yeri: **İKBAL KİTÂBEVİDİR.**

HER KADINA BİR ERKEK
filminin muhteşem musikisi ... Lüks ve zarafeti ... Göz kamaştıran dekorları ... Cazip mevzuu ... Berlin operasından
TRESİ RUDOLF 'un sesi
Bu hafta **SÜMER** sinemasına
halk kütellerini koşturuyor. Cidden bugün zevk ve takdirle seyredilecek çok güzel bir filmidir.

Gizli harb... Hiyleleri... Hiyanetlikleri... entr.kalarla dolu bir aşk... Halen hayatta bulunan ve casusluğa karşı en müdhiş mücadelelere girişen Fransız kadın ajanının maceralarını musavver
CASUS MARTA RIŞAR
namındaki fevkalâde film, bu Pazartesi akşamı
SAKARYA SINEMASINDA
gösterilmeğe başlanacaktır.

1937 Paris sergisinin
Bütün harika ve güzelliklerini Bu Pazartesi akşamı
SAKARYA sinemasında
göreceksiniz.

İki saat durmadan kahkaha, katıla katıla gülmek
Meşhur Fransız komedyenlerinin emsalsiz eseri
BAŞKASININ KILIĞINDA
ARMAND BERNARD - ANDRE LEFAUR
PIZELLA - JANINE MERRY
Bu kadar neş'eli, zevkli, eğlenceli film görülmemiştir.
Bugün **TÜRK** sinemasında
Matineler saat 1 de başlar.

Bugün **SAKARYA** sinemasında
Dehâkâr artist **CHARLES BOYER**'nin
Sevimli sarışın **JEAN ARTHUR**'a karşı
beslediği aşkın kuvvetini ... Sevimliliğini ve bütün teessürlerini
BİR SAADET GECESİ
emsalsiz ve orijinal büyük aşk filminde göreceksiniz.
İlaveten: **PARAMOUNT JURNAL** ve çığın canbazlıklar fevkalâde süperfilmli ve **ATINADA YUNAN VELİAHDININ** izdivacı
merasimi

İstanbul Borsası kapanış fiyatları 21 - 1 - 1938		
ÇEKLER		
	Açılış	Kapanış
Londra	628.	629.
Nev-York	0,79425	0,7937
Paris	24,25	24,75
Milano	15,1275	15,1033
Briksel	4,7042	4,70
Atina	87,0225	86,8340
Cenevre	3,4438	3,4'85
Sofya	63,6942	63,6930
Amsterdam	1,4283	1,4260
Prag	22,68	22,6438
Viyana	4,2134	4,2066
Madrid	13,6942	13,6725
Berlin	1,9760	1,9734
Varşova	4,1990	4,1925
Budapeşte	4.	3,9944
Bükreş	106,5286	106,3693
Beograd	34,365	34,30
Yokohama	2,7366	2,7312
Moskova	23,6975	23,735
Stokholm	3,0690	3,0840
ESHAM		
	Açılış	Kapanış
Anadolu gm. % 60 peşin	—	—
A Şu % 60 vadeli	—	—
Bomonti - Nektar	8 05	8 05
Asian çimento	—	—
Merkez bankası	97 50	97 50
İş Bankası	10 25	—
Telefon	6 85	—
İttihat ve Değir.	13 25	—
Şark Değirmanı	9, 50	—
Terkos	7	—
TAHVİLÂT		
	Açılış	Kapanış
Anadolu I pe.	—	—
» I vadeli	40 50	40 50
» II pe.	—	—
» II va.	40 50	40 50
Anadolu mü. peşin	—	—
PARALAR		
	Alış	Satış
1 Türk altını	—	—
1 Banknot Os. B.	—	—

Tek Gözli Mehib. Anibal'in idaresindeki Lahraman KARTACALILAR'ı memleket içindeki bozguncular arkadan vurmasaydı ROMA tarumar olur, tarihin gidişi değişirdi.

KARTACA MUHAREBELERİ
Sinemacılık tarihinin en MUAZZAM filmi
100.000 Figüran — 10.000 atlı asker, 300 muharebe
Fili — 50 yelkenli tarihî harb gemisi
Türkçe sözlü tarihî şaheser
BUGÜN SARAY ve İPEK Sinemalarında birden
Bugün saat 1 de talebe matinesi

MEMLEKET HABERLERİ

Niğdelilerin ihtiyaçları

Şehirde suya, elektriğe, yola, güneşe, medenî ve tabii ihtiyaçları karşılayacak tesisata hasret çekiliyormuş



Niğdeden bir görünüş

Niğdeden yazılıyor: Niğde orta Anadolu'da biraz ihmale uğramış bir şehirdir. Oldukça kalabalık bir nüfusa malik bulunan ve tren güzergâhında olan bu şehirde elektrik tesisatı mevcut olmadığı gibi sokaklarda fener bile yoktur. Sinek güçtür. Evler birbirine girmiş, güneşin evlere girmesi, bu yüzden âdetâ yasak edilmiştir. Şehirde modern inşaatın sayılabilecek ancak iki veya üç ev mevcuttur. Ev kiralari da pahalıdır. Her türlü sıkıntıya lıradan aşığı kira ile oturmak kabîl değildir. Evlerin helâları dışarıda, hattâ sokak ve cadde üzerindedir. Helâlardan dışarıya çıkan pislikler caddelere akarak kirlendirir. Yaz ve kış günleri bu sebepten sokaklarda kokudan geçmek âdetâ bir işkencedir. Bir tek olan umumi helâ çarşının ortasından ve sebze, kasab dük-

kânlarına bitişiktir. Bu helâmın da çirkin manzarası dışarıdan müşahade edilebilmektedir. Evler, taşandır. Bunun için yangın vukuunda ateşin diğer evlere sirayetinden korkulmaz. Bu sebepten olacak ki belediye itfaiye teşkilâtı yapmağa lüzum görmemiştir. Şehirde su tevziyatı yapılmamakla beraber evlerde tulumba, kuyu tertibatı da yoktur.

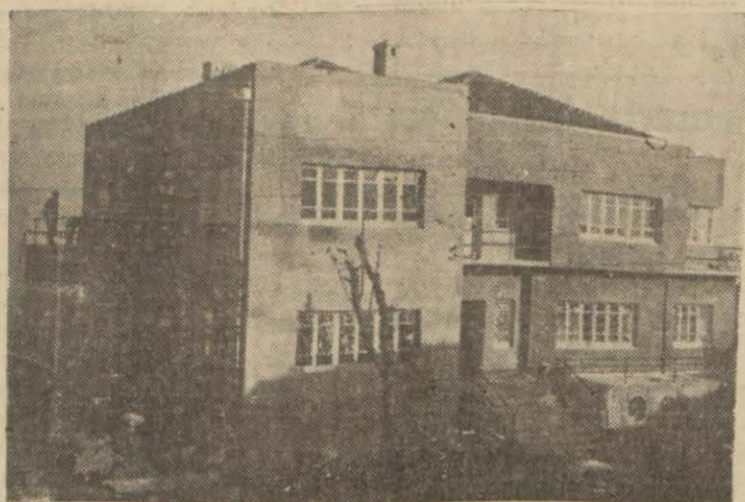
Geçenlerde karlı bir günde fakir bir adamın evinden yangın çıktı. Ateş evi tamamen sarmıştı ki halk ve herkes eli kolu bağı bu hali seyretmekten başka bir şey yapamadı. Su yoktu ve ev tamamen yandı gibi eşyaları da kurtulamadı. Zavalı ev sahibi çoluk ve çocuğu ile ağıya ağıya karın ortasında kaldı.

Taştan olan bu evlerin pencereleri demir parmaklıklarla çevrilmiştir. Şehirde gençlik teşkilâtı, spor klübü ve eğlence yeri mevcut değildir.

[Son Posta] — Cumhuriyetin feyizli ışıkları altında Türkiyemizin en kenar yerleri her gün bir yenilikle ilerlerken oldukça mühim bir vilâyet merkezi olan Niğdenin de ilerlemesi için tedbirler alınması Niğdelileri çok sevindirecektir. Eğer yazılanlarda mübalâğa yoksa Niğdenin bugünkü vaziyeti, üzerinde tevakkufu icab ettirmektedir. Niğde belediyesinin mümkün olan pratik usullerle şehrin ihtiyaçlarını karşılamaya çalıştığı tabiidir. Fakat bu çalışmanın halkın da inzimamı muaveneti ile genişletilmesi hiç değilse sıhhi mahzurlardan da salım olmayan abdesthaneler vaziyeti ile tenvirat işinin bir an evvel halli lâzımdır.

Edirne umumî müfettişlik konağı

Edirne (Hususî) — Edirne son zamanlarda bir çok yeni yapılarla süslenmiş bulunmaktadır. Yeni yapılar en son mimari üslûb ile yapılmakta ve zaten bina bakımından müstesna bir güzellik arzeden Edirnenin çehresini daha güzel bir hale koymaktadır. En son yapılan binalardan birisi de umumî müfettişlik konağıdır. Binaının inşaatı, haricî ve dahilî sabit tezyinatı ikmal edilmiştir. Restimde bu yeni bina görülmektedir.



Pazar Ola Hasan Bey Diyor ki:



— Hasan Bey dünkü gazetelerde bir ajans haberi vardı...

... Avrupada bu sene Nobel sulh mükâfatını...

... Negüse verecekler miş... Bu ona sulh uğrun - daki çalışmalarının mükâ - fatı olacaktı.

Hasan Bey — Nasıl olur azizim? Zavalının ne zehirli gazı, ne topu, ne tayyaresi, ne de tankları var?

Tahakkuk etmiyen bir rüya

Bir adam yılbaşını sabırsızlıkla bekledi, fakat ümidi tahakkuk etmedi

Gümüşhacıköy (Hususî) — Burada garib bir piyango macerası cereyan etmiştir. Burada bir adam bir gece bir rüya görmüş, rüyasında da kendisine 14870 numaralı bileti satın aldığı takdirde büyük ikramiyeyi kazanacağı söylenmiştir. Adamcağız sabahı dar etmiş, sabah olur olmaz kasabada 14870 numaralı bileti aramaya başlamıştır, bulamayınca Merzifona gitmiş, orada da aramış, gene bulamamış, bu sefer telgrafla öteye beriye baş vurmuş ve nihayet Diyarbakıra çekilen telgrafta 14870 numaralı biletin Diyarbakırda bulunduğu dair cevap gelmiştir. Adamcağız derhal bu bileti cebine betmiştir. Çekilecek piyango yılbaşı piyangosudur. Büyük ikramiyenin kendisine vuracağına yüzde yüz kani olan bilet sahibi büyük bir tevekkülle beklemeğe başlamış, her taraftan haberciler tarafından etmiş ve yeni seneün birinci günü de büyük ikramiyenin 17480 numara isabet ettiğini öğrenince hayretinden donup kalmış ve kendi kendine kızp söylemeğe başlamıştır.

Filvaki büyük ikramiye bu adamın rüyasında gördüğü numaraya çıkmamıştır. Fakat büyük ikramiyenin isabet ettiği numara, adamın rüyasında gördüğü numaranın ihtiva ettiği aynı rakamları ihtiva etmektedir. Bu vaziyet karşısında da adamcağız:

— Ah.. kabahat bende, acele ile numarayı iyi belliyemedim, 17480 i 14780 olarak okudum diye dövünüp durmaktadır.

Bergamada bir cinayet

Bergama (Hususî) — Tek beygiri arabasına eşya yükliyerek seyyar pazarcılık yapan Said, Dikili pazarından Bergamaya dönerken Bergamaya beş kilometre mesafedeki Yayaköy mezarlığında başına 3 kurşun sıkılarak öldürülmüştür. Saidin cebindeki parası alınmış, zahirc kuvalları bıçakla yırtılmıştır. Kardeşi Rebec Saidin eve avdet etmediğini görünce aramaya çıkmış, ve vak'anın olduğu yerde araba ile hayvani bir ağaca bağlanmış olarak bulmuş, biraz ötede kardeşinin kolları bir kayışla arkasına bağlanmış kanlı cesedini bulmuştur. Vak'ayı derhal zabıtaya ihbar etmiştir. Zabıta ve müddeiumumilik tahkikata başlamıştır.

Adliyemizde faaliyet

Sene sonu dolayısıyla yapılan tedkiklerde mahkemelerimizin davaları sür'atle intac ettikleri, bir yıldan diğer yıla pek az iş devredildiği görülüyor



Mahkemelerimizden biri faaliyet halinde

Denizli (Hususî) — 1937 yılı içinde ağırceza mahkemesine 478 evrak gelmiştir. Bu evraktan 308 i hükme ıktiran etmiş ve 179 u 1938 yılına devredilmiştir. Asliye ceza mahkemesinden gelen 804 evraktan 693 ü neticelenmiş ve 111 tane yeni yıla devredilmiştir.

Hukuk mahkemesi bir yıl içinde 815 davayı hükme bağlamak, 197 davanın neticelenmesini 1938 yılına terketmiştir. Sulh hukuk mahkemesine 1937 yılı içinde 979 dava gelmiş, bundan 78 i yeni yıla devredilerek 901 dava hükme ıktiran etmiştir. Meşhud cürümler mahkemesi gelen davaları günü gününe bakmakta ve neticelendirmektedir.

Adapazarı adliyesinde bir senelik faaliyet

Bir sene içinde Adapazarı ağırceza mahkemesi 220 dosya ile meşgul olmuş, yeni seneye 83 dosya devretmiş, asliye ceza mahkemesi 651 dosya ile meşgul olmuş, yeni seneye 158 dosya devretmiş, sulh ceza mahkemesi 945 dosya ile meşgul olmuş, yeni seneye 131 dosya devretmiş, asliye hukuk mahkemesi 1048 dosya

ile meşgul olmuş, yeni seneye 34 dosya devretmiş, ticaret hukuk mahkemesi 8 dosya tedkik etmiş, yeni seneye 6 dosya devretmiş, sulh hukuk mahkemesi 1511 dosya ile meşgul olmuş, yeni seneye 127 dosya devretmiş, müddeiumumilik 6947 dosya ile meşgul olmuş, yeni seneye 165 dosya devretmiş, sorgu hâkimliği: 296 dosya ile meşgul olmuş, yeni seneye 69 dosya devretmiş, icra dairesi 2621 dosya ile meşgul olmuş, yeni seneye 921 dosya devretmiştir.

Karaman hapisanesi bir mekteb haline geldi

Karamanda kasabanın hapisanesinde mahkûmlara mahsus olmak üzere açılan imalâthane ve atölyeler senelerden beri atıl bir halde bulunan mahkûmları boş olturmaktan kurtarmış, hapisane bir fabrika ve imalâthane haline almıştır. Atölyeler iş ve meslek sahibi olmanın mahkûmlara san'at öğretmektedir.

Karaman müddeiumumisi Fevzi Balıkcı mahkûmlarla çok yakından alakadar olmaktadır. Şehrin marangozluğa aid birçok işleri hapisanede yapılmaktadır.

Amasyada 864 Evlâdlık varmış

Amasya (Hususî) — Şehrimizde bir çok evlerde manevî evlâd namı altında civar köy ve kasabalardan getirilmiş yaşları 7-8-15-20 arasında değişen ve hepsi de boğaz tokluğuna çalıştırılan yüzlerce kimsesiz, bazan üvey ana ve babası olan kız çocukları vardır.

İki bin evli bir yer olan Amasyada tam (864) evlâdlık vardır. Bu evlâdlıklar bazı evlerde iki ve üç tanedir.

Trakyaya 11,300 göçmen yerleştirildi

Çorlu (Hususî) — Son bir yıl içinde Marmara Ereğlisinden kazaya gönderilen göçmenlerin heyeti umumiyesi hazırlanan evlere yerleştirilmiş ve kendilerine yiyecek ve tohumluk buğday ve çift levazımı verilmiştir. Trakyanın muhtelif yerlerine bir yıl içinde (11,300) nüfus göçmen gelmiş ve yerleştirilmiştir.

Gümüşhacıköy'ünün bir temennisi

Gümüşhacıköy (Hususî) — Kazamıza, Merzifon ve Havza arasında her gün muntazam otobüs seferleri yapıldığı halde posta servisi hâlâ yaylı araba ile ve haftada üç gün gidip gelmektedir. Posta otobüsü getirilip götürüldüğü takdirde Gümüşhacıköy her gün postaya kavuşacaktır.

Çanakalede bir ölüm

Çanakale (Hususî) — Uzun müddet Farmako Dinami profesörlüğünü yapmış olan Çanakale ve havalisi baytar müfettişliğine tayin edilen ve bir yıl önce buraya bulunan İsmail Hakkı Uz vefat etmiştir. Cenazesi ihtifal ile kaldırılmıştır. Kabri başında söylevler verilmiştir. Ailesine beyan taziyet edilmiştir.

Bir kamyon Köprüden uçtu

Bergama (Hususî) — Bergamadan Soma pazarına gitmekte olan şoför Osmanın idaresindeki kamyon Sakaboğan köprüsünden geçerken köprü birdenbire çökmüş, eşya yüklü kamyon köprüden yuvarlanmış, ve tekerlekleri havaya gelmek şartile kapaklanmış. Büyük bir tesadüf eseri olarak nüfusça hiç bir kaza vukua gelmemiş, fakat eşyalar ve kamyon harap olmuştur.

12 yaşından aşağı çocukları tiyatroya alan mahkûm oldu

Bergama (Hususî) — Pamukçu otel kahvehanesindeki tiyatroyu idare eden otel müsteciri Süleyman Çavuş 12 yaşından aşağı çocukları tiyatroya soktuğundan dolayı hakkında kanuni takibata başlanmıştır.

Süleyman Çavuş bu takibattan dolayı müddeiumumî muavini Cevdet Karamana karşı yakışsız harekette bulunduğundan mahkemeye verilmiş ve 3 ay hapsedi, yüz lira da para cezasına mahkûm edilmiştir.

Edirnedeki mahkeme Uzunköprüye intikal etti

Edirne (Hususî) — Semplon ekspresinde bir yatağın altında Uzunköprüde zabıta tarafından yapılan araştırma neticesinde 7 kilo 800 gram morfin çıkarıldığı ve bu yatağın şimendifer memurlarından Doit Jilber adlı bir Fransızca aid olduğu anlaşılınca şehrimiz asliye ceza mahkemesine verildiğini bildirmiştir.

Suçlunun ceza mahkemesinde mahkemesine bakılmış ve neticede suçun Uzunköprüde işlendiğine göre davanın ora mahkemesine havalesine karar verilmiştir.

Suçlu suç maddeleri ve evrakı ile Uzunköprüye gönderilmiştir.

Hâdiseler Karşısında

İSTEDİKLERİ YAZI

Son Posta gazetesi yazı işleri müdürlüğüne, Aziz üstadım, Dün akşam münevver bir mecliste idim. Söz şuradan buradan derken gazetelere ve muharrirler entikal etti. Gazetelerden ve muharrirlerden uzun uzadıya şikâyetlerde bulundular; ve netice olarak:

— Siz gazeteciler yazacak şey bulamıyorsunuz!

Dediler, ben de kendilerine sordum:

— Peki nasıl yazılar yazmamı istersiniz?

— Halkı alâkadar edecek yazılar yazmalısınız!

— Pekâlâ, siz, bana söyleyiniz, ben yazayım! dedim.

Buna yanaşmadılar. Mevzuu değiştirerek başka şeylerden konuşmaya başladılar. Ve başka şeyleri halkı alâkadar e-

decek dedikleri şeyler olduğu zannime not ettim. Bunların kabilsen birinci sayfaya, ve büyük puntularla konulmasını rica ederim. Hürmetlerim.

I. H.

«Dün akşam Fatih'te filân sokakta bulunan numaralı evde oturan Bay Ali kârisile kavga etmiş.»

«Nişantaşında S. apartmanının üçüncü katında oturanlar yeni bir radyo almışlar, sabaha kadar çalıyorlarmış.»

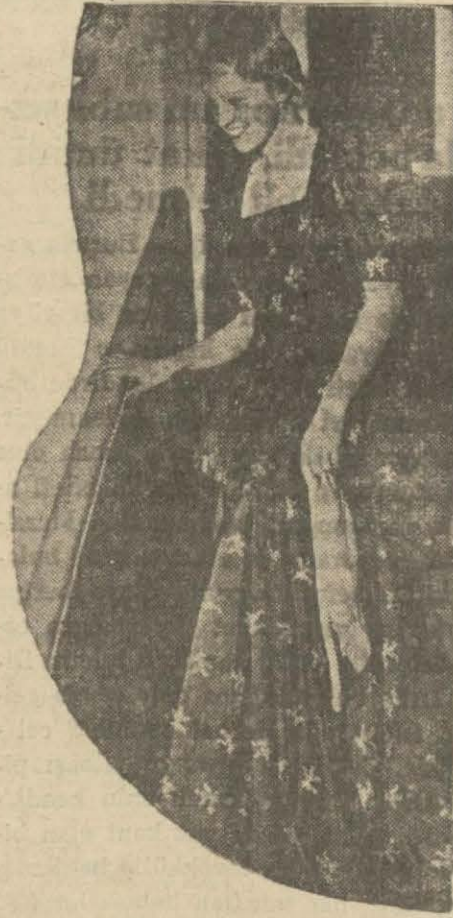
«Dün sokakta bir kadın görmüşler, başındaki şapkası evvelki senenin moda-sına göre yapılmışmış.»

«Hüsameddin Beylerin bir kızı olmuş, tabii konu komşu göz aydına gitmişler, fakat Hüsameddin Beyler cimrinin cimrisi imişler, göz aydına gelenlere bir luhusa şerbeti bile çıkarmamışlar.»

İsmet Hulusi

KADIN

Gece toplantılarına giderken nelere dikkat etmelisiniz



Farzedelim ki yıkandınız. Manikürünüzü yaptınız, yaptırdınız. Dişlerinizi öğdünüz. Sıra saçlarınıza geldi. Onların en büyük güzellikleri parlaklığındadır. Bu parlaklığı en tabii şekilde veren de kendi yağlarıdır. Bunu yağlanmış saç manasında almazınız. Yeni yıkanan saç gayri tabii deneyece kadar yağsızdır. Onu sıkı sıkı fırçalarsanız tabii bir şekilde briyantınlanmış gibi parıldar. Çünkü hem havalanır, hem diplerindeki yağ belli belirsiz her yanına yayılır. Hattâ parmaklarınızın aralarına sokarak da bu havalanmayı artırabilirsiniz ve ancak ondan sonra tarayıp düzeltmelisiniz.

Gece pudrası gündüzden çok farklıdır. Onda daha ziyade giyilecek tuvaletin rengi düşünülür. Süründükten sonra burun kenarlarını ince bir ipeklî parçasıyla silmeyi unutmamalıdır.

Toz alık cildi bozar. Çünkü mesaneleri tıkır, yani açar. Krem alıkları tercih etmelisiniz.

Göz kapaklarınızı boyamıyorsanız hiç değilse bir parçacık krem dokundurmalısınız. Kapağın parlaklığı gözü büyük gösterir.

Kaşları ince bir fırça ile temizlemek pek iyidir. Hem pudrası gider, hem parlar. Koyu esmer değilseniz hiç bir zaman siyah kaş kalemi kullanmayınız. Kahve rengi daima daha tabii görünür. Ekseriyete yaraşan kaş biçimi gözün şekline uyandır. Artist Marlen gibi tabii şekilden tamamen ayrılmak nadir kadınlara uyar. Bunun için kaşların fazla tüylerini temizlemeli, çab ediyorsa inceltmeli, fakat hiç bir zaman bütün bütün değiştirmemelidir.

Her kadın bilmelidir?

Yumurta kabukları neye yarar?

Yumurta kabuklarını atmayınız. Çünkü onlar da işe yarar.

Çiy veya pişmiş yumurtaların kabuklarını iyice temizledikten sonra çok ince toz haline getiriniz, aynı miktarda ince tebeşir tozu, bir o kadar da bikarbonat karıştırınız, bir tülbennden eleyiniz. Bu mahlûf dişleri beyazlatmak için en iyi diş tozu olur. Bununla gümüş takımları da çok güzel parlattılır.

İki ahbab çavuşlar:



Bunları biliyor mu idiniz?

Burjuva kelimesi nereden çıkmıştır? Hakiki manası nedir?



Komünistler, kendilerinden olmayanlara Burjuva der ve bu kelimeye bir manayı hakaret ve tezyif atfederler. Bittabi yanlıştır. Fakat Burjuva kelimesinin bu münasebetle aslını öğrenmek te faydasız sayılmaz.

Bu kelime, Burğ kelimesinden müştaktır. Şehir demektir. Vaktile mühimce Burğların bazı imtiyazları vardı. Tıpkı sitelerde olduğu gibi, bunlara Burjuva hakkı derlerdi. Kelime buradan kalmıştır.

İnsanlar eskiden vakitlerini ancak mumla tâ'in ederlerdi

Biliyor musunuz ki saat olmadığı zaman insanlar ancak mum ile vakitlerini tayin ederlerdi. Gece için üç tane mum ayrılmıştı. Bir gecenin üçte biri bir muma bedeldi. Sabaha kadar da üç mum yarıydı.

Hayvanları takdis merasimi

Romada «Hayvanları takdis etme» gününde yapılan bir dini ayinde, kılıse yüzlerce kedi, köpek ve güvercinlerle dolmuştur. İhtiram mevkiini işgal eden iki fil de diz çökerek dua etmişlerdir.

Deniz suyunun içinde yatan büyük servetler

Umumiyetle malûm bir hakikattir ki deniz suyunun beher metre mikûbunda, vasatî olarak 10 santigram altın mevcuttur. Bu hesaba bir kilometre mikûbî sahayı, kaphıyan suda (50) milyonluk bir servet yatıyor demektir, fakat bu altını çıkarmak için bu altının iki misli para sarfetmek lâzımdır.

Napolyonun kalbi dakikada 40 defa atmaktadır

İnsanların kalbi dakikada 70-75 defa atar. Fakat hastalıklar ve sair sebebler yüzünden bu rakam değışebilir.

Meşhur Fransız imparatoru Napolyonun kalbi ise normal insanlara nisbetle hemen hemen iki defa daha yavaş, olarak dakikada 40 defa atmaktadır.

Güneşden 3 tın defa büyük yıldız

Amerikalı Hey'etinas Otty Striuv güneşden üç bin defa büyük bir yıldız keşfetmiştir. Bu yıldızın kutru güneş arızdan ayıran mesafeden 40 defa daha büyükmüş Fezanın bu büyük deviy eğer bizim güneşin yerine konulursa Uranus yıldızına kadar bütün yıldızları istiaab edermiş.

GÖNÜLİSLERİ

İki suale İki cevap

Ankaradan A. A. imzasile mektub yazan okuyucum mektubunda diyor ki:

Ben bir kızla sevişiyordum, nişanlanacak ve evlenecektik, ailelerimiz de bu evlenmeyi muvafık buluyorlardı. Bundan on gün evvel akrabamdan biri öldü, çocukları yetim kaldılar. Bizden başka kimseleri yok. Bu çocukların en büyükleri kızdır. Ailem onunla evlenmemi istediklerini hissettirmeye başladılar. Ne yapayım?

Çocuğum, İnsan evlenmek için evlenir, yardım için veyahud da menfaat için evlenmek doğru bir şey değildir. Senin akrababan olan kıza karşı bir sevgin ve onunla evlendiğin zaman bahtiyar olacağına bir kanaatin yoksa evlenmen doğru değildir.

Madem ki o kız akrabandır. Sizin yanınıza gelmiştir. Kendisine yardım

etmek borcunuz, o yardımı yapın ve istediği münasib gördüğünüz bir erkekle evlenmesini temin edin!

İstanbulda Sultanahmedde oturan bir okuyucum bir sene evvel bir genç kıza tanışmış, bu kıza sevmiş, bir sene yarı nişanlı gibi yaşamışlar. Fakat tam evlenecekleri sırada, dedikodu yapılmış ve ayrılıyorlarmış. Kıza karşı çok dürüstüm, diyor; şimdî ben bu dürüstlüğe pişman oluyorum. Keşki dürüst hareket etmeseydim belki bu başıma gelmezdi, çünkü kıza seviyorum.

Okuyucum dürüst hareket ettiğ için müteessir olmamalı, bilakis sevinmeli! Dürüst hareket etmeyen bir erkekle muhakkak ki fena bir erkektir ve cemiyete muzırdır. Nişanlılar arasında nişanlılık devresi uzun süre dedikodular o nisbette fazla olur. Madem ki kıza seviyor, tekrar müracaat etsin.. kız gene red cevabı verirse onu unutmaktan başka çare kalmaz.

TEYZE

Mahkemelerde

Otobüs münakaşasından çıkan davalardan biri daha görüldü

Dün müddeiumuminin Ahmed Emin Yalman aleyhine açtığı ikinci davaya bakıldı, mahkeme tatil kararı verildi

Otobüs münakaşasına aid bazı yazılar - dan dolayı müddeiumumilğin Tan gazetesi başmuharriri Ahmed Emin Yalman ve neşriyat müdürü Sabri Salim aleyhine açtığı ikinci davaya Asliye 1 inci ceza mahkemesinde dün bakılmıtır.

Mahkemeye müddeiumumilik tarafından tanzim edilen iddianamenin okunması ile başlanmıştır.

İddianame

İddianamede 18 - 24 ilkkânun tarihleri arasındaki Tan gazetesinde neşredilen «Belediye hastalığı azgın şekilleri», «Otobüs muayenesi iki saatte bitiyor», «Harb ticaretine çok benzeyen zincirleme iş», «Tahkikatın selâmeti için ilk şart», «Ermeni Mezarlığı işinde de yolsuzluk» v. s. gibi yazılarda serahaten veya imâ ve işaret tarikiyle devlet müessesesi ve memurların şeref ve hayriyetlerine tecavüz edilecek şekilde neşriyat yapıldığı kaydedilmiştir. İddianamede mezkûr gazetesinin başmuharriri Ahmed Emin Yalman ile, neşriyat müdürü Sabri Salim delâletle, 3 uncu maddesine tevfikân muhakemeleri ve suç sübut bulduğu takdirde tecziyeleri talep edilmiştir.

Müdafa

İddianame okunduktan sonra, suçluların sorguları başlamıştır. Ahmed Emin mahkeme reisinin suallerine cevaben, bu neşriyatın belediye muayenesi yolsuzlukları ortaya koyarak, belediyenin haysiyetini ve memurların şerefini yükseltmek maksadıyla yapıldığını söyledikten sonra demiştir ki: — Belediye ve memurlara karşı hiç bir hakaret kasdı mevcut değildir. Neşriyatımız sadece müsbet hakikatlerin ifadesidir.

Reisin sualine cevap

Ahmed Emin Yalman reisin diğer bir sualine de şu cevabı vermiştir: — Yazdıklarımız valî olmuştur. Otobüs işlerinde bir kısım vatandaşlar günlerce bekletilirken, Sabur Samiyile alâkah otobüslerin muayeneleri bir saatte yapılmış ve plakaları takılmıştır. Hakiki ruhsatlıları ise ancak 1,5 ay sonra verilmiştir.

İnzali ve imzasız gazetede yazılan bütün yazılar benimdir.

Gazetede ki imzalar

Bundan sonra, mahkemede mevzuubahis neşriyatın yapıldığı 18-19-20-21-22-23-24 ilkkânun tarihli Tan gazeteleri ve yazılardaki imzalar tedkik edilmiştir.

Tekrar söz alan Ahmed Emin, sözlerini şöyle bitirmiştir: — Yazdığımız yazıların hepsi, tenkid ölçüsü dahilinde yazılmıştır. Neşriyat müdürü Sabri Salim de: Hiç bir memurun şeref ve haysiyetine dokunacak mahiyette neşriyat yapılmadığını söylemiştir.

Vekilin sözleri

Suçluların vekili Nazmi Nuri de: — Belediye memurları devlet memuru sayılmayanlar hakkında re'sen dava açamaz. Aleyhimizdeki hukuku âmme davası ise re'sen tahrik olunmuştur. Bir şikâyetname yoktur, demiştir.

Müddeiumumi İhsan vekile cevaben, davanın 30 uncu maddede göre açıldığını ve bu madde üzerinde müddeiumumilğin re'sen dava açmağa hakkı bulunduğunu söylemiştir.

Müddeiumuminin mütaleası

Bundan sonra müzakere için fasıla verilmiş ve müteakiben müddeiumumi İhsan esas üzerinde mütaleasını zikrederek: — Ahmed Emin Yalmanın muhtelif tarihli Tan gazetelerinde İstanbul belediyesinde vuku bulan bazı yolsuzlukları açıkça göstererek, Sabur Saminin otobüs işletmesi işlerinde belediye riyaseti tarafından hususi müsaadeye tâbi tutulduğunu ve üstünağın gelmesi belediye kefi muamelelerin husul bulduğunu ve İstanbul belediye reisinin bu işlerden mes'ul bulunduğunu söylemek suretile neşriyatta bulunduğuna işaret etmiştir. Müddeiumumi bu neşriyatın mezkûr gazetelerinde mahkemede tedkiki ile anlaşıldığını söyleyerek demiştir ki:

— Matbuat kanununun 30 uncu maddesi devlet memurlarından bir veya birkaçı için

isim ve madde göstermeden müphem ve izannı davet edecek mütecevizane neşriyat hakkında kabili talolettir.

Son olarak söz alan vekil Nazmi Nuri demiştir ki: — Matbuat kanununun 30 uncu maddesini alâkadar eden bir fasıl yoktur. Matbuatın ana vasfı budur: Haksızlığa susunmıyete haksızlık eder..

Mahkeme hey'eti, neşriyatın isim ve madde tayini ile yapıldığını nazariyye olarak, 30 uncu maddede göre mahkemeye sevk edilen davayı bu maddenin şartları altında hükümete hissesi ve yazılı beyanâtın kayetname verildiği takdirde devam ettirmek üzere, duruşma hakkında tatil kararı vermiştir.

Müddeiumuminin beraat talebi de reddedilmiştir.

İcra muamelâtında banka usulleri tatbik edilecek

Hükümet, icra dairelerini istihak mahkemelerinde bir proje hazırlamaktadır. İcra dairelerindeki nakil muameleleri banka haline getirilecek olan veznelere aylıkla tekemmül edecektir. İcra dairelerinde hükümet hissesi olarak kesilen vergilerden birikecek sermayenin bir kısmı ve alacaklı menfaatine işletilmesi için birer almaacaktır.

İcra hâkimlerinin salâhiyeti genişletilecek, icra memurlarının maaşları yükseltilecektir.

İsviçreden mütehasıs geldikten sonra Adliye Vekâletinin seçeceği mürahhasın Adliye Meb'usları, ve profesörler, İcra ve İzmîr barosundan gelecek müessesinin den mürekkeb bir hey'et yeni kanun projelerini tedkik edecektir.

Elektrik şirketi aleyhindeki dava

Elektrik Şirketi aleyhine açılan bazı çıkık davasına Asliye 5 inci ceza mahkemesinde devam edilmiştir. Gümrüğe muvazir müzekereye gelen cevaba bağlı bazı evrakın tedkiki için duruşma talik edilmiştir.

Dilsizlerin muhakemesi

Kör, sağır ve dilsizler cemiyetinin Ankara merkezli başkanı Kâzım ile, Süleyman bazı takvimler basarak müsaadesiz olarak muhakemelerine Sultanahmed 1 inci suhân za mahkemesinde dün başlanmıştır.

Nakze il n karar

25 lira rüşvet almaktan suçlu bulunan sabık nahiye müdürü Alâeddin hakkında verilen mahkûmiyet kararı nakzedilmiştir.

Poliste :

Bir polis tramvaydan atlarken düştü, ayağı kesildi

Evvelki gece Galatada Necatibey caddeğinde bir kaza olmuş, Yıldız polis mürettebatından Lebib Beşiktaşlıdan Karaköye gitmekte olan tramvaydan atlamak terken düşmüş ve bir ayağı terkerlek altına da kalarak ezilmiştir.

Polis Lebib hastaneye kaldırılarak tedavisi altına alınmıştır. Ahvallı sıhhiyesi tabii arzetmemektedir.

Bir sabıkalı zengin bir tüccarı sevdi

Sabıkâlılardan Zeki şehrimizde bulunan Anadolu tüccarlarından Mehmed İsmet ahab olmuş, onu bir eğlentiye davet etmiştir. Zeki bu davette Mehmed İsmet hoş etmiş, sonra bir otomobile bindirip gürmeğe götürürken 380 lira parası ile saat kösteğini çalmıştır. Zeki yakalanmış, suçunu itiraf etmiş, fakat üzerinde kaldığı paranın ancak 45 lirası bulunabilmiştir.

Kıyayı kıran odacı imiş

Yeni postane karşısındaki dördüncü no. terlik dairesinin kapısı kırıldığını, hırsızın maksadile içeri girildiğini, fakat bir şey çalmadığını yazmıştı. Yapılan tahkikatı sonunda bu hırsızlığın noterlik odacısı Sivaslı Mustafa tarafından yapılmak istendiği anlaşılmış, hakkında takibata başlanmıştır.

Rekabet

TARİHTEN SAYFALAR

Güvercinler tarafından büyüdülen ilâhî kadın

Rivayete göre Semiramis Orta Asyada Aral gölü kenarındaki Bozkırlara üstünde şu yazılar bulunan bir taş dikmiştir: "Tabiat beni kadın yarattı. Fakat ben yaptığım işlerle en cesur erkeklerden farkım olmadığını gösterdim."

Bundan dört bin sene kadar evvelki. Suriyenin As- kalon şehri civarındaki çobanlar garib bir hal karşısında kaldılar: Oraya gelen güvercinler peynir, ekmeğe ve sair yiyecekleri büyük bir cesaretle insanlar arasına sokularak çalışıyorlar, fakat her zaman ve hepsinde âdet olduğu gibi hemen oracıkta veya biraz ötede yemiyerek meçhul bir yere götürüyorlar -

Çobanlar işi merak ettiler. Güvercinlerin bu yiyecekleri nereye götürdüklerini anlamak için gözleriyle takib ederek gittiler. Yamaçları, tepeleri geçtiler. Yüksek bir yerde kayalar içindeki bir oyuya girdiklerini gördüler. Oraya vardıkları zaman hayretle bakakaldılar:

Kayaların oyğunda minimini ve çok güzel bir kız vardı. Güvercinlerden bir kısmı onu kanadlarıyla örterek ısırtırken bir kısmı da ağızlarında getirdikleri süt damlalarını, peynir ve sair yiyecekleri kızın ağzına veriyorlardı.

Çobanlar bu kızın insandan üstün bir mahiyyet olduğuna hemen inandılar. İnsan da olsa mabudların onu muhafaza ettiklerine güphe yoktu. Fakat orada bir rakmağa da kıyamadılar. Asur hükümdarı Ninüsün emlak işlerine bakan nazara götürüp verdiler.

Emlak nazırı kızın adını Semiramis koydu.

(Semiramis) Suriye dilinde (güvercin demektir.

Semiramis büyüdü. Büyüdükçe güzelleşti. Zekâ ve cesaretle de herkesin gözünde parladı. Evlenecek yaşa gelince babalığı onu valilerden birine verdi.

Semiramisin kocası onu çıldırması se-viyordu.

O sırada Asur hükümdarı Ninüs, şimdiki Horasana, yani Bakter denilen memleket üzerine bir sefere hazırlanıyordu. Bütün valiler gibi Semiramisin kocasını da askerlerle birlikte çağırdı.

Eski devirlerde kadınların da kocalarıyla birlikte harbe gittikleri çoktu. Hecete hükümdarlar ve kumandanlar hemen hemen her zaman götürüyorlardı.

Semiramis de kocasıyla birlikte Bakter ülkesine doğru yollanan büyük Asur ordusuna katıldı. Onu tanyanların hepsi güzelliği ve zekâsı karşısında hayran ol-maktan kendilerini alamıyorlardı. Fakat Asurilerde harem hayatı olduğu için çok kişilerin tanınmasına imkân olmuyordu.

Asur ordusu baştan başa bütün İranı bir kan ve ateş seline bulayarak geçti. Bakterler üzerine bir kaç zafer kazandı. Fakat düşman hükümdarı o mintakanın on kuvvetli kalesine kapandı.

Ordu kaleyi muhasara etti. Merdivenler duvarları üzerine yapılan hücumlar fayda vermiyordu. (Koçbaşı) larla kapıya dayananın ve dövmenin de neticesi çıkmıyordu. Kaledekiler ne kadar cesaretle ve ustalıkla harbediyorlarsa Ninüs de ordusuna o kadar şiddetle hü-cum ettiriyordu.

Bu hücumların birinde bir askerin ka-ndan cesareti çıktı. Diğerleri de diler. Biraz sonra baştaki asker, maz-galların üstünde kale müdafilerini yere seriyor, arkadaşlarının da kendisinin yanına çıkmasını temin ediyordu.

Ninüs nihayet en büyük muradına er-mişti. Ne zamandanberi bütün hareketle-hül askeri her halde tanımak istedi ve zabıtlarından birini yolladı.

Asur ordusu kaleye girerek son ve en büyük zaferi kazandı sırada meçhul asker de zorla hükümdarın önüne geti-riliyordu. Zira gelmek istemiyordu. Bu-nun sebebi vardı, çünkü o bir kadındı.

Kral onun güzelliğine de, cesaretine olduğu kadar vurulmuştu.

Kim olduğunu öğrendiği zaman:



4000 sene evvelki Suriyeden bugüne kadar kalan eserler: Bir mabedin toprak altından çıkarılan duvarları

YAZAN: Kadircan Kafli

— Sen kraliçe olmağa lâyıksın! Hatta kraliçelik senin hakkındır. Dedi.

Kocasını çağırdı:

— Bunu boşayacakmın!

Kocası sustu. Ninüs başka söz söylemedi ve Semiramisi kollarıyla sararak ça-dırına doğru yürüdü.

Biraz ötede güzel ve cesur kadının ko-cası kendisini öldürürken kral yeni kralı-çeyi kollarının arasında sıkıyor, bun-dan hayatının en büyük zafer tadını du-yuyordu. O şimdi, düşman kalesini ele geçirdiği için değil, bu kadını bulduğu için mes'uddu.

Fakat onun mes'ud olması için bir baş-kasının bedbaht olması lâzım gelmişti. Ninüs çok yaşamadı. Öldü ve gûya bin ayak yüksekliğinde bir ehramın altına gömüldü.

Semiramis başı başına hükümdar oldu. Büyük dirayet ve zekâ eserleri göster-di. Ninovayı bırakarak (Babil) şehrini kurdu ve onu kendisine payitaht yaptı. Şehrin etrafını yetmiş fersah uzunluğun-da ve üstünden yanyana altı araba ge-çecek kadar kalın bir duvarla çevirdi. Dağlar arasında geçidler açtırdı, sedler, mabedler, saraylar yaptırdı.

Asurileri zaferden zafere ulaştırdı. Mi-sır ve Habesistanı aldı. Fakat Hindistana yaptığı seferde fillerin karşısında mağ-lûb oldu. Payitahtına döndü. Artık oran-da çıkmadı ve memleketin imarına ça-lişti.

Semiramisin oğlu Ninyas büyüdü. Annesini tahttan indirmek ve onun ye-rine geçmek istedi. Zeki ve cesur kadı-nın anakı hisleri hükümdarlık arzusunu yendi, tahttan vazgeçerek oğlunu hü-kümdar yaptı.

Semiramis vaktile Mısıra gittiği za-man orada bir kâhine:

— Benim istikbalimi söyle!

— Sen bir gün garib bir surette kaybo-lacaksın, sana ondan sonra mabud gö-zile bakacaklar!

Semiramis oğlunu tahta çıkardıktan biraz sonra güvercin kıyafetine girerek uçup gitti.

Rivayete göre Orta Asyadaki (Aral = Oksiyen) gölü kenarındaki Bozkırlara,

üstünde şu yazılar bulunan bir taş dik-tirmiştir.

— Tabiat beni kadın yarattı; fakat ben yaptığım işlerle en cesur erkeklerden farkım olmadığını gösterdim.

Bugünkü olgun ilmin iddiasını dört bin sene evvel isbat etmiş! Kadınlık ve er-keklik farkı sadece fiziyojik değil mi-dir? Aramızda nice erkek şeklinde ka-dın ve kadın şeklinde erkek var.

★

Tarih diyor ki: (Ninüs ve Semiramis) in insanlıkla alâkaları yoktur. Bunlar Ninip ve İstar denilen mabudlardır. Ha-yal mahsulüdürler. Buna rağmen bu hi-kâye hiç şüphesiz hakiki olan vak'alar-dan daha güzel ve faydalıdır.

Otobüs tahkikatı

Bütün otobüs işletenler dinleniyor

Otobüs tahkikatı ile yeniden meşgul olmak için emir alan Dahiliye Vekâ-leti müfettişleri dünden itibaren ted-kik ve tahkiklerini yeni bir safhaya dökmüş bulunmaktadır.

Bu zamana kadar seferden menedi-len veya yeniden açılacak hatlarda yer verilmiyen otobüs sahipleri dinlen-miştir. Dünden itibaren ise şehir hu-dudları içinde otobüs çalıştıranlar din-lenmeğe başlamıştır. Bunlar, hatlarda otobüs çalıştırmak için yapmış olduk-ları müracaat tarzlarını, ne yolda ruh-satname alabildiklerini müfettişlere anlatmaktadırlar. Dün bu şekilde din-lenenlerin sayısı: beş kişidir. Diğerleri de sıra ile dinlenecektir.

Dün dinlenen otobüscülerden ba-zıları ruhsatname alınma işlerinde ba-zı yolsuzluklar olduğunu da söylemek-den çekinmemişlerdir. Müfettişlerin tahkikatı ve tedkikatı devam edecek-tir.

Otobüsler tramvay gibi muntaka levhası asacaklar

Şehir hududları dahilindeki hatlar-da çalışan otobüsler önlerine tramvay-larda olduğu gibi hareket ve muvaza-lat mahallerini beyaz bir levha üzeri-ne yazmağa mecbur edilmişlerdir. Bu mecburiyet dünden itibaren tatbik e-dilmeğe başlanmıştır. Karara aykırı hareket edenlerden on beşer lira ceza alınacaktır.

"Ben bir tımarhane kaçkınyım!.."

Tımarhanedeki rakı âlemi

Salamonla merdiven altında daracık, eski evlerin odunluklarını hatırlatan bir yere girdik, Salamon domates salatası yapmış, pizola hazırlamıştı

Röportajı yapan: Faruk Küçük

(Tercüme ve ıktibas hakkı mahfuzdur)

— 90—

Bir sigara daha yaktım.. üç-üncü sigaradan sonra bana çılgınca bir neşe geldi. Artık her tarafı pembe görüyordum. Her şey, her şey bana hoş geliyordu.

Ertesi gün aynı evde gene buluştuk.. aynı eğlence tekerrür etti. Daha ertesi gün benim canım istedi. O esnada dükkâna gelen arkadaşına bu arzumu anlat-tım..

— Kolay, dedi. Üstümde bir paket var. Bir arkadaşına götürüyordum. İster-sen sana vereyim..

— Peki, ver.

— Yalnız biliyorsun, sıkıntıdayım. Daha babam para göndermedi. Paketi arkadaşın parasile almıştım da..

— Kaç kuruş?

— Yüz kuruş..

Lirayı bayıldık, paketi aldık. Artık tam manasile bir eroin mübtelâsı ol-muştum. Bir gün çekmesem hastalanı-yordum. Arkadaş hergün bana paket paket eroin taşıyordu. Biz de papelleri veriyorduk.

Meğer bizim arkadaşına Anadoludan filân para geleceği yalanmış. Bu kötü iptilâsı yüzünden ailesi tarafından tar-dedilmiş, eroin satmakla ve muhabbet dellâllüğe geçinen herifin biri imiş. Eğ-lenceye gittiğimiz geceler, benim ver-diğim paralardan yüzde 20 alurmuş.

İlk önce patron bu iptilâmın farkına vardı. Kıyameti kopardı. Nasihat ver-di. Kim dinler? Bir defa yakamızı kap-turmuşuz.

Yapmam, etmem, diyor, tekrar yapı-yor; gizli gizli çekiyordum. Bunun fe-na olduğunu bilmiyor değildim. Her i-çişten sonra; bir daha içmemeğe yemin ediyor, fakat akşamları o muayyen saat gelince fena oluyordum. Vücudüm ka-şınmağa başlıyor, midem bulaniyor, üzerine bir neş'esizlik, bir miskinlik çöküyor, yerimden kımıldamak bile istemiyordum.

Ailem bu vaziyetten çok üzülüyor-du. Bilhassa anneciğim iki gözü iki çeş-me ağlıyordu.

Bu ara evlendim. Artık Beyoğlu â-lemine filân veda etmişim. Fakat bir türlü eroinden vazgeçemiyordum. Kazandığım parayı, yani elimdeki avu-cumdakinini eroine veriyordum. Karım ağlıyor, yalvarıyor:

— Vazgeç bu sevdadan... diyordu.

Dedim a, ben de vazgeçmek istemiy-or degildim. Fakat mümkün olami-yordu.

Nihayet, düşündük, taşındık, bu kö-tü illetten vazgeçmek için bir çare a-ramağa karar verdik. Aklımıza burası geldi.

Tanıdık doktorlardan Osman Nuri vasıtasile buraya yatırıldık. 10 gündür buradayım. İlk günler çok sıkıntı çek-tim.. fakat şimdi yavaş yavaş iyileşiyor-um. Haa.. şunu da söyleyeyim ki bu iyileşmeyi hastane kadar, belki daha ziyade karıma borçluyum. Hastaneye girerken:

— Altın anahtar bu, her kapıyı açar düşüncesile üzerimde beş para bırak-madı. Sigara filân ne lâzımsa ben ge-tiririm.. dedi. Hakikaten hergün ya ge-lir, ya gönderir. Fakat on para bile vermez. Buna evvelâ içermişim. Fa-kat şimdi karımın bu düşüncesinde farklı olduğunu görüyorum. Çünkü bu-rada her şeyi bulmak mümkün.

— Nasıl olur cancağımız müesseseye böyle şeyler girer mi? Kontrol edile-mez mi?

— Ne kadar kontrol edilse fayda ver-mez. bu kadar mücadeleye rağmen ka-çakçılığın önüne geçiliyor mu? Tehlike ne kadar büyük olursa, kâr da o nisbet-te büyük olur.

Belki daha bir şeyler söyleyecekti. Fakat Salamonun kapıdan gözükmesi muhaveremizi yarım bırakıyor.

Daha ağzımı açmadan:

— Faruk, diyor. Rakı yeldi... Salâta da hazırladım. Biraz da pizola uydur-dum. Belli olmasın, biraz sonra yemek düdüğünü çalınca aşağı yel.

— Ey.. nerede içeceğiz?

— Maksad rakı içmek değil mi? Yeri bulmak kolay.

Nihayet düdük.. akşam yemeği..

Aşağı inmede acele ediyorum. Sala-mon beni merdivende karşıyor:

— Yel benimle beraber..

Merdiven altında daracık, eski evle-rin odunluklarını hatırlatan bir yere girdik.

Salamonun dedikleri doğru.. doma-tes salatası yapmış, pizola hazırlamış, fakat rakı meydanlarda yok..

— Beni bir parça bekle. Senin yeme-ğini buraya yetireyim..

Bir çeyrek sonra Kâmile beraber ge-liyorlar. Kâmilin elinde patlıcanla çor-ba var. Salamon üzüm de uydurmuş. Kapıyı kapatıyoruz. İçerisi karanlık. Kapının çatlaklarından giren ziya huz-meleri duvarda tuhaf tuhaf resimler yapıyor. Gözlerim evvelâ bir şey gör-müyor. Sonra yavaş yavaş alışıyor.

— Arkası var —

Okuyucuların Mektupları

Erenköy ve Suadiye Halkı kömürsüz Kaldı

Erenköy okuyucularımızdan K. C. De-mirel yazıyor:

— Ormanlarımızı harab olmaktan kur-tarmak için devlet bir kanun çıkardı. Bu kanunun faydalarını yakın zamanda gö-receğiz. Fakat şimdiki bütün halk gibi biz de odun yakan sobalarımızı bir tarafa bırakıp kömür sobaları aldık. Fakat der-hal büyük bir müşkül ile karşılaştık. Kö-mür bulamamağa başladık. Hava gazı şirketinin Kadıköy Kurbağalı deredeki fabrikasına baş vorduk. Fakat ancak bir buçuk ay sonra kömür verilmesi ihtimali olduğunu söylediler. Erenköy ve Suadi-ye gibi semtlerde başka yerden kömür te-darik etmenin imkânı bittabi yoktur. İst-anbulda Yedikule ve sair yerlerde kö-mür olup olmadığını bilmiyoruz. Bulunsa bile Yedikuleden Erenköyüne taşıman için büyük bir masrafa ihtiyac var.

Kömürsüzlük, şimdiki halde Erenköy ve Suadiye semtlerinin en büyük derdi-dir. Sobalarımız maden kömürüne has-ret bekliyorlar. Bu işle hangi makamların alâkadar olduğunu bilmiyoruz. Halkın bu büyük sıkıntısının izalesi için nazarı dik-kati celbederiz.

★

Bir türlü halledilmiyen bir gayri mübadil işi Editrne eski tapu müdürü Şemseddin

Turan, bize yazdığı bir mektubda, sene-lerdenberi uğraştığı, fakat bir türlü net-icelendiremediği bir gayrimübadil işin-den bahsediyor, diyor ki:

— Yunanistanda Garbi Trakyada Di-metoka kasabasında Oruç paşa vakfından Fıslıklı isimle bir hamamla, Çobanlı ve Pırangı nahiyelerinden bazı vakıflar bü-yük anname alddır. Bittabi onun vefatile bunlar bana ve kızkardeşlerime kal-mıştır. Biz bunlar üzerindeki hakkımızı vesaikle ispat ettik ve bu vesaikle muh-telit mübadele komisyonuna verdik. Bil-âhare komisyon işleri gayrimübadil ko-misyonuna devredildiği için bizim ev-rak da oraya gitti. Bizden yeni bazı ve-saik istedikler. Yeniden uğraşıp bu vesaikle bulup verdik. Bu son muamele 934 yılı teşrinlevvelinde yapıldı ve dosyamıza 263' marası verildi.

Fakat aradan tam üç yıl geçtiği halde bir türlü netice alamadık, ne oldu? Bu mesele üzerinde çalışıldı mı, uğraşıldı mı? bilmiyoruz.

Fakat aradan yıllar geçtikçe devlet ha-zinesi zarara uğruyor, hem de biz sıkıntı içinde kıvraniyoruz. Alâkadarların bu hu-susta nazarı dikkatlerini celbederim..

★

OKUYUCULARIMIZIN SORGULARINA CEVAPLARIMIZ

İstanbul İ. H. Ö. e:

— Yollayınız, muvafıksa dercederiz.

SİNEMA

Bu hafta göreceğimiz filmler

Saray ve Ipek sinemalarında "Kartaca Muharebeleri," isminde türkçe sözlü güzel bir film gösterilmektedir

Bu hafta İstanbul sinemalarında güzel filmler gösterilmektedir. Bunlardan biri «Kartaca Muharebeleri» türkçe sözlendirilmiş güzel tarihi bir film. Muhafazat sinemalarında gösterilen filmlerin mevzularını birer birer bildiriyoruz:

BİR SAADET GECESİ

Meşhur Fransız sanatkarı Charles Boyer'ın geçen seneye tanınmış Amerikalı yıldız Jean Arthur ile birlikte çevirmiş olduğu bu güzel film, «Sakarya» sinemasında gösterilmektedir. Mevzuu şudur:

Sezar güzel bir kız olan İrene ile evlenmiştir. Sezar çok kıskanç bir adamdır. Özüne geleni itham etmektedir. İrene bundan kurtulmak ve hürriyetini elde etmek için uğraşmak



Charles Boyer ve Jean Arthur «Bir Saadet Gecesi» filminde

tadır. Sezar karısını cürmü meşhud halinde yakalaması için şoförüne emirler verir. Bu müretteb suikast Dumond isminde biri tarafından hazırlanır. Kadın bütün mücevheratı ile birlikte dağa kaçar. Kadın bu delikanlıya aşık olur. Kadının kocası bu haberden malûmattar idi. Derhal şoförü öldürür. İren kocasını birlikte avdet eder. Nihayet evlenirler.

KARTACA MUHAREBELERİ

«İpek» ve «Saray» sinemalarında gösterilen bu film İtalyada çevrilmiştir. Ve çok büyük masraflarla vücutte getirilmiştir. Mevzuu şudur:

Romalı Sipyon Kartacayı mahvetmek istiyor. Ondan çekiniyorlar ise de nihayet Sicilyada bir harb merkezi yapmasına müsaade ediyor. Senato tahsisat vermiyorsa da halktan yardım görüyor.

Annibal dağda Kartacanın gönderdiği imdadı beklemektedir. Askerin isyanını bastırıyor. Nihayet kardeşinin ordusu Li-güzyaya çıkıyor. Bu haber ona kuvvet bahşediyor. Annibal güzel Veliyi seviyor.

Sipyon ordusunu hazırlıyor. Sonra Afrikaya çıkıyor. Kartaca mağlûb oluyor.

Annibal hâlâ kardeşinin muzafferiyetini bekliyor. Memleketine dönmek talebini reddediyor. Romaya hâkim olmak istiyor. Nihayet kardeşinin mağlûb askerlerini görünce Kartacaya dörmeye karar veriyor. Afrikaya ayak basması Kartacayı ayaklandırıyor. Zavia harbi vuku buluyor.

BAŞKASININ KILIĞINDA

Türk sinemasında gösterilen bu film, güzel bir Fransız komedisidir. Fransız yıldızlarından Armand Ber-



Türkçe sözlü «Kartaca Muharebeleri» filminden bir sahne

nard, René Lefaur, Dizellâ ve Jaine Merry tarafından çevrilmiştir.

Parisin meşhur kadın terzi Jean Granet, otomobilini fazla sürdüğünden dolayı on beş gün hapse mahkûm ediliyor. Granet hapse girmek istemediğinden arkadaşlarından Lambel'i buluyor ve yerine hapisaneye gitmesini teklif ediyor. Lambel 5000 franga bu işi kabul ediyorsa da kız kardeşi Marienin terzihaneye alınmasını istiyor. Granet bunu da kabul ediyor.

Lambel çantası ile hapisaneye gidiyor. Hapishane müdürü ve ailesi onu terzihanenin sahibi zannederek hürmetle karşıyorlar. Ve ona misafir muamelesi yapıyorlar. Lambel müddetini doldurduktan sonra hapisaneden çıkıyor. Bir müddet sonra hapisane müdürü terzihaneye telgraf çekiyor. Misafir geleceklerini bildiriyorlar. Granet şaşkına dönüyor...

Gene Lambel buluyor ve onu ev sahibi kılığında sokuyor. Bir çok vak'alar hâdis oluyor. Nihayet terzihane sahibinin oğlu Claude ile hapisane müdürünün kızı evleniyorlar.

HER KADINA BİR ERKEK

«Sumer» sinemasında gösterilen bu film de şarkılı bir Alman komedisidir. mevzuu şudur:

Muganniye Madölon, milyoner Pierre ile evleniyor. Düğün günü herkes kilsede Pierre'i beklerken o nişanlısını bırakarak sıvışmıştır. Bir müddet sonra Madölon İspanyada San Sebastien şehrinde. Gazeteciler peşsıra koştuklardı. Madölon parasının hepsini: kumarda kaybeder. Sonunda sesini dahi kumara koyar. Trend adındaki delikanlı bunu kabul eder ve 100,000 pezeta koyar.

Madölon kaybeder ve sesini Trentin emrine amade kılar.

Bu film Avrupada çok büyük bir rağbet kazanmıştır. Her gösterildiği yerde hatırlanarak oynanmış, bir çok yerlerde de hasılat rekorlarını kırmıştır. Ayrıca filme refakat eden orkestra da çok büyük



Başkasının Kılığında filminde Armand Bernard

bir muvaffakiyetle çalmaktadır. Şarkılar da çok güzeldir.

Sinema san'atkârlarının hayrseverlikleri

Amerikan sinema san'atkârları içinde hayrseverler çoktur. Kendilerine gönderilen «muavenet talebi» mektuplarına cevap vermezler ise de hemen cümlesi doğrudan doğruya hayır işleri ile meşgul bulunmaktadır.

1 — Marion Davies:

Bu güzel yıldız Los-Angelesde büyük bir dispanser işletmektedir. Bu dispanserde on iki doktor ile üç dişçi her zaman ve her istiyeni tedavi etmektedirler.

2 — Joan Crawford:

Hollywood şehri hastanesinde bir kaç yataklı bir odası vardır. Fakirleri o odada tedavi ettirmektedir.

3 — Claudette Colbert:

Kendisine müracaat eden fakirleri boş çevirmediği gibi rahibeler vasıtasıyla de fakirlere yardımlarda bulunmaktadır.

4 — Ginger Rocers:

Her (Noel) ve (Yılbaşı) yortularında kiliseler vasıtasıyla muhtacı muavenet olanların isimlerini toplar ve onlara baştan aşağı elbise verir.

5 — Shirley Temple:

Her (Noel) yortusunda Los-Angelesdeki çocuk hastanesine oyuncaklar gönderir.



Çok şükür

— Gene talihim varmış, nişanlım fazla geç kaldı ama.. yağmurda yağmaya başladı. Bu sayede elimdeki çiçekleri solmadan ona verebileceğim.

Cankurtaran

— Ben vapura binmeye çok korkarım
— Neden, batar diye mi?
— Evet, gerçi cankurtaran simitleri var ama, elbisemin rengine uygun bulamazsam ne yaparım?

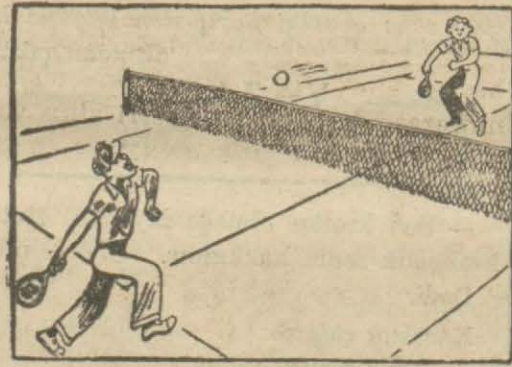
Kaynara

— Bu yaşta boks idmanlarına mı başladın?..
— Ne yapayım, başka çare yoktu. Kızım yakkında genç bir boksörle evlenecek.

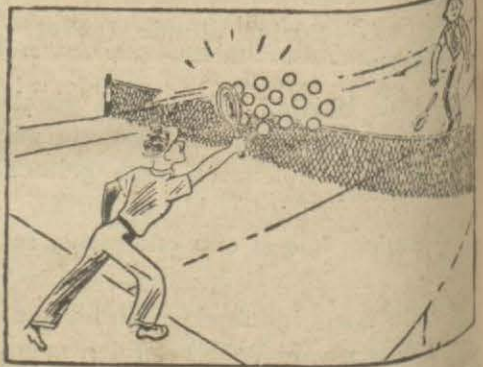
Yemek pişirir mi?

— Kızım güzel giyinir, tenis oynar, piyano çalar, otomobil kullanır.
— Yemek pişirir mi?
— Kendine gel delikanlı; alayın sırası değil, ciddi konuşuyoruz.

Hokkabaz tenis oynuyor



— Beni yeneceksin ha!



— Hangisi sahici toptur, bil de karıştı..

İnanır mısın?

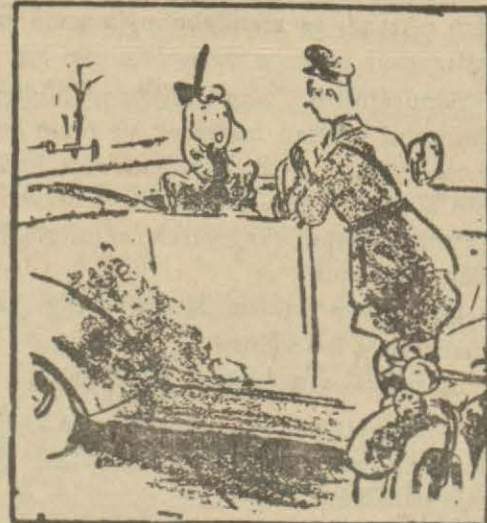
— Bazı elmasların insanların başlarına felâket getirdiğine inanır mısın?
— Nasıl inanmaz olurum, karım bir elmas yüzük isterim diye iki senedir bana rahat, huzur vermiyor.

Resim

Boksör, ressama gitti:
— Benim bir resmimi yapar mısınız?
— Yapayım. Nasıl olsun?
— Boks kostümüle.
— Bütün mü, yarım mı?
— Bütün!
— Yere yatmış bir vaziyette mi, yoksa ayakta dururken mi?

Yalan

Bir vazo gösterdiler:
— İki bin seneliktir.
— Yalan.
— ??????
— Hem çok yalan, ben daha bin dokuz yüz otuz sekiz senesinde olduğumuzu bilmiyor muyum?



— İsmimi söyleyemeyeceğim, kıskanç arkadaşlarım. İsmim gazeteğe geçmiş diye, adam çiğnedim diye dedikodu yaparlar.

Kıskançlık

— Köpeğiniz gene havlıyor, musiki hoşlanmaz mı?
— Kıskançlığandan havlıyor. Kendi kuyruğu kesileliden beri kuyruklu piyanoyu görmeye tahammül edemiyor.

Rüya

— Ne o, sırtına smokini giyip mi yaptın?
— Ne yapayım, dün gece bir rüya gördüm. Balaban imişim, arkamda çok büyük bir maheup olduğum. Bu gece de aynı rüyayı görürsem mahcup olmayayım diye smokinimi giydim.

Üç gündür

— Bay sizinle konuşamayacak?
— Niçin?
— Banyodadır.
— Üç gün evvel gelmiştim. Gene banyoda demıştiniz. Sizin Bay ne kadar da kirliymiş, üç gündür hâlâ temizlenememiş.

Teessür

— Mademki isminiz Mine, size her gün Mine çiçekleri getiriyordum.
— Çok müteessir oldum.
— Neye?
— İsmimin, niçin pirlanta olmadı?

ğna!

Son Posta'nın tarihi tefriki: 1



ÜÇ BOZ ATLI

Yazan: Ziya Şakir

Urkent hükümdarı ölmüştü

Timur oğluna emretti: "Yanına 5000 süvari al, yarın şafakla yola çık! Urkenti muhasara edeceks ve benden emir bekliyeceksin!,"

Urkent sarayının harem dairesinden acı bir feryad koptu.
— Ah sağı bir kadın, saçlarını yolarak: Hüseyinim.. Hüseyinim... Sen gittikten sonra, dünya bana haram olsun.

Diye, haykır haykır ağlıyordu. Altın yıldızlarla süslenmiş gül ağacından bir yataklık üzerinde, henüz son nefesini vermiş olan Harzem hükümdarı. (Hüseyin Sofu) nun biruh cesedi yatıyordu.

Kapının önünde kederli çehrelerle bekleyen kadınlar, birbirlerini iterek bu ölümlü odasına dolarlarken bunların içinden bir kadın ayrılmıştı. Dehşetli dolaştıktan sonra bir kapının önünde durmuş. Sıra ipek perdeyi kaldırmak başını içeri uzatıp nemli gözlerle bakmış. Sonra sessizce içeri girerek, se dirin üzerinde derin derin düşünen bir adama doğru yaklaşmıştı.

Dalgın ve düşünceli olan bu adam, kadını görür görmez, başını kaldırarak: — Ne haber?..

Diye mırıldanmıştı. Kadın, ellerini yüzüne kapıyarak:

— Allah, sana ömürler versin, Hân-zadem... Hakkın emri, yerini buldu.

Diye hiçkır hiçkır ağlamaya başlamıştı.

Şimdi, o adam da ellerini başının arasına almış ağlıyordu. İki hiçkırık, birbirine karışıyordu.

Sarayın kapısında başlayan bir gürültü, artıkca artıyordu.

Buraya toplanan halk, gittikçe çoğalıyordu.. Saray kapıcılarına soruyorlardı:

— Bu feryadlar, nedir?... Yoksa, Hânımız, (Hüseyin Sofu) vefat mı etti?...

Kapıcılar, cevap vermiyorlardı. Ellerindeki kısa mızraklarla halkı dağıtmak istiyorlardı.

Pencerenin önünde ağlayan adam, bu gürültüyü işitmişti. Başını çevirip dışarı baktığı zaman, kapıcılardan birinin elindeki mızrağı, ihtiyar bir adamın göğsüne dayadığı gözüne ilişmişti. Derhal yerinden fırlamış, pencereyi açmıştı.

— Hey.. kapıcılar!.. Mızraklar aşağı.. halka dokunmayınız.

Diye bağırmişti.

Kapıcılar, mızrakların uçlarını yere eğmişler. Birer adım geri çekilmişlerdi. Bütün oradaki halk, gözlerini pencereye çevirmişlerdi.

O zaman, birbirlerinin kulaklarına eğilmişler:

— Yusuf Sofu, ağlıyor... Anlaşıldı. Babası vefat etti.

Diye söylenmişler.. birdenbire kalblerini saran bir hüznün ye elemle, sessiz sadasız dağılmışlardı.

★

(Semerkand) şehrinde (Timurlenk) in sarayının kapısı önünde; kan teri içinde kalan bir at, durur durmaz çatlamış, yere yuvarlanmıştı. Üstündeki meşin elbiseli atlı, çevik bir hareketle yan tarafta sıçramış; atın altında kalmaktan kendini kurtarmıştı.

Orada bir an bile durmadan, kanlar içinde kalan hayvana bir kere bile baktığına bakmadan, kapıdan içeri dalmış.. Saraya doğru koşmaya başlamıştı.

Kapıcılardan birkaçı bu adamı tutmak için yerlerinden fırlamışlardı. Fakat, bunların zabiti:

— Birakın.. yabancı değil. Tanıyordum.

Diye bağırmişti.

Meşin elbiseli adam, koşa koşa saraya girmişti. Karşısına ilk çıkan zabite:

— Mirzal.. Çabuk Hâkan'a haber verdimiz. Çok acele bir haber getirdim.

Timurlenk'in yaverlerinden olan o zabit, birkaç dakika kaybolduktan sonra, avdet etmiş:

— Koş!.. Hâkan seni bekliyor.

Diye, haber getirmişti.

Meşin elbiseli adam, loş bir dehlize doğru ilerlemişti. Dev cüsseli, topuklarına kadar hırkahlı, uzun sakallı; oklar, kılıçlar, mızraklar, kalkanlarla silâhlı, heykel gibi dimdik duran iki nöbetçinin arasından geçmiş.. Üzeri altın yıldızlı bakır urganlarla işlenmiş olan bir kapıdan içeri girmişti.

Burada, gene dev gibi iri vücudlü bir adam onu karşılamıştı. Sağ elindeki yalın kılıcın tersini, koluna yatırmıştı:

— Sen misin, Mirke?.. Hoş geldin... Çabuk içeri gir. Hâkan, sabırsızlıkla seni bekliyor.

Diye mırıldanmıştı.

Mirke; aralık duran, sedef işlemeli bir kapıdan içeri dalmıştı. Köşede sedir köşesinde, Çin ipeklilerinden yüksek minderler üzerinde oturan Timurlenk'e doğru birkaç adım atar atmaz, çerhal yere kapanmıştı.

Söze, en evvel Timur başlamıştı:

— Gel bakalım, Mirke... Böyle ansızın gelmene bakılırsa, mühim bir haber getirdiğin anlaşılıyor... Kalk. Anlat, Hüseyin Sofu ne halde?..

Mirke, ayağa kalkarak cevap vermişti:

— Hâkanım!.. Tanrı, size ömürler versin. Hüseyin Sofu, vefat etti.

— Ne zaman?..

— Bugünle, tam beş gün oluyor; Hâkanım... Onun vefatını haber aldığım dakikada, ata bindim. Menzillerde yalnız atıma yem kestirerek sür'atle buraya geldim.

— Hüseyin Sofunun vefatı, halk üzerinde nasıl bir tesir husule getirdi?

— Çok acı, Hâkanım... Ben Urkenti ayrılrken, halk derin bir matem içinde idi.

— Halk, onun hastalığını biliyor mu idi?...

— Herkes biliyordu. Ve herkes onun âfiyetine dua ediyordu.

— Mağlûb bir hükümdar, bu kadar sevilir mi?..

— Hakınız var, Hâkanım. Fakat halk, Hüseyin Sofunun bütün kudretini sarfettikten sonra mağlûb olduğunu biliyordu. Ve kendisi, bu mağlûbiyetin kahrından hastalandığı için halk ona karşı büyük bir hürmet ve muhabbet besliyordu.

— Pekâlâ.. Onun yerine, tahta kim çıkacak?..

— Tabiidir ki, oğlu.. Yusuf Sofu.

— Halk, Yusuf Sofu için ne düşünüyor?

— Çok acele hareket ettiğim için bu

hususta kat'i bir şey söyleyemiyecğim, Hâkanım. Fakat halk, Yusuf Sofudan da çok memnun görünüyor.

— Bunu, neden anladın?...

— Ben, sarayda cereyan eden hadiseleri yakından takib edebilmek için, o civarda, bir handa ikamet ediyordum. Hüseyin Sofunun vefatını duyar duymaz, atımı hazırlarken, oradan geçen halktan şöyle bir vak'a duydum.

Mirke, saray kapısında geçen vak'ayı anlattıktan sonra, sözüne devam etmişti:

— Sarayın kapısından avdet eden halk, çok müteessir görünüyordu. Fakat bunların içinden bazıları:

— Hiç müteessir olmayalım... Yusuf Sofu, bize babasını aratmayacak. O müteessir halinde bile bize ehemmiyet vermedi. Kapıcıların münasebetsiz hareketlerini menetti; diyorlardı.

— Yaaa?..

— Evet, Hâkanım.

Aradan kısa bir sükût geçti. Timur, şu emri verdi:

— Mirke!.. Sana, üç saat izin. Bu müddet zarfında istirahat edeceksin. Ondan sonra, mümkün olduğu kadar sür'atle Urkent'e avdet ederek vazifene devam eyliyeceksin.

★

Mirke çıktıktan sonra, Timur gene bir müddet dalgın ve düşünceli kaldı. Fakat bu dalgınlık uzun sürmeden, ellerini birbirine çarptı. İçeri giren, adama:

— Oğlum Cihangiri çağırınız..

Dedi.

Biraz sonra içeri, on dokuz yaşlarında genç ve güzel bir delikanlı girdi. Kapının önünde durarak yerlere kadar eğildi.

Timur oğlunu görür görmez, yüzünde tath bir tebessüm belirdi. Bu tebessüm, sevgisinin en büyük eseri idi. Fakat bu da birdenbire sönüverdi.

Kaşlarını çatarak ağır ağır şu emirleri verdi:

— Cihangir!..

— Oğlum!.. Yarın sabah, güneş doğmadan evvel, beş bin süvari ile hareket edeceksin. En kestirme yollardan, Urkent'e gideceksin. Fakat, kaleyi her taraftan çevireceksin. Fakat, kaleyi zorlayıp girmeyeceksin. Benden, emir bekliyeceksin.

Cihangir, gene cevap vermedi. Sadece, yerlere kadar eğilmekle iktifa etti. Ve, geldiği gibi, sessizce çekilip gitti.

— Arkası var —

— Rus prensi Gabriel...
— Rus Çarının yeğeni, anne cihetinden Alman imparatorunun kuzeni, Yunan kralının hısımdır.
— Rus prensi Gabriel...
— Rus ihtilâlinin başlangıcında Petrograd'da bulundu, ihtilâl hükümetleri ile temasa girdi, hapse girdi, haptenden çıktı, birçok şey gördü, birçok şey işitti, binbir macera geçirdi.
— Rus prensi Gabriel...
— Şimdi Paristedir ve hatıratını anlatıyor, aşağıdaki satırlarda göreceksiniz.
Pavlosk şatosunda doğdum?
150 yıl evvel büyük Katerin tarafından ileride birinci Pol adı ile tahta geçecek olana verilen malikânenin ortasında vücade getirilmiş bir binada.
Bataklıkların ve ormanların parça parça ayırdığı bu yeis verici geniş toprakta ressam Gonzago bir nevi muazzam park vücade getirmişti. Bir işçi ve yardımcı ordusuna bizzat kumanda ederek burada çitler arasından yollar, şurada ormanlar arasından patikalar açtırmış, mimarisini de kendisi tanzim etmişti.

Mermer Saray
1887 yılında doğduğum zaman babam, Büyük Dük Konstantin bir hassa alayında yüzbaşı idi.
Pavlosk bizim yazlığımızdı. Kışın Petrograd'da Neva nehrinin kenarında yükselen mermer sarayda otururduk. Bu muazzam şatonun ikinci Katerin tarafından gözdesi Kont Orlof için inşa edilmiş olduğunu işitmişsinizdir. Fakat gözde sarayın bitmesinden evvel öldü. İmparatoriçe de onu torunu Konstantine verdi.
Askeri işlere büyük alâka gösteren Büyük Dük Konstantin temin ediliyor ki sarayın koridorlarına top getirmek gibi garib bir âdeti vardı, hattâ söyleniyor ki topu koridorun pencerelerinden ateşledi. Karısını bir mermi parçası ile yaraladığını diye ateş talimleri esnasında bronzdan yapılmış geniş bir kavanozun içine yerleştirirdi.
İmparator sarayının bu garib âdete sahne yapıldığı için mi, yahud Büyük Dükün yolsuz bir hareketinden dolayı mı, nedense imparatoriçe mermer sarayını istirdad etti, az sonra da sonuncu Polonya kralı ikinci İstanislas'a tahsis etti. İstanislas'ın hayata gözlerini kapadığı yer burasıdır.

Polonyalıların hareketi
Polonya kralı ölünce Polonyalılar sadece kralın eşyasını almakla iktifa etmediler. Katerinin ona verdiği kıymetli hediyeleri de alıp götürdüler ve 1831 yılında Büyük Dük Konstantin öldüğü zaman bu büyük malikâne miras şeklinde büyük babama isabet ettiği zaman pek harab bir halde idi.
İlk çocukluğumun üzerinden çabuk geçerek yalnız bir hatırayı canlandırmakla iktifa edeceğim: Bir tifo hastalığından sonra nekahet devresini geçirdim. Üç yaşında idim. Bu münasebetle Saşa amca, Minni teyze dedğim imparator üçüncü Aleksandr ile imparatoriçe Mari beni görmeye gelmişlerdi. Arkamda kırmızı bir rob dösambır vardı, saçlarım da traş edildiği için başıma bir fes geçirmişlerdi. Kemerin üzerinde küçük bir kılıç vardı. Birden bu silâhi çekerek imparatora hücum ettim. İmparator bu üç yaşındaki kahramanın hücumundan korkmuş görünerek çekildi, sonra, katıla katıla güldü.

Yunanistana seyahat
1892 yılında ağabeyimle beni Yunanistana, kraliçe Olga teyzemize yolladılar.

Çiçek üstünde portakal ve limon ağaçlarıyla dolu muhteşem bir park içindeki saraya bir cumartesi günü vardık. Yunanlı kuzenlerimizle geçirdiğimiz günler el'an hatırdadır. Büyükleri Kostantin, müstakbel kral, aramızda epeyce yaş farkı olduğu için yanımıza nadiren gelirdi.
Atınadan bütün kral ailesi ile birlikte amcamın yatna binerek ayrıldık. Evvelâ Venediğe gittik, oradan o sıra Fransız Cumhuriyeti Karno nezdinde siyasi bir vazife ifa etmekte olan babamı bulmak üzere Vichi'ye geçtik.
Fransız - Rus anlaşmasının ilk hazırlıkları yapıyordu.
Rusyaya döndüğü zaman Çar babamı, Fransada fazla alkışlanmasına müsaade ettiği için biraz muaheze etti. Fakat buna mâni olmak babamın elinde değildi. Gene hatırlıyorum. Avdet seyahati esnasında (Nansi) den geçerken talebeler bizi istasyon içinde bile alkışlamışlardı. Babam tanınmamak için vagonuna çekilerek perdeleri kapatmıştı. Vazifesinin ne kadar nazik olduğunu pek iyi biliyordu, fakat ne tatlı bir hüsnükabul görmüştük. Hiç kimse unutulmamıştı. Büyük bir mağaza bana bile beni sevincimden çıldırtan küçücük bir zahı göndermişti.
Bu zahıyı takib eden seneler içinde iki şeye neves ettim ki bunlardan biri bir Rus prensi hesabına garib görülecektir. Filhakika Alman imparatoru ikinci Giyom ile Papayı tanımak arzusuna kapılmıştım.
O sıralarda ikinci Giyom'un Rus ordusunda geniş bir sevilme muhiti vardı. Hattâ ikinci Nikolanın:
— Bir harb halinde bizim kuzen Willy ordusundan başına geçemez, korkar, dermiş olmasına rağmen.
Bir aralık Wisbaden'de büyük annemin misafiri idim. Alman imparator ailesi de tamamen orada toplanmıştı, bir gün beni Kayserin gelmesinden az evvel salondan çıkardılar. İkinci Giyom'un muhabatını teshir eden bir hali vardı. Üzerimde fazla tesir yapmasınlar korkulmuştu. Kendisini görmeliğime ancak birkaç sene sonra müsaade ettiler. Bana karşı mübalâğalı bir nezaket ve dostluk gösterdi:
— Ne zarif prens bu, deyip duruyordu. Papanın nezdine de davet edildim. Beni o da çok iyi karşıladı.
★
Derken harb seneleri geldi.
Rus ordusu ile Şarkî Prusyaya gittim. Evinde kaldığım köylü kadını ile kuzenim Alman imparatoriçesinden bahsettiğimi şimdi de hatırlıyorum. Kadıncığız bir Rus zabiti ile müstakbel imparatoriçesi arasında yakın akrabalık bağları bulunabileceğini aklına şğıdramuyordum. Sabık Alman imparatoriçesi ile muharebeyi müteakip bu meseleyi konuşurken ikimiz de güliyorduk.
★
1914 yılında harb her tarafta bütün dehteşi ile hüküm sürüyordu. Babam kabul ettiği fazla cesarete mütevakkıf bir vazife esnasında benim yanı başımda ölümlü neticelenen bir yara aldı. Benim de sıhatim fena idi. Göğsümden çok müztarıbdım. Cebheden ayrılmaya mecbur kaldım. Harb akademisinde başka bir yere tayin edilmiştim. Petersburgda ihtilâlin için için uğuldadığını hissediyordum. Kadiri mutlak Rasputin'den nefret ediliyordu.
★
Benim en ateşli arzum daha 1914 yılında kendisi ile dinî bir şekilde nişanlanmış olduğum genç kızla evlenmekti. Madmazel Nesterovski asil bir aileden di ve vaktile meşhur Marinski tiyatrosunda oynamıştı.
Gizli surette nişanlandığımı işiten imparator bir gün bana bundan bahsederek — İsteddiğini yap amma, aiteneye zara verme! dedi.
Biraz sonra halam, Yunan kraliçesi imparator nezdinde lehimize bir teşebbüs (Devamı 13 üncü sayfada)

Bir Rus prensinin hatıraları
Rasputin ölmeden evvel ihtilâli keşfetmiş mi idi?
Korkunç papas, imparatoriçeye: " Beni öldürürlerse bütün imparator ailesi mahvolacaktır ve Rusya kana boğulacaktır ,, demişti ve ihtilâl patladı

— Rus prensi Gabriel...
— Rus Çarının yeğeni, anne cihetinden Alman imparatorunun kuzeni, Yunan kralının hısımdır.
— Rus prensi Gabriel...
— Rus ihtilâlinin başlangıcında Petrograd'da bulundu, ihtilâl hükümetleri ile temasa girdi, hapse girdi, haptenden çıktı, birçok şey gördü, birçok şey işitti, binbir macera geçirdi.
— Rus prensi Gabriel...
— Şimdi Paristedir ve hatıratını anlatıyor, aşağıdaki satırlarda göreceksiniz.
Pavlosk şatosunda doğdum?
150 yıl evvel büyük Katerin tarafından ileride birinci Pol adı ile tahta geçecek olana verilen malikânenin ortasında vücade getirilmiş bir binada.
Bataklıkların ve ormanların parça parça ayırdığı bu yeis verici geniş toprakta ressam Gonzago bir nevi muazzam park vücade getirmişti. Bir işçi ve yardımcı ordusuna bizzat kumanda ederek burada çitler arasından yollar, şurada ormanlar arasından patikalar açtırmış, mimarisini de kendisi tanzim etmişti.

Mermer Saray
1887 yılında doğduğum zaman babam, Büyük Dük Konstantin bir hassa alayında yüzbaşı idi.
Pavlosk bizim yazlığımızdı. Kışın Petrograd'da Neva nehrinin kenarında yükselen mermer sarayda otururduk. Bu muazzam şatonun ikinci Katerin tarafından gözdesi Kont Orlof için inşa edilmiş olduğunu işitmişsinizdir. Fakat gözde sarayın bitmesinden evvel öldü. İmparatoriçe de onu torunu Konstantine verdi.
Askeri işlere büyük alâka gösteren Büyük Dük Konstantin temin ediliyor ki sarayın koridorlarına top getirmek gibi garib bir âdeti vardı, hattâ söyleniyor ki topu koridorun pencerelerinden ateşledi. Karısını bir mermi parçası ile yaraladığını diye ateş talimleri esnasında bronzdan yapılmış geniş bir kavanozun içine yerleştirirdi.
İmparator sarayının bu garib âdete sahne yapıldığı için mi, yahud Büyük Dükün yolsuz bir hareketinden dolayı mı, nedense imparatoriçe mermer sarayını istirdad etti, az sonra da sonuncu Polonya kralı ikinci İstanislas'a tahsis etti. İstanislas'ın hayata gözlerini kapadığı yer burasıdır.

Polonyalıların hareketi
Polonya kralı ölünce Polonyalılar sadece kralın eşyasını almakla iktifa etmediler. Katerinin ona verdiği kıymetli hediyeleri de alıp götürdüler ve 1831 yılında Büyük Dük Konstantin öldüğü zaman bu büyük malikâne miras şeklinde büyük babama isabet ettiği zaman pek harab bir halde idi.
İlk çocukluğumun üzerinden çabuk geçerek yalnız bir hatırayı canlandırmakla iktifa edeceğim: Bir tifo hastalığından sonra nekahet devresini geçirdim. Üç yaşında idim. Bu münasebetle Saşa amca, Minni teyze dedğim imparator üçüncü Aleksandr ile imparatoriçe Mari beni görmeye gelmişlerdi. Arkamda kırmızı bir rob dösambır vardı, saçlarım da traş edildiği için başıma bir fes geçirmişlerdi. Kemerin üzerinde küçük bir kılıç vardı. Birden bu silâhi çekerek imparatora hücum ettim. İmparator bu üç yaşındaki kahramanın hücumundan korkmuş görünerek çekildi, sonra, katıla katıla güldü.

Yunanistana seyahat
1892 yılında ağabeyimle beni Yunanistana, kraliçe Olga teyzemize yolladılar.

Çiçek üstünde portakal ve limon ağaçlarıyla dolu muhteşem bir park içindeki saraya bir cumartesi günü vardık. Yunanlı kuzenlerimizle geçirdiğimiz günler el'an hatırdadır. Büyükleri Kostantin, müstakbel kral, aramızda epeyce yaş farkı olduğu için yanımıza nadiren gelirdi.
Atınadan bütün kral ailesi ile birlikte amcamın yatna binerek ayrıldık. Evvelâ Venediğe gittik, oradan o sıra Fransız Cumhuriyeti Karno nezdinde siyasi bir vazife ifa etmekte olan babamı bulmak üzere Vichi'ye geçtik.
Fransız - Rus anlaşmasının ilk hazırlıkları yapıyordu.
Rusyaya döndüğü zaman Çar babamı, Fransada fazla alkışlanmasına müsaade ettiği için biraz muaheze etti. Fakat buna mâni olmak babamın elinde değildi. Gene hatırlıyorum. Avdet seyahati esnasında (Nansi) den geçerken talebeler bizi istasyon içinde bile alkışlamışlardı. Babam tanınmamak için vagonuna çekilerek perdeleri kapatmıştı. Vazifesinin ne kadar nazik olduğunu pek iyi biliyordu, fakat ne tatlı bir hüsnükabul görmüştük. Hiç kimse unutulmamıştı. Büyük bir mağaza bana bile beni sevincimden çıldırtan küçücük bir zahı göndermişti.
Bu zahıyı takib eden seneler içinde iki şeye neves ettim ki bunlardan biri bir Rus prensi hesabına garib görülecektir. Filhakika Alman imparatoru ikinci Giyom ile Papayı tanımak arzusuna kapılmıştım.
O sıralarda ikinci Giyom'un Rus ordusunda geniş bir sevilme muhiti vardı. Hattâ ikinci Nikolanın:
— Bir harb halinde bizim kuzen Willy ordusundan başına geçemez, korkar, dermiş olmasına rağmen.
Bir aralık Wisbaden'de büyük annemin misafiri idim. Alman imparator ailesi de tamamen orada toplanmıştı, bir gün beni Kayserin gelmesinden az evvel salondan çıkardılar. İkinci Giyom'un muhabatını teshir eden bir hali vardı. Üzerimde fazla tesir yapmasınlar korkulmuştu. Kendisini görmeliğime ancak birkaç sene sonra müsaade ettiler. Bana karşı mübalâğalı bir nezaket ve dostluk gösterdi:
— Ne zarif prens bu, deyip duruyordu. Papanın nezdine de davet edildim. Beni o da çok iyi karşıladı.
★
Derken harb seneleri geldi.
Rus ordusu ile Şarkî Prusyaya gittim. Evinde kaldığım köylü kadını ile kuzenim Alman imparatoriçesinden bahsettiğimi şimdi de hatırlıyorum. Kadıncığız bir Rus zabiti ile müstakbel imparatoriçesi arasında yakın akrabalık bağları bulunabileceğini aklına şğıdramuyordum. Sabık Alman imparatoriçesi ile muharebeyi müteakip bu meseleyi konuşurken ikimiz de güliyorduk.
★
1914 yılında harb her tarafta bütün dehteşi ile hüküm sürüyordu. Babam kabul ettiği fazla cesarete mütevakkıf bir vazife esnasında benim yanı başımda ölümlü neticelenen bir yara aldı. Benim de sıhatim fena idi. Göğsümden çok müztarıbdım. Cebheden ayrılmaya mecbur kaldım. Harb akademisinde başka bir yere tayin edilmiştim. Petersburgda ihtilâlin için için uğuldadığını hissediyordum. Kadiri mutlak Rasputin'den nefret ediliyordu.
★
Benim en ateşli arzum daha 1914 yılında kendisi ile dinî bir şekilde nişanlanmış olduğum genç kızla evlenmekti. Madmazel Nesterovski asil bir aileden di ve vaktile meşhur Marinski tiyatrosunda oynamıştı.
Gizli surette nişanlandığımı işiten imparator bir gün bana bundan bahsederek — İsteddiğini yap amma, aiteneye zara verme! dedi.
Biraz sonra halam, Yunan kraliçesi imparator nezdinde lehimize bir teşebbüs (Devamı 13 üncü sayfada)

Bir Rus prensinin hatıraları
Rasputin ölmeden evvel ihtilâli keşfetmiş mi idi?
Korkunç papas, imparatoriçeye: " Beni öldürürlerse bütün imparator ailesi mahvolacaktır ve Rusya kana boğulacaktır ,, demişti ve ihtilâl patladı

— Rus prensi Gabriel...
— Rus Çarının yeğeni, anne cihetinden Alman imparatorunun kuzeni, Yunan kralının hısımdır.
— Rus prensi Gabriel...
— Rus ihtilâlinin başlangıcında Petrograd'da bulundu, ihtilâl hükümetleri ile temasa girdi, hapse girdi, haptenden çıktı, birçok şey gördü, birçok şey işitti, binbir macera geçirdi.
— Rus prensi Gabriel...
— Şimdi Paristedir ve hatıratını anlatıyor, aşağıdaki satırlarda göreceksiniz.
Pavlosk şatosunda doğdum?
150 yıl evvel büyük Katerin tarafından ileride birinci Pol adı ile tahta geçecek olana verilen malikânenin ortasında vücade getirilmiş bir binada.
Bataklıkların ve ormanların parça parça ayırdığı bu yeis verici geniş toprakta ressam Gonzago bir nevi muazzam park vücade getirmişti. Bir işçi ve yardımcı ordusuna bizzat kumanda ederek burada çitler arasından yollar, şurada ormanlar arasından patikalar açtırmış, mimarisini de kendisi tanzim etmişti.

Mermer Saray
1887 yılında doğduğum zaman babam, Büyük Dük Konstantin bir hassa alayında yüzbaşı idi.
Pavlosk bizim yazlığımızdı. Kışın Petrograd'da Neva nehrinin kenarında yükselen mermer sarayda otururduk. Bu muazzam şatonun ikinci Katerin tarafından gözdesi Kont Orlof için inşa edilmiş olduğunu işitmişsinizdir. Fakat gözde sarayın bitmesinden evvel öldü. İmparatoriçe de onu torunu Konstantine verdi.
Askeri işlere büyük alâka gösteren Büyük Dük Konstantin temin ediliyor ki sarayın koridorlarına top getirmek gibi garib bir âdeti vardı, hattâ söyleniyor ki topu koridorun pencerelerinden ateşledi. Karısını bir mermi parçası ile yaraladığını diye ateş talimleri esnasında bronzdan yapılmış geniş bir kavanozun içine yerleştirirdi.
İmparator sarayının bu garib âdete sahne yapıldığı için mi, yahud Büyük Dükün yolsuz bir hareketinden dolayı mı, nedense imparatoriçe mermer sarayını istirdad etti, az sonra da sonuncu Polonya kralı ikinci İstanislas'a tahsis etti. İstanislas'ın hayata gözlerini kapadığı yer burasıdır.

Polonyalıların hareketi
Polonya kralı ölünce Polonyalılar sadece kralın eşyasını almakla iktifa etmediler. Katerinin ona verdiği kıymetli hediyeleri de alıp götürdüler ve 1831 yılında Büyük Dük Konstantin öldüğü zaman bu büyük malikâne miras şeklinde büyük babama isabet ettiği zaman pek harab bir halde idi.
İlk çocukluğumun üzerinden çabuk geçerek yalnız bir hatırayı canlandırmakla iktifa edeceğim: Bir tifo hastalığından sonra nekahet devresini geçirdim. Üç yaşında idim. Bu münasebetle Saşa amca, Minni teyze dedğim imparator üçüncü Aleksandr ile imparatoriçe Mari beni görmeye gelmişlerdi. Arkamda kırmızı bir rob dösambır vardı, saçlarım da traş edildiği için başıma bir fes geçirmişlerdi. Kemerin üzerinde küçük bir kılıç vardı. Birden bu silâhi çekerek imparatora hücum ettim. İmparator bu üç yaşındaki kahramanın hücumundan korkmuş görünerek çekildi, sonra, katıla katıla güldü.

Yunanistana seyahat
1892 yılında ağabeyimle beni Yunanistana, kraliçe Olga teyzemize yolladılar.

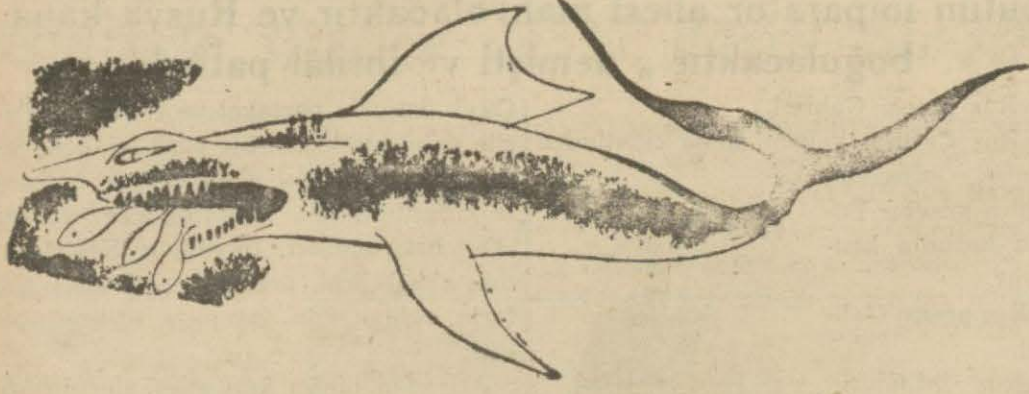
Çiçek üstünde portakal ve limon ağaçlarıyla dolu muhteşem bir park içindeki saraya bir cumartesi günü vardık. Yunanlı kuzenlerimizle geçirdiğimiz günler el'an hatırdadır. Büyükleri Kostantin, müstakbel kral, aramızda epeyce yaş farkı olduğu için yanımıza nadiren gelirdi.
Atınadan bütün kral ailesi ile birlikte amcamın yatna binerek ayrıldık. Evvelâ Venediğe gittik, oradan o sıra Fransız Cumhuriyeti Karno nezdinde siyasi bir vazife ifa etmekte olan babamı bulmak üzere Vichi'ye geçtik.
Fransız - Rus anlaşmasının ilk hazırlıkları yapıyordu.
Rusyaya döndüğü zaman Çar babamı, Fransada fazla alkışlanmasına müsaade ettiği için biraz muaheze etti. Fakat buna mâni olmak babamın elinde değildi. Gene hatırlıyorum. Avdet seyahati esnasında (Nansi) den geçerken talebeler bizi istasyon içinde bile alkışlamışlardı. Babam tanınmamak için vagonuna çekilerek perdeleri kapatmıştı. Vazifesinin ne kadar nazik olduğunu pek iyi biliyordu, fakat ne tatlı bir hüsnükabul görmüştük. Hiç kimse unutulmamıştı. Büyük bir mağaza bana bile beni sevincimden çıldırtan küçücük bir zahı göndermişti.
Bu zahıyı takib eden seneler içinde iki şeye neves ettim ki bunlardan biri bir Rus prensi hesabına garib görülecektir. Filhakika Alman imparatoru ikinci Giyom ile Papayı tanımak arzusuna kapılmıştım.
O sıralarda ikinci Giyom'un Rus ordusunda geniş bir sevilme muhiti vardı. Hattâ ikinci Nikolanın:
— Bir harb halinde bizim kuzen Willy ordusundan başına geçemez, korkar, dermiş olmasına rağmen.
Bir aralık Wisbaden'de büyük annemin misafiri idim. Alman imparator ailesi de tamamen orada toplanmıştı, bir gün beni Kayserin gelmesinden az evvel salondan çıkardılar. İkinci Giyom'un muhabatını teshir eden bir hali vardı. Üzerimde fazla tesir yapmasınlar korkulmuştu. Kendisini görmeliğime ancak birkaç sene sonra müsaade ettiler. Bana karşı mübalâğalı bir nezaket ve dostluk gösterdi:
— Ne zarif prens bu, deyip duruyordu. Papanın nezdine de davet edildim. Beni o da çok iyi karşıladı.
★
Derken harb seneleri geldi.
Rus ordusu ile Şarkî Prusyaya gittim. Evinde kaldığım köylü kadını ile kuzenim Alman imparatoriçesinden bahsettiğimi şimdi de hatırlıyorum. Kadıncığız bir Rus zabiti ile müstakbel imparatoriçesi arasında yakın akrabalık bağları bulunabileceğini aklına şğıdramuyordum. Sabık Alman imparatoriçesi ile muharebeyi müteakip bu meseleyi konuşurken ikimiz de güliyorduk.
★
1914 yılında harb her tarafta bütün dehteşi ile hüküm sürüyordu. Babam kabul ettiği fazla cesarete mütevakkıf bir vazife esnasında benim yanı başımda ölümlü neticelenen bir yara aldı. Benim de sıhatim fena idi. Göğsümden çok müztarıbdım. Cebheden ayrılmaya mecbur kaldım. Harb akademisinde başka bir yere tayin edilmiştim. Petersburgda ihtilâlin için için uğuldadığını hissediyordum. Kadiri mutlak Rasputin'den nefret ediliyordu.
★
Benim en ateşli arzum daha 1914 yılında kendisi ile dinî bir şekilde nişanlanmış olduğum genç kızla evlenmekti. Madmazel Nesterovski asil bir aileden di ve vaktile meşhur Marinski tiyatrosunda oynamıştı.
Gizli surette nişanlandığımı işiten imparator bir gün bana bundan bahsederek — İsteddiğini yap amma, aiteneye zara verme! dedi.
Biraz sonra halam, Yunan kraliçesi imparator nezdinde lehimize bir teşebbüs (Devamı 13 üncü sayfada)

Bir Rus prensinin hatıraları
Rasputin ölmeden evvel ihtilâli keşfetmiş mi idi?
Korkunç papas, imparatoriçeye: " Beni öldürürlerse bütün imparator ailesi mahvolacaktır ve Rusya kana boğulacaktır ,, demişti ve ihtilâl patladı

— Rus prensi Gabriel...
— Rus Çarının yeğeni, anne cihetinden Alman imparatorunun kuzeni, Yunan kralının hısımdır.
— Rus prensi Gabriel...
— Rus ihtilâlinin başlangıcında Petrograd'da bulundu, ihtilâl hükümetleri ile temasa girdi, hapse girdi, haptenden çıktı, birçok şey gördü, birçok şey işitti, binbir macera geçirdi.
— Rus prensi Gabriel...
— Şimdi Paristedir ve hatıratını anlatıyor, aşağıdaki satırlarda göreceksiniz.
Pavlosk şatosunda doğdum?
150 yıl evvel büyük Katerin tarafından ileride birinci Pol adı ile tahta geçecek olana verilen malikânenin ortasında vücade getirilmiş bir binada.
Bataklıkların ve ormanların parça parça ayırdığı bu yeis verici geniş toprakta ressam Gonzago bir nevi muazzam park vücade getirmişti. Bir işçi ve yardımcı ordusuna bizzat kumanda ederek burada çitler arasından yollar, şurada ormanlar arasından patikalar açtırmış, mimarisini de kendisi tanzim etmişti.



Üç sardalyenin masalı



Bir varmış, bir yokmuş.. denizlerin dibinde üç küçük sardalye balığı varmış. Üç sardalye balığı daha çok küçük oldukları için isimleri konmamış. Denizlerin perisi onlara isim koymak istemiş. Lüfer balıkları koşulu mercandan arabasına binmiş, üç sardalye balığının bulunduğu yere gitmiş.. Üç sardalye balığı denizlerin perisini görür görmez sevinmişler, onun önüne gidip kıvrım kıvrım kıvrılmışlar.. Denizlerin perisi sihirli bastonile üç sardalye balığına birer birer dokunmuş.. Onlara, Cak, Cek, Cuk adlarını vermiş:

— İnsanların oltalarına tutulmama nız, ve tuzlu balık olup, kutulara konulmamanız için dua edeceğim..

Demiş.
Cak, Cek, Cuk buna çok sevinmişler. Denizlerin perisi sözünü bitirmemiş, devam etmiş:

— Ama bakın size bir şey tenbih ediyim.. Eğer denizde balina balığına rastlarsanız sakın ona sokulayım demeyin, sonra karışmam ha!

★
Cak, Cek, Cuk büyümüşler.. Artık denizlerde istedikleri gibi yüzüyorlar, dalgalar arasında oynuyorlarmış. Bir gün gene böyle gezip oynarken Cak bir şey görmüş:

— Cek, Cuk bakın demiş, burada kocaman bir gemi enkazı var..

Üç sardalye balığı hemen o tarafa koşmuşlar.. Gemi enkazı zannettikleri şeyin boyunca yüzmüşler.. Gemi enkazı kuyruğunu kılmış.

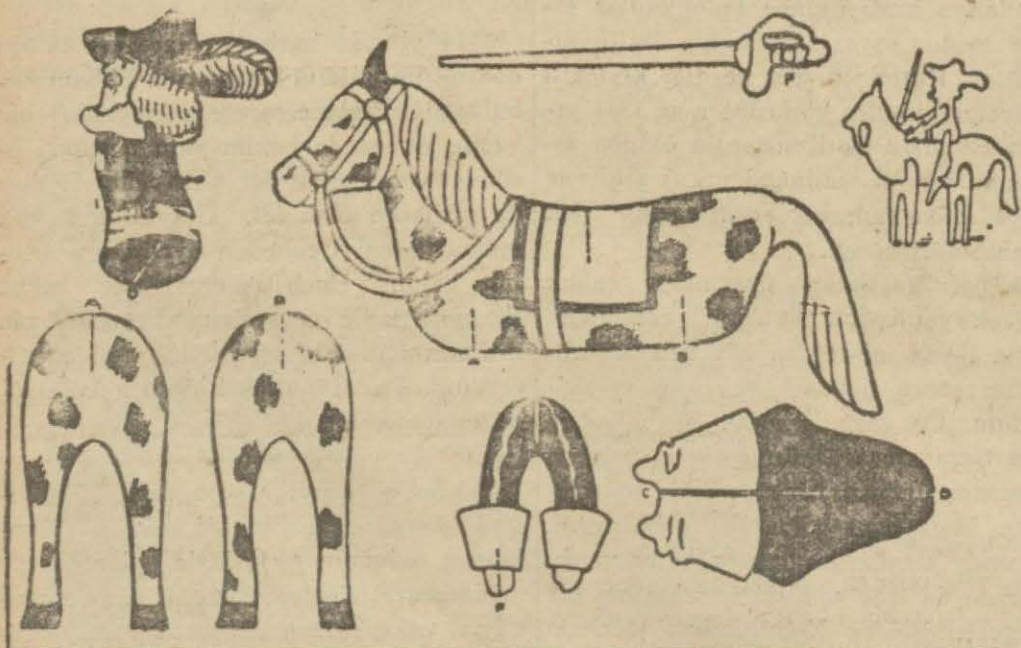
— A, demişler, bu gemi enkazı olmasa gerek..

Ağlayan aylar



Avustralyada bir nevi ayı vardır ki adına «Kaola» derler. Bunlar kavgaç degillerdir. Ve bir şeyden memnun oldukları zaman yere otururlar ve bir insan gibi göz yaşları dökerek ağlarlar.

El işi oyuncak



Resmin köşesinde, at üstündeki adamı görüyorsunuz. İşte siz de onun gibisini yapabilirsiniz. Resmi kesiniz, bir mu kavvaya yapıştırınız. İvce kuruduktan sonra parçalara ayırınız ve parçaları üzerindeki noktalı çizgilerle gösterilen yerleri ince bir makasla kesiniz. Resim-

— Acaba nedir?
— Sakın balina dedikleri bu olmasın.
— Bu olacak, hele biraz daha yakından görelim.

Yüzmüşler, balinanın koskocaman ağzına yaklaşmışlar.

— Bu ağzından çok bir kaya oyuğuna benziyor.

— Ne kadar da büyük.

— Hele daha yakından görelim.

Daha yakına, daha yakına derken ağzından içeri girmişler. Ve kendilerini balinanın karnında bulmuşlar.. Balinanın koca karnında daha bir çok balıklar varmış. Henüz ölmemiş olanlar öteye beriye gidiyor, akılları sıra kurtuluş çarelerini arıyorlarmış. Bunların arasında bir tane de köpek balığı varmış. Köpek balığı üç küçük sardalyeyi görmüş. Canını kurtarmayı düşünmekten vaz geçmiş.. Cözleri parlamış, üç sardalyeye yaklaşmış, üçünü birden yutmuş.

Ve sardalyeler, söz dinlememenin cezasını çekmişler.



Çocuklarım,
Bu bir masaldır. Çünkü denizlerde sardalye balıkları olur ama, denizlerin perisi yoktur. Ve balıklara isim konulmaz, balıklar birbirleriyle konuşmazlar.

Yalnız şu masaldan şunu öğrenmelisiniz.. Büyüklerin size söyledikleri sözleri dikkat etmeniz, onların yapmayın dediklerini yapmamanız lazımdır. Çünkü onlar sizin hissedemeyeceğiniz tehlikeleri hissederler. Ve size nasihat vermelerinin, şöyle yap, böyle yapma demelerinin sebebi sizi korumak içindir.

★★

Meraklı ve Faydalı

Eşas üzerinde dans



İngiliz Afrikasında eşas denilen ve ayağa takılan tahtalar üzerinde yürümek âdettir. Oranın yerlileri danslarını da eşaslar üzerinde yaparlar.

Deniz ortasında bırakılan gemi



Bu geminin adı «Ada İdeale» dir. 1872 senesinde yapılmıştır. Atlas denizinden geçerken birdenbire tutuştuğundan geminin tayfaları gemiyi denizde bırakıp kaçmışlardır.

Gemi, kendi kendine sönmüş ve dalgalar onu kıyıya atmışlardır. Bunun üzerine müzayedeye çıkarılmış, iki yüz dolara satılmıştır. Tamir edildikten sonra tekrar kullanılmaya başlanmıştır.

Başı çamurda yaşayan fakir



Bu bir Hindli fakirdir.. Başı çamur içinde yaşar, çamura sokulmuş küçük bir boru vasıtasıyla hava almaktadır.

Büyük yazıcılarımız:

Namık Kemal



Babası müneccimbaşı «Mustafa Asım» dir. Tekirdağında doğmuştur. Küçük yaşta annesini kaybediyor; ve dedesinin yanında kalıyor. Dedesi Abdüllatif Paşa ile, bir çok yerleri gezmiştir. Muntazam bir tahsili yoktur. Fakat çok çalışmış ve kendi kendini yetiştirmiştir. Şiire genç yaşta başladı. Az zamanda ta-

Camcının camları



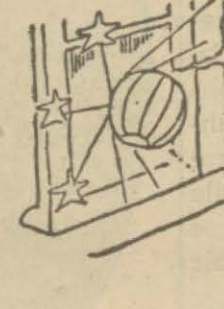
— Bak ben sokağa çıkıyorum, küçük kardeşine sen bakacaksın, sakın bir şey kırıp dökmeyin..



— Annenin dediğini duydum, güzel oyna; masaları devireyim, vazo zoları kırayım deme.. Sonra bana da rılır.



— Ben de güzel güzel oynamaktan hiç haz etmem, hele şu topu bir de cama atayım bakalım nasıl olacak.



— Camı kırdın ha, topu ben sokağa atayım da, sen o zaman görürsün.



— İşte kaldırdım, attım; bundan sonra top bul da oyna, senin gibi yaramazlara top verenlerde kabahat.



— Hani ya camcı geldi; camı kırılmı pencerele cam geçiriyorum, camcı geldi, camcı..



— Eyvah, ne oldu... Camlara pat diye bir şey çarptı, camlar kırıldı. Ben şimdi ne yapacağım?..



— Ablam benden usta çıktı. Ben ancak bir cam kırabilmişim. O topu atınca bir alay camı birden kırdı.

YENİ BİLMECEMİZ

Dağlar üzerinde uçan bir tayyare resmi koyuyoruz. Bu resmi gazeteden kesip uygun gelecek renklerle güzelce boyayın ve bize gönderin.. en iyi boyanmış olanlardan bir kişiye güzel bir Kol saati, ve iyi boyanmış olanlardan diğer yüz kişiye de Son Postanın bilmece halle - den küçük okuyucuları için yaptırdığı kıymetli hediyelerden vereceğiz.

Bilmeceye cevap verme müddeti on beş gündür. Bilmece cevabını bize gönderdiğiniz zarfın üzerine «Bilmece» kelimesini ve gazetede çıktığı tarihi yazmayı unutmayınız.



nındı. İstibdadın en korkunç günlerinde yılmadan sarayla savaştı. Vatan ve millet aşkile zindanlarda kaldı. Ve haykır maktan yılmadı. İnandığı büyük davadan dönmedi. memleketi hizmeti unutulmaz..

Eserleri: Divanı Namık Kemal, İntihab, Cezmi, Rüya, Vatan veya Silistre, Gülnihal, Akif Bey, Celâleddin Hürrem, Şah, Barikâi Zafer, Evrakı Perişan, Devri İstila, İslâm Tarihi, daha bir çok makale ve tercümelere..

"Nikbinliğe mahal yok, dünya işleri iyi gitmiyor!,"

(Baştarafı 1 inci sayfada)

damdan saymayacaklardır. Eğer bu, İngiltere ve Amerikaya düşman beş yüz milyonluk imparatorluğun yaratılması bu iki devleti alâkadar etmezse, başvekalenin nikbinane temennilerine herhalde kuvvetle tesir edecektir.

Japonlar bunu da hesap ediyorlar ve büyük beyaz demokrasilerin çekinmelerinden mükemmel şekilde istifade ediyorlar. Büyük Britanya elçiliğinin otomobilin harb sahasının çok uzağında bombardıman edilmesi, Japon askerlerinin garb devletlerine karşı kazandıkları zaferlerden doğma bir gururun neticesidir. Bitaraf bir devlete aid bir vapurun bombalanması ise Tamerlan zamanından beri görülmemiş bir hâdisedir.

Vakâ Almanlar büyük harb esnasında açık denizlerde kendilerine düşman olan ve halî harbde bulunduğu devletlere aid gemileri batırdılar. Fakat Japonlar böyle bir şey aramağa bile lüzum görmüyorlar. Diğer harb gemileri de bombardıman edildi. Panay bilindiği şekilde batırıldı ve Tokyo hükümetinin nezdinde protesto edildiği zaman gayet hayağı bir şekilde tarziye vermekle iktifa edildi. Şunu da bilmek lâzımdır ki Japon diplomatları memleketin hakiki idarecileri değildirler. Sadece aldıkları emir üzerine ecebiller tarziye vermek vazifesini gayet iyi yapmaktadırlar ve tam zafere kadar bürolarında vazife görmekle devam edeceklerdir. Yoksa Japonya'nın bugünkü hakiki idarecileri, askerî şeflerdir. Harbden sonra, ecebiller ellerinde sadece tarziye demetleriyle, Japonlara Çin'in tükenmez membarları ve yüzlerce milyon işçisi ile kalacaklardır.

Eğer Eden ve Cordell Hull'un, teminatı veçhile bu işler hakikaten ehemmiyetsiz, küçük şeylerle yakın bir atide sulh için büyük bir tehlike mevcut olmadığı kanaatine vâsil olabiliriz. Japon hariciyesinde büyük bir tarziye stoku mevcuttur. Bunları lâzım oldukça kullanmakta asla tereddüd etmiyorlar.

Avrupalıya gelince, İspanya harbi için yeni bir tavassut mevzuu bahsoluyor. Ecebi gönüllülerin geri çekilmesi işi gene ortaya atıldı. Fakat bu teşebbüs ilk değildir. Ben esasen bu ecebi gönüllülerin pek işe yaradıklarına kail değilim. Bunlar, her şeyden evvel pahalı ve faydasız unsurlardır.

(Baştarafı 1 inci sayfada)

metre 750 metredir. Bu sahada raylar yerlerinden sökülmiş ve traversler ezilmiştir.

Nafia Vekilinin alâkası

Nafia Vekili Ali Çetinkaya kazanın vukuundan haberdar edildiği zaman seferlerin arızaya uğramaması için şahsan alâkadar olmuş ve hâdise yerine İstanbul'dan olduğu gibi Eskişehir ve İzmitten de amele ekibleri yağdırmıştır. Fakat hava çok soğuktu, çalışmak kolay olmuyordu. Bütün gayrete rağmen tamir 400 amelenin çalışmasıyla ve köylünün yardımlarıyla 30 saat kadar sürdü ve bugün saat 14,47 de ikmal edildi. Havanın sıfırın altında 14 dereceye kadar soğuk olması yüzünden beş amele de donmak tehlikesi altında, imdadı sıhhi treni gelerek kendilerini kurtarmıştır.

Bu müddet zarfında İstanbuldan Ankara istikametinde, Ankaradan da İstanbul istikametinde hareket etmiş olan iki istikametli arıza mahalline her katarlara aktarma ediliyorlardı.

Diğer taraftan muhtelif istasyonlarda da 7 tane katar birikmişti, mutad program altüst olmuştu, fakat hat yapılıncaya kadar mutad program tatbiki başlandı.

Kaza nasıl oldu?

Kaza şu şekilde vukua gelmiştir: 19 İkincikânnun sabahı, Eskişehir istasyonundan hareket eden, 61 numaralı marşandiz katarı, Bozüyük istasyonuna 4 kilometre mesafede İnönü ile Bilecik arasındaki rampayı inerken, vagonlarından bir tanesinin tekerlek dingili kırıl-

Mussolini, harbedebilecek kadar parası olduğunu isbat için kumbarasını sallıyor ve sesini çıkarıyor. Fakat dolu bir kumbara ses çıkarmaz. İtalyada mali ve iktisadi işler pek iyi gitmiyor. Hitler de büyük ordusunu vücutte getirmek, tayyareciliğini canlandırmak, cebhane ve iptidal malmaze almak, harb fabrikalarını kurmak ve halkını doyurabilmek için gittide daha güçle para bulabiliyor. Bunun için iki faşist diktatör, İspanyadaki gönüllülerin geri çekilmesini sevinçle karşılarlar ve general Franco'nun harbi kazanmasını temin için başka tek gönüllü göndermeyeceklerine de eminim.

Bugün ihtilâlciler saflarında en az yüz bin ecebi var. Aslen İspanyol olmayan Faslılar, bu rakama dahil değillerdir. Hükümet tarafındaki ecebillerse on beş binden fazla değildir. Binaenaleyh gönüllülerin çekilmesi işinde ziyan edecek olan karşı taraftır.

Teruel harbinin neticesi ne olacaktır? Acaba bu çarpışmalar, İspanya harbinin nihai neticesi üzerinde müessir olacaktır mı? Şimdi herkes bunu düşünmekle meşguldür.

Bu harbden evvel Franco bütün şimal İspanyasını aldı. Hiç kimse âsi generalin neticede mağlûb olabileceğini aklına getirmiyordu. İngiltere de kendisini bilvasta tanıdı. Herkes artık Madridi zaptetmesini bekliyordu. Bunu yapmaması da, havanın bozukluğuna ve nihai zaferin bahara bırakıldığına hükmediyordu. Fakat hükümetçilerin bu son zaferi, vaziyetin epeyce değişmiş olduğunu göstermektedir. Filhakika isyanın başlangıcında İspanya hükümetini anarşistler müdafaa ediyordu. Fakat bugün hükümetçilerin saflarında iyi talim görmüş, iyi teslihl olunmuş yarım milyon insan mevcuttur.

Ben daha geçen sene sonbaharda nihai zaferi hükümetçilere zamanın temin edeceğini söylemiştim.

Hülâsa Büyük Britanya hariciye nazırı dünya vaziyetinin son altı aydanberi caha iyi gittiğini iddia ediyorsa, bu, bence sırf kendisinin çok nikbin olduğuna delâlet eder. O, herhalde, İspanya harbinin çabuk biteceğine - ki ben buna emin değilim - ve Habeş ilhakını tanımak şartıyla bir Mussolini'nin şemsiyesi altında bir Avrupa konferansının toplanmasına imkân bulunduğuna inanmaktadır.

Lloyd George

Atatürk Yalovada

(Baştarafı 1 inci sayfada)

lâl Bayar, Dahiliye ve Hariciye Vekilleri mutad zevat bulunuyordu. Tren istasyon binasına girerken vaktin gecikmiş olmasına rağmen Atatürk garda toplanan binlerce halk tarafından coşkun tezahüratla ve alkışlarla karşılanmışlardır.

İzmit garında

Büyük Önder istasyonda İstanbul valisi Muhittin Üstündağ, İzmit valisi Hâmid, Amiral Şükrü Okan, Amiral Fahri, kâğıd fabrikası müdürü Mehmed Ali Kâğıdıcı ve diğer erkân tarafından karşılanmışlardır.

Büyük Önder trenden inmışler, bir müddet halkla temas ettikten sonra tekrar vagonlarına binmişlerdir.

Kâğıd fabrikası hakkında izahat
Atatürk vagonlarına girdikten sonra nezdlerine kâğıd fabrikası müdürü Mehmed Ali Kâğıdıcı davet etmişler, fabrika hakkında izahat almışlardır.

Millî mücadele hatıraları

Büyük Önder müteakiben İzmit Belediye reisi Kemalî kabul buyurmuşlar ve nezdlerinde bir saat kadar ahkoymuşlardır. Bu müddet zarfında İzmitin millî mücadeledeki hizmetleri etrafında görüşmüştür.

İzmit belediye reisinin hitabesi

İzmit Belediye reisi bu mülakâtı müteakip Atatürkün vagonlarını penceresinden İzmitlilere hitaben hararetle bir nutuk söylemiştir.

Halide Edib'e bir cevap

Belediye reisi Kemal, millî mücadele hatıralarını anlatırken, Atatürk, General Fuad ve Halide Edibin bulunduğu bir mecliste geçen mübahaseyi şöyle anlatmıştır:

«Halide Edib şöyle bir sual sormuştur: — Çok küçük bir kuvvetle büyük hasımlarınıza karşı nasıl galebe edeceksiniz.»

O zaman kendisine şu cevap verilmiştir:

«Bir avuç Türk!»

— Bir avuç Türk bütünü dünyaya karşı istiklâlimizi muhafaza etmek her zaman ihtiyarımızda ve kudretimizdedir. Biz bunu yapacağız. Siz de göreceksiniz.

Klod Farer hakkında

İzmit Belediye reisi sözlere devam ederek Fransız edibi Klod Farerin İzmitte geliş hatıralarını anlattı. O zaman sureta samimi görünen ve hakikatte Türkiyeye düşman olan bu Fransız edibine karşı gösterilen misafirliği, buna mukabil takındığı namkör vaziyeti saydı ve Atatürkün ayakları dibine yıkılan Klod Farerin Büyük Önder tarafından tutularak kaldırıldığını söyleyerek Atatürkün şahsında Türk civanmerdliğinin hatıralarını hürmetle andı.

Belediye reisi Kemal Öz hitabesini: «İzmitin bahtiyar halkı» sözleriyle bitirdi.

Halkın heyecanı

Bu hitabe halkın heyecanını son derece yükseltti. Büyük Önder dakikalarca alkışlandı.

Atatürk'ün kahraman bir askerimize iltifatları

Büyük Önder bir ara önlerinden gelen giden trenler de Bilecik'te beklemek mecburiyetinde kalmışlardır.

Atatürkü hâmil olan tren ise, tamiratın itnâsında İnönü'de beklemiştir.

Hâdisenin sebebi tahkik ediliyor

Kazanın, kazaya uğrıyan vagonun sakatlığından mı, yoksa, o vagona fazla yük tahmil edilmiş olmasından mı geldiği henüz tahakkuk etmemiştir.

Bir taraftan, bu hususta da tahkikat yapılmakta ve mes'ulün tesbitine çalışılmaktadır.

Tevfik Necati Kozol

Şehrimizde te'âş

İlk Ankara treni, İstanbula ancak dün gece yarısına doğru muvasalat edebilmiştir.

Bu itibarla, evvelki sabah saat 8 de gelmesi icab eden Toros ekspresinin tam 39 saat teahhurü mevcuttur.

Ankaradan yolcu bekleyen birçok kimseler, bu kaza haberi yüzünden büyük bir telaş düşmüşlerdir. Yolcularından haber almak isteyenler, dün Haydarpaşa istasyonunu bir mahşere çevirmişlerdir.

Fakat, suallere cevap yetiştirmekten bıkip usanmayan memurların verdikleri teminat, endişe içinde bulunanları müsterih etmiştir.

Kazada uğranılan maddî ziyanın da, pek büyük olmadığı tahmin olunmaktadır. Eskişehirden, yolun tamirinin saat 16 da tamamlandığını bildiren bir telgraf ahudığı için, Ankara treni dün akşam mutad saatinde hareket etmiştir.

Ekmeğin de 1,5 kuruş inmesi mümkün görülüyor

(Baştarafı 1 inci sayfada)

mevkiine konulunca müsbet ve hayırlı netice vereceklerdir. Meselâ et fiatlarından kiloda on kuruş tenzil etmek, üzerinde durulmağa değer bir mikdardır. Çünkü bir vâhidi kıyasıde yüzde ondan fazla tenezzül ehemmiyetli bir hâdise teşkil eder. Et meselesinde, hükümetin ayrıca bir sermaye koymak ve Belediye'nin de varidatından 550.000 lira feda etmek suretile fedakârane hareketlerine şahid olmaktadır. Fakat nakliyat ve tahliye masraflarında biraz tenzilat yapılması sayesinde et fiyatının daha da ineceği muhakkaktır.

Yalnız bu noktada sade et fiyatının ucuzlatılmasını değil, diğer bir hususu da nazarı dikkate almak lâzımdır. O da balık istihlakını teşvik etmektir. Et fiyatında istihsal masrafının ehemmiyetini gözden uzak tutmamalıdır. Çünkü burada hayvan yetiştirilenlerin kâr etmeleri de düşünülecek bir cihettir.

Etten başka, ekme fiyatlarının da tenzil edilebileceğini umuyorum. Bunun için, ekme fiyatlarını tesbit ile meşgul bulunan komisyon elile tedkikat yapılmaktadır. Bence, randmanı «85» e çıkarmak suretile ekme fiyatında büyük bir tenezzül temin edilebilir. (Bugün çıkarılan ekmeğin randmanı 80 dir). Böylece bir kilo ekmeğin fiyatında bir buçuk kuruşluk bir azalma temini mümkündür.

Diğer havayıcı zaruriyeden meselâ zeytinyağlarını ele alırsak, bu sene yağ mahsulünün mebzul olması yüzünden zeytinyağlarında da bir tenezzül vukua gelecektir.

Şu hale nazaran, et, ekme, balık ve zeytinyağ fiatlarındaki tenezzülün akisleri, diğer gıda maddelerine de tesir yapacaktır. Bu itibarla havayıcı zaruriyeyin umumî bir şekilde ve geçim bedellerine tesir edecek kadar ucuzlayacağı anlaşılıyor.

Melbusat fiatlarına gelince: İktisad Vekâletince bir senedenberi yerli kumaş fiatlarının kontrol ve tenzili maksadile mühim tedkikat yapılmaktadır. Evvelâ şunu söyleyeyim ki çorab standardize olmuş, ve fiatları makul bir hadde indirilmiştir. Çünkü Sümer Bank fabrikaları iplik bedellerinden mühim tenzilat yap-

tilar. İpek çorabların da standardizasyonu yapılmıştır. Fakat kadın çorablarında fazla miktarda lükse ehemmiyet verildiği için bunlar çok ince yapıyor ve tabii dayanmıyorlar. Tasavvur ediniz ki bir çift kadın çorabının ağırlığı 28 grama kadar indirilmiştir. Bu kadar ince ve adeta ayakta mevcut olup olmadığı farkedilmeyen bir çorabdan dayanıklılık beklemek biraz da muhali mümkün sanmaktır.

Çorabın yanı başında kundura hatıra geliyor. Memleketimizde yapılan kunduralar hem ucuzdur ve hem de san'atkâranedir. Derileri de dayanıklıdır.

Pamuk elbiselik kumaşlarımız da iyi ve ucuzdur. Yalnız yünü kumaşların fiyatlarını biraz daha indirmek mümkündür? Bunun için de iki çareye tevessül etmek lâzımdır:

1 — Teknik tekâmül,

2 — Fiatları sıkı kontrol.

Vakâ bugün yünü kumaşlar, evsaf ve kaliteleri itibarile Avrupa mallarından aşağı değildir, fakat yapış tarzlarında bazı ufaktefek farkların temini suretile % de 5 nisbetinde bir tenezzülün yapılabileceği kanaatindeyim.

Umumiyet itibarile bir hüküm vermek istersek ucuzluk ve pahalılık meselesini şöyle düşünebiliriz: Fiatların inen taraf da vardır, çıkan tarafı da. Son 5 sene hayat fevkalâde pahalılaştırmış değildir. Yalnız, hayatı daha da ucuzlatmak mümkün değil midir? tarzında bir sual sorarsanız, buna bir miktar daha eşya ve gıda maddeleri fiatları indirilebilir şekilde bir cevap verilebilir. Burada şunu da hatırlatmak istenim. Yaptığım tedkikatta kira bedellerinin indiğini müşahade ettim. Tabii bu tenezzüllerin yanında işleri şartları güçleşen maddeler de var. Meselâ şimdiye kadar Türkiyede mevcut bulunmayan bazı sanayi şubelerinin tesisine ihtiyaç gösteren gıda maddelerinin fiatlarının biraz pahalı olması zaruridir. Çünkü her memlekette olduğu gibi bizde de tesisten mütevellid bir adaptasyon masrafının bulunması bunu tevliid etmektedir.

Netice olarak şunu söylemeliyim ki alınan tedbirlerle hayatı ucuzlatmak meselesi metodik ve teknik bir surette hal- ledilecektir.

Sarıkamış - Erzurum Yolu açıldı

Erzurum, 21 (Hususi) — Son günlerde fasılısız bir surette yağın karlardan Sarıkamış - Erzurum tren yolu ve Tahir geçidi on gün kapalı kaldıktan sonra açılabilmiştir.

Çen bir askeri nezdlerine çağırıldılar. İsminin Tokatlı Ali olduğunu söyleyen bu yağız Türk askeri Atatürkün suallerine cevaben 13 aydanberi asker olduğunu bütün ceddinin asker olduklarını, şimdi makineli harb vasıtalarını öğrendiğini, askerlikten terhis olsa bile ruhan daima asker kalacağını, Atatürkün yolunda, her Türk gibi, kanını, canını seve seve vereceğini söyledi.

Tokatlı Ali asker olmadan evvel okuma, yazmak bilmediğini, fakat şimdi okuyup yazdığını minnet ve şükranla bildirdi.

İzmitli bir gencin temennisi

Bundan sonra İzmitli bir genç Atatürke hitaben hararetle bir nutuk söyledi ve şu temennide bulundu:

«İzmit daima yolunu bekliyor, bir defa şehre inmez misiniz?»

İzmit Atatürkün huzurunda en heyecanlı dakikalarını yaşamıştır. Büyük Önderi hâmil olan tren saat biri on geçe dakikalarca süren çığm alkışlar, yaşa, varol sesleri arasında Derinceye hareket etmiştir.

Derinceden hareket

Derince, 21 (Sureti mahsusada giden arkadaşımızdan) — Büyük Önderi hâmil olan tren bir buçuğa doğru geldi. Atatürk coşkun tezahüratla karşılandı.

Büyük Önder bir müddet trende istirahat buyurduktan sonra sabaha doğru Heybeliada vapurile Yalovaya hareket buyurdular.

Yurdtaş:

Sevgili yurdunun portakal, elma gibi güzel meyvalarının zamanıdır. Bunlar sağlık ve kuvvet kaynağıdır. Bol, bol ye!

Fransız kabinesi İtimad kazandı

Paris 21 (Hususi) — Meb'usan Meclisinin bugünkü toplantısında Başvekil Chautemps yeni kabinenin beyanamesini okuması ve bire karşı 501 rey ile itimad kazanmıştır.

Bazı meb'uslar müstenkif kalmıştır. Yeni kabinenin programının ana hatlarını izah eden Başvekil, Fransa'nın Milletler Cemiyetine merbut kalacağı ve İngiltere ile teşriki mesâisine devam edeceğini söylemiştir.

Başvekil, Amerika - İngiltere - Fransa arasında yapılmış olan üç taraflı para anlaşmasının muhafaza edileceğini, millî müdafaanın kuvvetlendirileceğini söylediikten sonra sosyal hayatın intizam altına alınacağını da ilâve eylemiştir.

Başvekil muavini ve millî müdafa nazırı Daladier de hükümetin beyanamesini âyan meclisinde okumuştur.

Erzurumda bir banka Kuruluyor

Erzurum, 21 (Hususi) — Vali Haşim İşcanın teşebbüsüile Erzurumun mali kalkınmasına hizmet edecek yeni bir banka kurulacaktır.

Dünkerk gen isinin mukavemet seferi

Brest 21 (A.A.) — 1200 kişilik mürettebatı ile dün Antilles adalarına kadar bir mukavemet seferine çıkan Dunkerque saffi harb kruvazörü 10 martta avdet edecektir.

Stenografi kursu

Beyoğlu Halkevinden: Evimize Stenografi sür'at kursu açılmıştır. Bu kursa nazarı imtihanlarda muvaffak olanlarla geçen Eylülde diploma alanlar iştirak edebileceklerdir.

"Son Posta"nın

Hikâyesi

KARA YILAN...

Yazan:
Kadircan Kafli

Yeni işime başlamak üzere servise girdiğim zaman bir çift kül rengi gözle karşılaştım. Atıldım.

— Vay Nafiz, sen de burdasın ha!..
— Evet... Beraber mi çalışacağız?

Ona cevap vermiye vakit kalmadı. Serviste daha başka kimlerin bulunduğunu anlamak için göz gezdiren yeni bir tanıdıkla karşılaştım: Bu da çocukluk ve mektep arkadaşım İrfandı. Duvara karşı oturmuştu. Sol elinin parmaklarını dağınık ve tıraşsız saçlarına geçirmişti. Başını biraz sola uzatınca süzgülün ve mat yüzünün profilini de gördüm, limon yalamış gibi buruştu ve görünen tek gözünün dış kenarlarında huzmeler halinde dağılan derin çizgiler vardı. Yaşı benden büyük değildi. mektebden de beraber çıkmıştık.

Onu herkesten çok severdim. Çünkü ikimiz de öksüzdük. İkimizin de hiç bir dayanacak kimsemiz yoktu. İkimiz de pabuçsuz ve elbisesizlikten gezmiye çıkmadığımız bütün tatil günlerini, mektebin ıssızlaşan bahçesinde, bir tahta kapının üstünde dünyaya küskün geçirdik. İrfan Kayseride bir amcası olduğunu söylendi. Zengin, fakat pek cimri imiş. Talihimize bol bol küfür savurmuşken pastirmacıyı da epeyce kalaylardık. Ben küskünlüğü mektebde bırakmışım gibi az zamanda yüreğime bol bol ümit ve sevinç dolmuştu. Fakat anlaşılın zavallı İrfan bedbinlik batağında saplanıp kalmıştı.

Hemen ona doğru koştum, ellerine sarıldım ve yanaklarından öptüm.

— Bu ne hal yahu?.. Kendini hâlâ çınar dibindeki tahta kapıda mı sanıyorsun? Bak ben geldim.

Başını yavaş yavaş çevirdi. Yüzünde zoraki bir gülüş göründü ve kayboldu.

— Hoş geldin!

Doğruluk gibi oldu.

— Oturamaz mısın?

— Elbet otururum. Seni ne kadar sevdiğimi bilirsin. Vallahi özlemişim. Artık beraber gezebiliriz. Hatırlıyor musun, pastirmacı amcan «çocuklara para verilmez» diye sana bir çift kundura göndermişti de onu nöbetleşe giyerek gezmelere gitmiş, beraber eskitmiştik. Artık ikimizin de ayrı ayrı her şeyimiz var.

Gülümsemek istiyor, fakat beceremiyordu.

— Adam sende, o zamanla bu zaman arasında ne fark var? Gene sürünüyor işte! Gene kürek mahkûmları gibi sabahdan akşama kadar buraya bağlı, akşandan sabaha kadar da o kötü pansiyon odasında kapalı kalıyoruz!

Bu sözleri doğru bulmadım. Ona ümit ve cesaret vermiye çalıştım. Fakat hiç bir faydasını görmedim.

★

Filozof Niçe bedbinliği insanın ağzın-

"Son Posta"nın edebî romanı: 43



Bir Genç Kızın Romanı

Muazzez Tahsin Berkand

Yalnız, belki de ömrünün en mühim kısmını tek başına geçirdiğinden ve mütemadiyen hayatla göğüs göğüse çarpıştığından olacak, etrafındakileri sevmek için lâzım olan duygu inceliği onda kâfi derecede inkişaf edememişti. Hattâ daha çocukken ana şefkatinden mahrum kalışı, sonradan da babasının uzaklaşması onun hislerini biraz sertleştirmişti. İstanbulda daimi bir didişme içinde geçen günleri ise, kalbinde sıcak bir duygunun yermesine fırsat vermiyecek kadar maddî düşüncelerle dolu idi.

Bundan başka, beraber büyüdüğü bir kız kardeşi olmaması, onu kadınlara karşı yabancı bırakmıştı. Erkeklerle olan münasebetlerinde hiçbir merasim gözetmeyen zevk ve eğlence kadınlarının onda bıraktığı tesire gelince, bu, tik sinmek ve iğrenmekten ileriye gidememişti.

Fuadın, hodbinliğe çok benzeyen bu hali tâ doktorasını bitirip bir avukat olarak hayata atıldığı zamana kadar devam etmişti.

Çocukluğunda çok sevdiği baba anesi, halası ve babasından sonra, tam bir erkek olduğu zaman bağlandığı adam, amcası Reşid idi. Kendi babası Fuadın tahsilini yarım bırakmak için ne kadar çalışmışsa, Reşid amcası bilâkis onu teşvik etmiş ve cesaretini artırmak için elinden gelen maddî ve manevî yardımları esirgememişti. Genç adam doktorasını verdiğini İzmirde müdelelediği zaman da amcası kendisine bir yazıhane açıp serbestce çalışabilmesi için beş yüz lira hediye etmişti.

Fuad Selmayı ancak iki defa görmüştü: Biri iki yaşında bir bebekten, ikincisi de amcasının ölümünden sonra mektebe gittiği vakit... Bebek Selmayı, canlı neşesi, tombul yanakları ve ona doğru uzanan minimini kolları için ne kadar çok sevmişse, mektep üniforması içinde yaşından daha büyük görünen sarı yüzlü, çekik gözlü Selma onda o kadar yabancı ve soğuk bir çocuk tesiri yapmıştı. Bu sebepten, vakit vakit mektep müdiresinin gönderdiği mek-



Beraber çıktık, bir taksiye bindik

dan giren ve yarısı dışarıda kalan bir kara yılanı benzetir! Onu çekip çıkarmak için kuvvetli bir irademiz olursa ne âlâ! Eğer olmazsa korkunç bir sıkıntı içinde kıvrana kıvrana uzun zaman can çekişir ve ölürüz.

Demek ki İrfan da can çekişiyordu.

Onu kurtarmalıydı.

Bana anlattılar:

— Bazı akşamlar bir kaç tek atmak için zorladık. Şen filmlere götürmek istedik. Yaptığımız toplu gezintilerden ayrı kalmaması için uğraştık. Bu büyük ve kalabalık şehirde tam bir manastır hayatı yaşıyor. Bir çoban ondan daha çok insanla konuşur ve herkesin yarın için kendine göre ümidleri vardır. Fakat İrfanın yoktur. Bir türlü yola getiremedik. Onu yenmek isterken kendimiz yenildik. Ne çocuk var, ne çocuk var. Avda eline doksan lira kadar para geçiyor. Hasta olmaz, sakat değil, pekâlâ, oldukça şen ve eğlenceli bir hayat yaşıyabilir.

Ben de aynı yollardan gittim. Fakat o kör değneğini beller gibi tekrarladığı felsefesine saplanıp kaldı:

— Hayat, ölmek için uğrasmaktır. Öyle de ölmüyoruz böylede. Her şey neticelerle ölçülür. Hepimizin gittiği ve gideceği yer bir kara çukurdur. Neden boş yere yorulmalı?

Kendi kendime sordum:

— Doktorlar kandaki mikropları yenmek için bir takım ilaçlar verir, yahud enjeksiyon yaparlar. İrfanın ruhi bir ilaç ve enjeksiyona muhtaç. Gene elimizden gelenleri yaptık, fayda vermedi. Yoksa daha kuvvetlileri mi lâzım?

Ona açık hava, seyahat, başka ve daha büyük şehirlerin insan ruhunu sele kapılan ceviz kabuğu gibi ister istemez alıp sürükliyen coşkun şenliğini vermedii!

Fakat bunun için para lâzımdı.

Bir kaç gün sonra bir polis geldi. İrfanı aradı: Kayserideki pastirmacı am-

ca ölmüş ve oldukça büyük bir miras bırakmış.

Serviste imrenme ve kıskanmanın birbirine karıştığı yarı candan, yarı samimi bir bayram havası esti.

— İsteriz!

— Ziyafet isteriz!

Şehrin en meşhur eğlence yerlerinin isimleri sayılıyor, oraya gidilmesi söyleniyordu. İrfan içimizde en az gülümsüyendi, hattâ bu kadarını da hatır için yapıyordu.

— Eh, artık tasarladığım yüksek tedavi mümkün olacak!

Demim.

Paraların gelmesi gecikmedi.

Yedi arkadaş o gece en meşhur eğlence yerlerinde baş masaya kuruldu. Şempanya bile açıldı. Mısırlı rakkaseler, Macar dansözler, Fransız cambazlar, Türk şarkıcılar, sanki bizi eğlendirmek için uğraştılar.

İrfan artık gülümsüyordu. Sordum:

— Nasıl?

— Çok güzel!

Gerçekten pek nefis numaralar vardı.

O, dizide oturduğu bir sarışınla şampanya içerken kulağına fısıldadım:

— İnsan, işte bunlar için yaşamak ister!

Geniş bir nefes aldım ve sevinçle gülümsüyerek kendi kendime mırıldandım:

— İrfan artık kurtuldu.

Fakat, tam gece yarısında İrfan birdenbire elindeki kadehi masaya fırlattı. Dirseklerini dizlerine dayadı, başını avuçlarının içine alarak saçlarına asıldı.

— Ne oldun?

Demeğe kalmadı, omuzları sarsıldı ve hıçkırdı.

Acaba yanındaki kadın bir şey mi söyledi?

— İrfan, nen var? Ne oluyorsun?

Ortalık karıştı. Kocaman masanın etrafını dolduranların arasında sanki bir ölüm yeli esti. Bu hal yavaş yavaş yakın-

tubları kayıtsız gözlerle okumuş, amcasının kızına aid hiçbir şey onu fazla alâkadar etmemişti. Esasen o vakitler kendi kendisiyle pek meşguldü... Yeni atıldığı hayattaki ilk muvaffakiyetleri gün geçtikçe ona birdenbire parlayıp sönmeyen bir yıldız gibi değil, sağlam ve temelli bir şöhrat hazırlamağa başlamıştı.

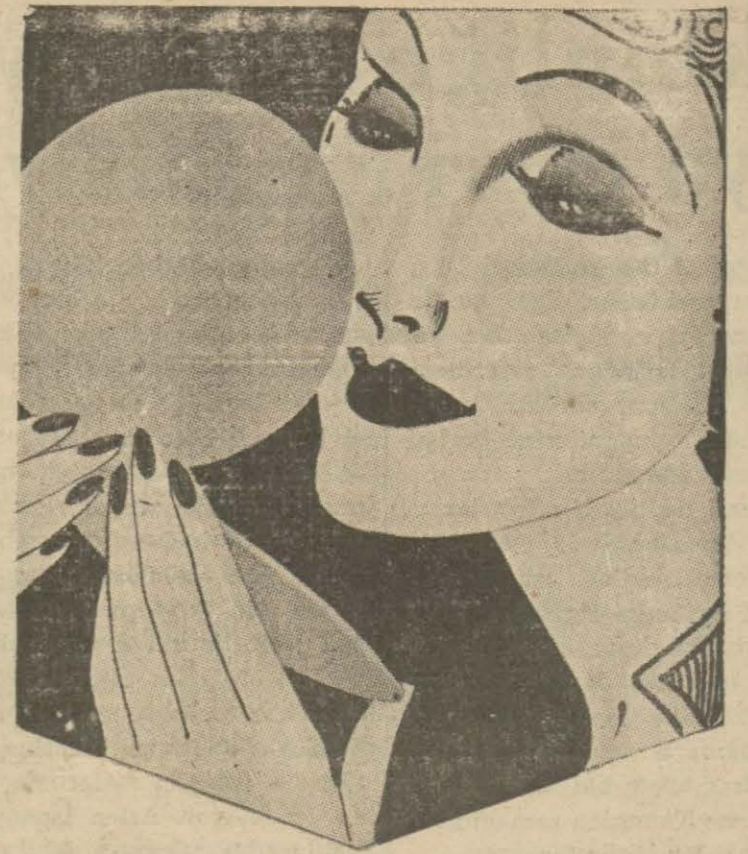
Genç avukat ilk senelerin çok yorucu koşuşmalarından sonra yavaş yavaş memlekette bir mevki, bir isim sahibi olmuş, en mühim ve ince işlerde parlak bir varlık gibi görünmeğe başlamıştı. Bu işlerin getirdiği maddî rahatlık ve huzur onda kendisinden başka birisini düşünmeğe sıra bırakmıyordu.

Selmanın İzmirden gönderdiği mektubu aldığı vakit bir iş için gitmiş olduğu Viyanadan beraberinde güzel bir kadınla yeni gelmişti. Bu kadının, bundan evvelki gelip geçen kadınlardan bir farkı vardı: Seviyece yüksek olması ve okumayı sevmesi...

Bu yüzden Fuadın Lusi ile olan münasebeti, aralarında oldukça ciddi bir çığır açmağa pek müsaidi. O vakte kadar tam manasile sevmemiş olan genç avukat, içinde sıcak bir duygunun canlanmağa başladığını duyuyor ve bundan korku ile karışık bir zevk alıyordu.

Hattâ bazan kendi kendisine:

— Bu kadın galiba şimdiye kadar lâ-



HASAN TIRNAK ÇİLASI

Türkiyenin en mükemmel cilâlarıdır. Sedef ve renkleri birer şaheserdir. 1, 2, 3, 4, 5, renkte ve mandarin nev'i fırçasile çiğesi Küçük 10 kuruş, büyük 20 kuruştur.

her yerde Hasan ismini ve markasını isteyiniz.

NEVROZİN

Baş, diş, nazle, grip, romatizma ve bütün ağrılarınızı derhal keser. İcabında günde üç kaşe alınabilir.



Şehir Tiyatrosu

Dram kısmında

Bu akşam saat (20.30) da

PERGÜNT

Dram 5 perde

Yazan: Henrik Ibsen

Kome-ti kısmında

Bu akşam saat 20.30 da

AYNARÖZ KADISI

Yazan Celâl Musahib oğlu

Ko edi 6 tablo

Çocuk kısmında bugün saat 14 de

MAVİ BONCUK

ERTUĞRUL SADI TEK

TİYATROSU

Pazartesi akşamı

(KADIKÖY-SÜREYYA)

Sah: (BAKIRKÖY)

Çarşamba: (ÜSKÜDAR)

HALE sinemalarında

HANIMLAR TERZİHANESİ

Vodvil 3 Perde:

Çeviren: Mahmud Yesari

Dr. A. K. KUTİEL

Karaköy Topçular cad. 43

masalara ve daha ötelere geçti.

İrfan elini koynuna soktu. Para dolu cüzdanını verdi:

— Siz kalın, ben gidiyorum, duramayacağım.

— Fakat!..

— Allah aşkına dediğimi yap, çatlıya çağım!

— Ben de gelirim.

Beraber çıktık. Bir taksiye girdik. Tekrar tekrar sordum. En sonra ne dese beğenirsiniz:

— Hakkın var, insan ancak bunlar için yaşamak ister! Ölümün korkunçluğu da-

ha çok beliriyor böyle!.. Ölenlere ağlıyorum. Zavallılar! Bunları göremiyorlar. Ben de öleceğim, dünyada bu gördüklerimizden daha güzel şeyler olacak. Ben onları göremeyeceğim.

Demek ki (Kara yılan) yerinde duruyordu.

YARINKİ NÜSHAMIZDA:

Yakında muhakememiz olacak

Yazan: Yaroslav Hâşek

Rusçadan çeviren: H. Alaz

— Hakkım yok mu hala?

Ezgin bir ses:

— Zavallı Reşidimin talisiz yavrusu! diyerek çıkırmasaydı o kendini haklı bulmakta devam edecekti.

— Ne o hala; ağlıyor musun? Niçin?

— Niçin mi? Bunu bana soran sen misin Fuad? Sana ve bana babalık etmiş olan Reşidimin kızı dünyanın bir ucundan sana kollarını açar «Ben sevgi ve şefkat istiyorum, beni koynuna al ağabey!» diye feryad eder ve sen ona:

«İşte sana yüz lira; başından çekil git» cevabını vererek yavrucağı kırsan buna ağlamam da ne yaparım ben?

— Elimizden başka bir şey gelmiyor ki hala!

— Nasıl gelmiyor? On senedir o kırkağız sokakta bulunmuş kimsesiz, aslı nesli belirsiz bir çocuk gibi bir mektep köşesinde bıraktık ve unuttuk. Şimdi sana değil kendime lanet ediyorum Fuad. Sen gençlik kaygısızlığıyla kendi âlemine dalmıştın; ya ben ne yapıyordum?

Selmacığın ben de yanına alıp ona ana-sızlığını ve babasızlığını unutturamaz mıydım? Kendi kanımızdan olan bir kız...

Anlıyor musun Fuad? Hayır, belki de sen bunu anlamıyorsun, fakat o anladı... Bak sana gönderdiği mektubda nasıl asil bir kanın isyanı var.

— Arkası var —

"Son Posta" nm macera romanı: 8



"İfşa eden idam olunur!,"

Harb sanayi casusları arasındaki mücadele

Olanda, yüzüme ıztırabla baktı, sonra gayet bit.in, güç işitilir bir sesle: "Peki, seninle beraber teslim olacağım, kapıyı kapa, yanıma gel, mahvolmadan evvel son defa beni öpl., dedi. Yüzü sapsarıydı ve ağhyacak gibi gözleri dolmuştu

— Evet.. şüphe ediyorsun, hissediyorum, diyordu. Benim bu kadar zayıf bir kadın olacağıma ihtimal vermiyorsun. Evet, haklısın! Fakat ben de bilmiyorum. Ne olduğumu bilmiyorum. Nasıl olduğunu bilmiyorum. Hangi hayat içinde olursa olsun her kadın sevebilir!

Sonra Olanda birdenbire sustu. Kendi kendine:

— Yarabbi! İnanmamakta haklıdır!..

Diye mırıldanarak ayağa kalktı. Yüzüme acı dolu gözlerle bakıyordu. Ya-

ğış yavaş düğmelerini çözerek bluzunu çıkardı. Ben onun ne yapacağına hay-

retle bakıyordum. Bir elinde sarkan bluz-

u yerde sürünerek yavaş yavaş karyo-

lana doğru yürüdü. Tekrar döndü, yüzü-

me kalbi deliniyormuş gibi müdhış bir

ıztırabla baktı. Sonra gayet bitkin, güç

işitilir bir sesle:

— Peki, seninle beraber teslim olaca-

ğım!.. dedi. Kapıyı kapa! Yanıma gel..

son defa öp beni, teslim olmadan, mah-

volmadan evvel..

Beynim, birbiri peşine geçen bu şaşır-

tıcı hâdiselerin darbesile âdeta ezilmiş

gibi idi. Ayakta duruyor, yatağında bir

gibi sapsarı bir yüzle yatan bu gar-

ib ve esrarengiz kadına şaşkın bir hal-

de bakarak, zihnimi toplamağa çalışıyordum.

Bir ay, bu yüzü bir kedi yüzü gibi mu-

nis Leh kızile, aynı laboratuarda aklımda

hiç bir şüphe geçirmeden beraber

çalışmıştım. Onun, odamda beraber ge-

çirdiğimiz geceler fazla cür'etkâr bir ka-

dın ruhile attığı savruk ve küstah kah-

kahaları ben daima onun zengin bir kız

oluşuna ve biraz şımarık büyütülmüş ol-

masına atfediyordum.

Birdenbire pek karışık ve beklemini-

yen esrarengiz hâdiseler karşısında bu

genç kız, hiç memul etmediğim şekilde,

bu bir casus olduğunu itiraf ediyordu.

Halbuki, casus bir kadına bunu en bü-

yük tehditler, divanharbier, şahidler,

deliller, isbatlar, işkence ve hattâ kurşu-

na dizilmek tehlikelerinin bile kolay ko-

vay itiraf ettiremediğini biliyordum. Ca-

vas kadınlar da görülen metanet ve sır

saklayıcı haleti ruhiye insana hayretler

vermekle beraber son derece tabiidir.

Bunun sebebi bu kadınların evvelâ ken-

dilerinin aldıkları bu vazifeden ölesiye

kadın olmak haysiyetile, sevki tabiiyerin-

den gelme kör bir inanışla son dakikaya

kadar aldanabileceklerine inanmaları-

dır. Halbuki Olanda bana bunu itiraf et-

mişti. Leh kızının samimiyetine inan-

mam için bundan daha büyük ne delil

olabilir?

Bana ilk defa haber verdiği garib ve

müdhış şeylerse beni bütün varlığımla

sarsacak ehemmiyeteydi. Vâkıâ o da her

casus gibi her insanı aynı dünyanın ada-

ğına görüyor, benim de bir casus oldu-

ğuma inanıyordu. Ataşemillerliğe biz-

zat kendi profesörüm tarafından ihbar

edilmiş olmam, erkâniharbiyeye beni

tevkife sevkedecek kadar kuvvetli de-

si, ona benim de gizli emeller peşinde ol-

duğumu gayet tabii olarak kabul ettir-

mişti.

Vâkıâ bazı emeller peşinde olduğum

doğruydum. Fakat bu hiç bir devlet veya

teşkilât hesabına değildi. Esasen Olan-

danın birdenbire bana ifşa ettiği şeyler,

bundan dolayıdır ki beni son derece he-

yecana düşürmüştü.

Ben kendi hesabıma fabrikaya yapı-

lan müdhış ve garib bir suikast yüzün-

di tevkifime yürünüğündeki sebebi şim-

ben sebebiyet vermiştim. İşte nihayet

cam profesör Pylsowicz esasen son derece

vehimli bir adamdı. Ben onun cisimlerin

üzere çalıştığını biliyordum. Fakat pro-

fesör bu tecrübelerini gayet gizli tutu-

yordu. Bu çalışmalarına karşı o kadar

garib bir hassasiyeti vardı ki bu yüzden

kendisine suikastlar yapılacağından fev-

kâlâde korkmakta idi. Pek sevdiği bana



Hocam Profesör Pylsowicz esasen son derece vehimli bir adamdır

bile pek çok defalar bu tecrübelerine karşı her hangi bir merak göstermemi kat'iyen istemediğini, şayed bende bunlara dair bir merak görürse benden de derhal şüphe edeceğini açıkça söylemişti. Ben de kendisine söz vermiştim.

Halbuki mesleğim icabı olarak elektron hâdiselerine son derecede merak etmekte idim. Elektron hâdiseleri hakkındaki merakım o derecelerde idi ki profesör Pylsowicz bana:

— Bir kolunu keseceğiz! Elektron üzerinde yeni bir tecrübemiz var!..

Deseydi, tereddüd etmeden kolumu uzatırdım. Fakat aynı zamanda profesörün titizliğinden son derece korkuyordum. Buna rağmen, nihayet dayanamamış, profesörü gizlice tarassuû etmiş, çalıştığı gizli laboratuvarını keşfederek fab-

rikadaki suikast hâdisesinden iki gün evvel bu laboratuara girmiş, profesörün not dosyalarını tedkik etmişim. Şimdi anlıyordum ki profesör bu tecrübelerine belki de erkâniharbiye hesabına devam etmekteydi.

Korkunç doktor Dolçiyefin casusları tarafından ansızın bir suikast teşebbüsü olunca profesör pek ziyade korkmuş olacaktı. Nitekim vak'a esasında son derece heyecanlı ve bana karşı birdenbire gayet esrarengiz davranmıştı.

Hiç şüphesiz gizli laboratuarda pek dikkatli tertibat olması gayet tabii olduğuna göre, gizlice yerleştirilmiş âletler vasıtasile, profesör benim oraya girdiğimi anlamış olacaktı.

— Arkası var —

Bir Rus Prensinin hatıraları

(Baş tarafı 9 uncu sayıfada)

büs yapmayı gözüne aldı. Küçük oğlu Kristofor kral kanından olmıyan bir kadınla Madam Leed ile evlenmek niyetinde idi, fakat kraliçe teşebbüsünde muvaffak olamadı. İmparator ikinci Nikola ona:

— Bugün bu işi Gabrieî yapar, yarın sıra Andreye, yahud (Boris) e gelir, hayır olamaz, bu bir prensip meselesidir, demişti.

İmparatoriçenin aziz dostu Madam Virubovo vasıtasile doktorumuz imparator üzerinde lehimize bir tesir yapmaya muvaffak oldu, imparatoriçe de evlenmemize müsaade verdi, kısa bir zaman sonra affımızı temin edecekti, fakat bu hâdisе Rasputin'in katlinden birkaç gün evvel cereyan ediyordu. Bu münasebetle idam vazifesini yerine getirmeyi üzeri-

ne almış olan çocukluk dostlarım Büyük Dük Dimitri'nin ve Prens Yusupof'un hareketlerini tamamen takib ediyordum ve bu şekilde bir yol tuttuğum için bu cinayeti asla affetmemiş olan imparatoriçeye artık güvenemezdim.

Filhakika Rasputin imparatoriçeye:

— Ben ölürsem veliahd de ölecektir, bütün imparator ailesi mahvolacaktır ve Rusya kana boğulacaktır, dememiş miydi?

Ve ihtilâl patladı.

Biz imparatorluğın göçmiye başladığı gün evlendik, Dük Löhtenberg'in nikâhı da aynı günde ve aynı kilisede kıyıldı.

Beni kiliseye götüren şoför sormuştu:

— Fakat kim evleniyor?

Onun büyük hayretle açılan yüzü karşısında:

— Ben! demiştim. (Sonu yarın)

Havalara güvenmeyiniz!

Anı hararet değişiklikleri sizi nezle ve grip tehlikesine maruz bırakabilir. Fakat;

GRİPİN

Vücudünüzü bir kale gibi müdafa eder. Gripin sadece soğuk algınlığından mütevellid rahatsızlıkları değil, baş, diş, sinir ve adale ağrılarını da geçirir.



icabında günde 3 kaşe alınabilir.

Taklidlerinden sakınınız ve her yerde ısrarla «GRİPİN» isteyiniz.

Devlet Demiryolları ve Limanları İşletmesi Umum idaresi ilânları

Yeni Ankara Garı Büfe ve Gazinosu ile müştemilâtı kiraya veriliyor.

Devlet Demiryolları İkinci İşletme komisyonundan:

1 — Yeni inşa olunan Ankara Garı içindeki büfe, büvet, gazete satış yeri ile garın yanındaki büyük ve lüks gazino binası ve müştemilâtı üç sene müddetle ve pazarlık usulile kiraya verilecektir.

2 — Bunların senelik muhammen kirası 7000 liradır. Ve yekdiğerinden ayrılmaksızın toptan olarak kiraya verilecektir.

3 — Taliblerin uzun müddet Ankara, İstanbul, gibi büyük şehirlerde birinci sınıf bir gazinoyu muvaffakiyet ve ehliyetle idare etmiş olduklarını ve hâlen böyle bir müesseseyi idare edebilecek ehliyet ve mali kudrette bulduklarına dair ve bu cihet vesikada sarahaten yazılı olmak şartıyla ticaret odalarından alınmış bir belgeyi ve nüfus veya hüviyet cüzdanlarının asıl veya salâhiyetli makamlarla musaddak suretlerini pazarlık gününden beş gün evveline kadar komisyona teslim etmeleri şarttır. İdare bunları tedkik edip kimlerin pazarlığa iştirak edip edemeyeceğini pazarlıktan evvel kendilerine tebliğ ve tefhim edecektir. Tesbit edilen müddetten sonra getirilecek vesaik kabul edilmeyecek ve eshabının pazarlığa iştirak hakları sakit olacaktır.

4 — Şartnameler Ankarada İkinci İşletme Müdürlüğünde, Haydarpaşada Birinci İşletme Müdürlüğünde parasız olarak verilir.

5 — İhale 7/2/938 Pazartesi günü saat 15 de Ankarada İkinci İşletme Müdürlüğü binasında toplanacak olan komisyon tarafından yapılacaktır. İsteklilerin «1575» lira muvakkat teminatlarını Ankarada Umumî İdare veznesine yatırarak muayyen gün ve saatte komisyonda hazır bulunmaları ilân olunur.

«131» «294»

1.2.1938 tarihinden itibaren

1 — Sür'at trenlerinde muteber olmıyan tenzilli tarifelere tevfikan bilet almış olan alefümum yolcular trene binmeden evvel istasyonlarda munzam ücret tediyе ederek sür'at trenlerine mahsus munzam biletini almak şartile bu trenlerde seyahat edebilirler.

Sür'at trenlerinde muteber bileti olmıyan yolcular hakkında biletsiz muamelesi tatbik edileceğinden sayın yolcuların her halde trene binmeden evvel biletlerini temin etmiş olmaları kendi menfaatları iktizasındandır.

2 — Sür'at trenlerinde muteber olmıyan tenzilli bilet hâmilli yataklı vagon yolcularının sür'at trenlerinde seyahat etmek için tediyе edecekleri munzam ücret, umumî tarife ücretinin yüzde on iki buçuğa indirilmiştir. «202»

NEOKALMİNA

Grip, Baş ve Diş Ağrıları,
Nevralji, Artritizm, Romatizma

Nafia vekâletinden:

Diyanbakırdan Cizreye doğru inşa edilmekte olan hattın kırk ikinci kilometresile altmışıncı kilometresi arasındaki üçüncü kısım inşaat ve ray ferşiyatı kapalı zarf usulile münakasaya konulmuştur.

1 — Münakasa 26/1/938 tarihine tesadüf eden Çarşamba günü saat on beşte Vekâletimiz Demiryollar İnşaat Dairesindeki Komisyon odasında yapılacaktır.

2 — Bu işin muhammen bedeli 750.000 yedi yüz elli bin liradır.

3 — Muvakkat teminatı 33,750 liradır.

4 — Mukavele projesi, münakasa şartnamesi, Bayındırlık işleri genel şartnamesi, vahidi kıyasîî fiat cetveli, fennî şartname, ahşab Traverse ferşiyat talimatnamesi, Çimento normu, Telgraf hattı şartnamesi, plân ve profilden mürekkebe bir takım münakasa evrakı otuz yedi buçuk lira mukabilinde Demiryollar inşaat dairesinden tedarik olunabilir.

5 — Bu münakasaya iştirak etmek isteyenler 2490 numaralı arttırma, eksiltme ve ihale kanunu mucibince ibrazına mecbur oldukları evrak ve vesaik ve bilûmum nafia işlerini veya demiryollar inşaat işlerini yapabileceklerine ve bir defada en az üç yüz bin liralık böyle bir iş yapmış bulduklarına dair Nafia Vekâletinden verilmiş 938 senesi için muteber müteahhitlik vesikasını mezkûr kanunun tarifâtı dairesinde hazırlıyarak fiat teklifini havi mühürlü zarflarıyla beraber bir zarf içinde 26/1/938 tarihinde saat on dörde kadar makbuz mukabilinde Demiryollar İnşaat Dairesindeki Komisyon Reisliğine tevdi etmiş olmaları lâzımdır. «147»

REKTA

P A T I

İç ve dış basur memelerinde, basur memelerinin her türlü iltihaplarında, cerahatlenmiş fistüllerde, kanayan basur memelerinin tedavisinde daima muvaffakiyetle şifayı temin eder.

Türk Hava Kurumu

BÜYÜK PİYANGOSU

Dördüncü keşide 11/Şubat/1938 dedir.

Büyük ikramiye: 50.000 Liradır...

Bundan başka: 15.000, 12.000, 10.000 liralık ikramiyelerle (20.000 ve 10.000) liralık iki adet mükâfat vardır.

Şimdiye kadar binlerce kişiyi zengin eden bu piyangoya iştirak ediniz...

Son Posta'nın tefrikanı: 110



Yıldız Sarayında 33 sene Bir Haremağasının Hatıraları

Yazan : Ziya Şakir

Hünkâr Alman marangoz ustasına son derecede hürmet eder ve büyük bir itimad gösterirdi. Hattâ birgün ona, kendi elbiselerinden birini hediye etmişti. Karl Yensen memleketine zengin olarak döndüğü zaman bile kendisine maaş bağlanmıştı

Saray eskilerinin an'ane ve rivayetlerine nazaran, bu şehzadeler padişah oldukları zaman öğrendikleri bu san'ate devam ederlermiş. Hattâ, bu padişahlardan bazıları, dış karıştırılmak için hilâl, sakal taramağı yaparlar. (Cüz) ve (En'âm) yazarlar. Bunları, birer vasıta ile şehirde sattırır, paralarını da:

— Helâl para, berekettir.

Diye, hazinede saklarlar...

Muhafazakâr ve an'aneperest bir şahsiyet olan Abdülhamid de, bu usulü takib etmek istemiş. Şehzadeliğinde marangozluğa heves etmiş.

Bizzat kendisinin rivayetine nazaran, ona bu merakı, (Karl Yensen) isminde bir Alman marangoz ustası vermiş. Bu da, şöyle bir vak'adan husule gelmiş.

Abdülhamid, henüz on sekiz yaşlarında iken, annesinden kendisine bir hatıra olarak intikal eden çok zarif ve san'atkârâne bir çekmeceyi tâmir ettirmek istemiş. Fakat gösterdiği marangozlardan hiçbiri, buna elini sürmeye cesaret edememiş. Nihayet Beyoğlundaki küçük bir dükkânda çalışan bu Alman usta saraya getirilmiş. Çekmeceyi Abdülhamidin gözü önünde tâmir etmiş. Ve bu tâmir esnasında da, san'atini medhüsüne ederek genç şehzadeye merak vermiş.

Abdülhamid, sarayın alt kattaki odalarından birini derhal tahliye ettirmiş; ustaya para vererek Avrupadan bir takım âletler getirmiş. Onun nezareti altında işe girişmiş. az zamanda da bir hayli muvaffakiyet göstermiş.

İşte bu muvaffakiyet, onun cesaretini artırarak, Abdülhamidi pek mükemmel bir marangoz ustası mevkiine getirmişti. Ve artık bu san'ati, saltanatının son senelerine kadar terketmemişti.

Abdülhamid, padişah olduktan sonra, ustası (Karl Yensen) i, büsbütün saraya almıştı. Ve senelerce marangozhanesinde, bir usta-çırak gibi, onunla başbaşa çalışmıştı.

Hünkâr, ustasına son derecede hürmet eder ve büyük bir itimad gösterirdi. Hattâ bir gün ona, kendi elbiselerinden birini hediye etmişti. Karl, artık çalışmayacak dereceye gelinceye kadar sarayda kalmıştı. Sonra, zengin olarak memleketine avdet etmişti. Abdülhamid onun maaşını kesmemişti. Berlindeki sefir tarafından bu adama her ay kırk lira tediye edilmişti.

Karl gittikten sonra, Abdülhamid kendisine bir yardımcı edinmek istemişti. Tophane müşürü Zeki paşa, Tophane marangozhanesinde çalışan, (İbrahim) isiminde Anadolu genç bir marangoz ustasını tavsiye etmişti.

Abdülhamid, bu adamın hususî ahalini ayrı ayrı birkaç kişiye tahkik ettirmişti. Yanına alabilecek ahlâk ve kabiliyette olduğunu görünce, kendisine mü'lâzımlık rütbesi vermiş, saraya getirmişti.

İbrahim; gayet saf, dindar ve san'atinde cidden mahirdi. Onun için bu da, Karl Yensen gibi, çarçabuk Abdülhamidin hoşuna gitmişti. Ve aralarında nazarı dikkati celbedecek kadar bir samimiyet husule gelmişti. Hiç tereddüd etmeden söyleyeyim ki; Abdülhamid, sarayını dolduran binlerce bendegâni arasında bu adamı hususî bir muhabbetle sevmiş. onun yanında bulundukça, kendisine karşı en küçük bir şüphe bile göstermemişti.

Garibdir ki; İbrahim, hünkâr ile bu kadar samimi olduğu halde, aldığı maaştan fazla en küçük bir şey koparmak hevesine düşmemiş. kendisine birçok paralar teklif edildiği halde, hiç bir kim senin işine tavassut etmemişti.

Bir gün ona, Abdülhamid sormuştu:

— İbrahim efendi! Hissimandan, akrabandan kayırılacak adam yok mu?

Söyle de onları İstanbula getirtelim. kendilerine birer iş verelim.

Demişti. Bu saf Anadolu Türkü, şöyle bir cevap vermişti:

— Efendim, hisım akraba mı ararsın, bende... Bütün Anadolu halkı benim babam, kardeşim... Bunlar, izbe gibi evlerde yatıyorlar.. pek çoğu, zaruretten dağlardan ot toplayıp yiyorlar. Bunların hangisini sana söyleyeyim.. hangisini, hangisine tercih edeyim?

Bu sözler, Abdülhamidi son derecede müteessir etmişti.

— İbrahim efendi! Bana Anadolu köylülerinin yaşadıkları evlerden birinin örneğini yap. göreyim... demişti.

İbrahim, ertesi günü büyük bahçenin bir köşesinde, bir köy kulübesi inşasına girişmişti. Bir iki gün zarfında bitirmişti. Ondan sonra Abdülhamidi bu kulübeye götürerek, bu basık tavanlı izbenin içine sokmuş:

— İşte efendim.. bu köşede insanlar yatar. Bu köşede hayvanlar yatar. Şu köşe ambardır. Bu köşe de samanlıktır.

Diye izahat vermişti.

★

Abdülhamid, hakikaten bir hayli san'atkârâne eserler vücude getirmişti. Ve bunların hemen hepsini de şehzadelerine, sultanlarına, yerli ve ecnebi dostlarına hediye etmişti.

(313 - Yunan harbi) başladığı zaman, Abdülhamid pek endişeli ve he-

yecanlı günler geçirmişti. (93 - Rus) harbinin mağlûbiyet acısını bir türlü unutamayan hünkâr, bu harbe de mağlûbiyet ihtimalini düşündükçe, artık hiçbir yerde durup oturamayacak hale gelmişti.

Fakat, ordunun zafer haberleri tevali etmeye başlar başlamaz artık son derecede neş'elenmişti. İşini gücünü bırakıp marangozhaneye kapanarak yeni bir işe girişmişti.

Bu yeni iş, baston yapmaktan ibaretti. Padişahın, marangozhaneye kapanarak birçok bastonlar yaptığını gören ve duyan saray halkı:

— Allah, Allah.. Efendimiz, bu kadar bastonu ne yapacak, acaba?.. Diye, telâşa düşmüşlerdi.

Harb, bir ay sürmeden bitmişti. Abdülhamid, bu harbe yaralananların hemen hepsini İstanbula getirmiş; muhtelif hastanelere yerleştirmişti. Yıldız sarayının karşısında pavilyonlardan mürekkebe bir hastane yaptırarak bir kısmını da bu hastanede tedavi ettirmişti.

Bir gün, bu hastaneyi bizzat ziyaret etmişti. Mecruh nefer ve zabıtların karayollarını birer birer gezmişti. Bunlara ayrı ayrı iltifatlarda bulunduktan sonra, bastonla yürüyebilecek kadar iyi olanların isimlerini tesbit ettirerek, marangozhanesinde, kendi elile yapmış olduğu bastonları, bunlara hediye olarak göndermişti. — Arkası var —

Bir Doktorun Günlük Notlarından

Cumartesi

(*)

Gene tansiyon Meselesine dair...

Eski zamanlara bakınca şimdi biraz erken denilecek yaşlarda tansiyon yüksekliği daha fazla görülmektedir. Elli yaş üzere olanlarda hattâ daha gençlerde bile buna sık sık tesadüf etmekteyiz. Şüphesiz bunda harblumun sonra dünyadaki yaşama şeraitinin fazla mihne olması, alkol ihtilâsının bazılarında firengi entaninin dahil ve tesiri çoktur. Bu meseleye fazla ehemmiyet vermek lâzımdır. Çünkü sırf tansiyon yüksekliği ve onun tevlihd ettiği fena âkibetler dolayısıyla fikrinden, tecrübesinden, olgunluğundan tam istifade edilecek bir vatanş vakitsiz âdeta meflûc bir halde kalmaktadır.

Mümkün olduğu kadar normal ve sade bir hayat geçirmek, her türlü sultimâttan, fazla dimağ yorgunluklarından sakınmak, sigara, alkol ve kahveyle fazla münhemik olmamak, çok tuzlu şeyler yememek, çok su içmemek, fazla şışmanlamamak tansiyon meselesi için ilâç kadar ve belki ilâçtan daha müessir tedabiri esaslıdır.

(*) Bu notları kesip saklayınız, yahud bir albüme yapıpırıp koleksiyon yapınız. Sıkıntı zamanınızda bu notlar bir doktor gibi imdadınıza yetişebilir.

Nöbetçi Eczaneler

Bu gece nöbetçi olan eczaneler şunlardır:

İstanbul civetindekiler:
Aksarayda: (Şeref). Alemdarda: (Abdülkadir). Beyazıdda: (Cemil). Samatyada: (Erfilos). Eminönünde: (Bensason). E-yübde: (Hikmet Atılamaz). Fenerde: (Emilyadi). Şehremininde: (Hamdi). Şehzadebasında: (Üniversite). Karagümrükte: (Fuad). Küçükpazarda: (Hikmet Cemil). Bakırköyünde: (İstapan).

Beyoğlu civetindekiler:
İstiklâl caddesinde: (Dellâsuda). Tepebaşında: (Kinyoli). Karaköyde: (Hüseyin Hüsnü). İstiklâl caddesinde: (Limonçyan). Pangalıda: (Nargileciyan). Beşiktaşta: (Nall Halid).

Boğaziçi, Kadıköy ve Adalardakiler:
Üsküdar: (Ömer Kenan). Sarıyerde: (Nuri). Kadıköyünde: (Moda - Merkez). Büyükdada: (Halk). Heybelide: (Halk).

RADYO

Bugünkü program

22 İkincikânum 1938 Cumartesi
İSTANBUL

Öğle neşriyatı:
12.30: Plâkla Türk musikisi. 12.50: Havadis. 13.05: Plâkla Türk musikisi. 13.30: Muhtelif plâk neşriyatı.

Akşam neşriyatı:
18.30: Plâkla dans musikisi. 19: Safiye: Pi-yano ve keman refakatile. 19.30: Konferans: Selim Sırrı Tarcan (Pariste bir cambaz). 19.55: Borsa haberleri. 20: Sadı Hoşses ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları. 20.30: Hava raporu. 20.33: Bay Ömer Rıza tarafından arabca söylev. 20.45: Semahat Özdesen ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, (saat 21:15). 21.15: Orkestra. 22.15: Ajans haberleri. 22.30: Plâkla sololar, opera ve operet parçaları. 22.50: Son haberler ve ertesi günün programı.

★

22 İkincikânum 1938 Cumartesi
ANKARA

Öğle neşriyatı:
13.30: Muhtelif plâk neşriyatı. 13.50: Plâk: Türk musikisi ve halk şarkıları. 14.15: Dahill ve harici haberler. 15.30: Müzik öğretmen okulundan naklen Cumhuriyet Başkanlığı filarmonik orkestra heyetinin konseri.

Akşam neşriyatı:
18.30: Plâk neşriyatı. 18.35: Çocuklara karagöz (Küçük All). 19.10: Türk musikisi ve halk şarkıları (Hikmet Rıza Sengör ve arkadaşları). 19.35: Saat 21:00 ve arabca neşriyat. 19.50: Türk musikisi ve halk şarkıları (Servet Adnan ve arkadaşları). 20.15: Hukukî konuşma: Hukuk İlmini Yayma Kurumu tarafından. 20.30: Türk musikisi ve halk şarkıları (Salâhaddin ve arkadaşları). 21: Ajans haberleri. 21.15: Stüdyo salon orkestrası. 21.55: Yarınki program ve İstiklâl marşı.

ASİP N KENAN



Bütün
ağrıları
ve kırıklığı
giderir, neş'enizle yrine
getirir.

SPOR

İzmirliler Millî kümelerinde ne umuyorlar

Millî kümede İzmir temsil edecek olan Alsancak Üçok takımları, lig maçlarında mağlûb oluyorlar

İzmir, (Husulî muhabirimizden) — İzmirden millî kümeye ayrılan Alsancak ve Üçok takımlarına son haftalar içinde dik-kate değer bir şanssızlık ârız oldu. Her iki takım da, ikinci devre liginde birer mağlûbiyet ve birer beraberle neticesi aldılar.

İkinci devre ligleri, millî küme üzerinde müessir olmadıktan, her iki takım da, İzmir şampiyonluğu hakkından vazgeçmiş gibi davranıyor. Hırpalanan As oyuncuları yaralamamış olmak için maçlara iştirak ettirmiyorlar. Bunun, belki de garib ve ticelerine rastlanması mümkün olacaktır. meselâ, iki millî küme takımı İstanbul ve Ankara İzmir temsilen hareket ederlerken, Doğanspor veya Ateşin İzmir şampiyonu olduğu haberle karşılaşabiliriz.

Filhakika, şimdiki neticelere rağmen Alsancak, Üçok, rakiblerinden ikişer puan ilerledirler. Önlerinde daha ikişer mühim maç bulunduğu için, bu farkın erimesi mümkün. Doğanspor ve Ateş, tam kadroları ile ve bütün enerjilerle sürprizler meydana hazırlanmış gibidirler.

Öte taraftan, iki millî küme takımı batı maçlarına hazırlanıyorlar. Üçokcuların tahammül kabiliyetini arttırmak için atletizm hareketleri yapıyorlar.

Millî küme maçlarından İzmirin engindir. Üçok yeni oyuncuları kadrosuna takviye etmiştir. Fenerli Namik, İstanbul'da Namik, Cemil, Ankaradan Eskişehir ve Trabzondan İki Nuri kadrosuna iltilhak etmiştir. Bu kadrosuna me, olsa olsa millî küme maçlarında bir mahiyet taşıyor. İstanbul'da çıkacağı kuvvetin İstanbul ve Ankara kımları karşısında, belki de zevk rekabet doğurması mümkündür. İzmir kımları, şampiyonluk sevdasında kabul edilmez. Buna hakları olmadığını kabul ederler.

Volaybol birincilikleri için W. M. C. A. da yapılıyor?

İstanbul basketbol ve voleybol ajanlığı namına harekete geçen monitör millî voleybol birincilikleri ve millî takım seçmeleri teşvik müsabakaları için verdiği tebligde bu müsabakalarda Genç Hristiyanlar Cemiyeti salonunda yapılacağını ilân etti.

İstanbul bölgesi atlet ve denizcilerinin kiş faaliyetini Beyoğlu Halkevi salonunda yaptırırken, teşkilâtın diğer bir kolunun da federe olmanın bir sahada toplanmalarında ki mânâyı biz bir türlü anlayamadık.

Biz her fırsatta futbolden gayri sporların üvey evlâd muamelesi gördüğünü şikâyet eder dururuz.

Malûm ya bizde en esaslı hareketi Futbol Federasyonu yapmak ve işini icab ettirici kadar sıkı tutmakta, örnek olacak yegâne Federasyondur.

Lig maçlarında elinde lisansı olmayan bir futbolcunun temsil etmek istediği takdirde yer almasına imkân yoktur. Çünkü lisans ibrazını futbol federasyonu mecbur kılacaktır.

Hattâ o kadar ki teşkilâta dahil klüpler haklı bile olsa federe olmayan takımlarla karşılaşmak hakkına ile malik değildirler. Bu nizamın en doğru bir tatbidir.

Buna mukabil bizde tertib edilen atletizm müsabakalarında teşkilâta dahil olmayan, elinde hiç bir lisansı bulunmayan atletlerin yarışması federasyona menedilmiş değildir.

Tertib edilen kır koşularını bir defa zahmet edip görmek, gazetelerde çıkan neticelere bir göz atıvermek birbirinin aksine hareket eden federasyonların işlerini kolayca meydana çıkarmaya kafidir.

Her sene Beyoğlu Halkevi tarafından tertib edilen basketbol müsabakaları bu fikirlerimizi bütün açıklığıyla meydana vuran parlak bir misaldir.

Bizde basketbol ve voleybolu henüz klüpler kendi malları olarak kabul etmedikleri için ki resmî teşekküller bu sporun inkişafı için tertibat almak lüzumunu hiç bir vakit aklından almazlar. Bu da nizamın tatbid edilmeyen diğer taraftır.

Genç Hristiyanlar Cemiyetinin bir memuru olan basketbol ve voleybol monitörü tertib ettiği turnuvalar için dühuliyete ücreti diye beş klüpten üç lira talep etmekteydi.

Altı kişiyi bir araya getirip voleybol takımı teşkilini bir küfete olarak düşünenleri, üstelik böyle bir hareketle iştirak ettiklerinden dolayı bir de dühuliyete gibi ufak da olsa bir ücretle tabi tutmak amatör klüplerimiz için ilk defa vuku bulmuş Amerikanvari bir yenilik olacaktır.

Her müsabakanın kendine mahsus bir seyircisi vardır. Lig maçlarını oynayan klüplerimiz, mevsim sonunda hisselerine düşen az çok bir parayı teşkilâtın alırken ve hele teşkilât icab eden masrafları yaparken voleybol ajanlığının müsabakalara iştirak eden klüplerden ücret talep nizamı bir iş midir bilmiyoruz!

Teşkilâtın müsabaka yapacak sahası yok ise kira ile bir yer tutamaz mı? Hattâ bütün memleket genelğine kapılarını açmış ve her zaman açmakta olan Beyoğlu Halkevi salonundan bu suretle istifade yolları bulunamaz mı idi?

Geçen seneye kadar voleybol maçları ajanın müraعاتı üzerine Galatasaray klübünde yapılıyordu.

Müsabakalara iştirak edenlerin o zaman klübe olan yükleri beş on sporcunun yıkılması ve salonda elektrik sarfiyatından başka bir şey değildi.

Buna karşılık da alınan on kuruş dühuliyete gösteriliyordu.

Genç Hristiyanlar Cemiyeti memleket gençliğine hizmet etmek maksadile bu işi yapıyorsa bu yardımını salon bulunan diğer müesseseler gibi yapmalıdır.

Kadıköyde yapılan kır koşusu için vapur parasını vermeyen klüplere voleybol oynamak için üstelik dış kirası vereceksiniz demek garib değil mi?

Hülâsa etmek icab ederse:
1 — Bu müsabakalar monitör tarafın-

Bu hafta oynanacak B. takımı ve şild maçları

İstanbul lig maçlarının B. takımındaki oyunlarına bugün Takımın zef stadiarında devam edilecektir. İstanbulspor - Vefa takımları arasındaki müsabakalar Takımın stadında saat 14.30 da yapılacaktır. Beşiktaş - Topkapı takımları arasındaki karşılaşılacaktır. Bu müsabakalar da saat 14.30 da yapılacaktır.

Şild maçları

İstanbul Futbol Ajanlığı tarafından zırlanan birinci ve ikinci lig takımlarındaki şild maçları pazar günü Takımın Şeref sahalında yapılacaktır.

Topkapı - Eyüb
İstanbul lig maçlarını aynı puvarabere olarak bitiren bu iki takımın mevsim şild maçları vesilesile yapılacak son müsabaka çok hararetili olacaktır.

Fazla gol yediği için ikinci lige inen Eyüb şild maçlarında daha büyük başarılar yapmak için bu maçta fazla sarfedecektir.

Bu mevsim birinci ligde kalmış olan kapı için bu maç güzel bir imtihandır olacaktır.

Beşiktaş - Karagümrük
Birinci ligde hatırı sayılır bir kuvvetli olan Beşiktaş şild maçı vesilesile Karagümrük ile yapacağı bu oyunu çok ehemmiyetle karşılayacağı ümid edilir. denberi çok canlı oyunlar yapan Karagümrük takımının bu fırsata parlak bir başarı için çalışacağı tabiidir.

Vefa - Kasımpaşa
Bu haftaki şild maçlarını dikkatle izleyenler için bu maçta Kasımpaşa'nın arayıp da bulamadığı bir başarı olacaktır.

Lig maçlarında ciddi bir mukavemet gösteren Kasımpaşa'nın bu hafta da başarılı olacağını düşünmek için şüphe yok ki bu karşılaşma çok sahalarda ciddi bir varlık gösteren Kasımpaşa'nın arayıp da bulamadığı bir başarı olacaktır.

Lig maçlarında ciddi bir mukavemet gösteren Kasımpaşa'nın bu hafta da başarılı olacağını düşünmek için şüphe yok ki bu karşılaşma çok sahalarda ciddi bir varlık gösteren Kasımpaşa'nın arayıp da bulamadığı bir başarı olacaktır.

Resmî lig maçlarını birkaçında vücud etmiyen Doğansporun ilk ağzını açtığı bir takımın birine çıkmış olması bir talihliliktedir.

Formunun en hızlı bir zamanında olan Beşiktaşın sayı çıkarma gücü netice çok ağır olabilir.

Klüplerin tescilli
Türk Spor Kurumu yeni tescil müessesinin klüpler tarafından azami dördüncü defa fında bitirilmesini bildirmişti.

Spor Kurumu tescil müddetinin bitim tarihinde kapanmış olduğunu bildiren Türk Spor Kurumu lisansını havi olan klüpler bu tarihten sonra resmî müsabakalara iştirak edemeyeceklerdir.

Galatasaray mürakabe heyetinin toplantısı
Galatasaray Spor Klübü idare heyetinden:

Klübümüzün yüksek mürakabe fevkalâde olarak 22 İkincikânum Cumartesi günü saat 14.30 da iltima edecektir.

Aynı gün Umumi kongremiz de akdedileceğinden, sayın azamın muayyen saatte Klüp Merkezine behemehur teşrifleri rica olunur.

Arif Neziroğlu

dan tertib edildiğine göre resmî olarak ettiginden lisans aranacak mı?

2 — Müsabakalar Genç Hristiyanlar Cemiyeti salonundan başka bir yerde yapılabilir mi?

3 — Müsabakalara iştirak eden klüplerden kayıt ücreti almak Spor Kurumuna zamnamesinde var mı?

4 — Monitör voleybol ve basketbol klüpleri haftanın muayyen günlerinde iştirakine mecbur mu, değil mi?

5 — Her ajanın tertib ettiği müsabakaların sarfedeceği parası yok mu?

6 — Salonu ve yerli olan klüplerin tütün bulunduğu Genç Hristiyanlar Cemiyetine gitmesine lüzum var mı?

inkıbazı, hazımsızlığı
MİDE
ekşilik ve yanmalarını



MAZON
Meyva Tuzu giderir.

MİDE ve barsakları alıştırır, içilmesi lâtif, tesiri kolay, ve mülayimdir. Yerini hiç bir mümasi. müstahzar tutamaz. MAZON isim, HOROZ marka- na dikkat. Deposu: MAZON ve BOTON ecza deposu. İstanbul yeni Postahane arkasında No. 47.

Soğuk algınlığı - Nezleye karşı
PASTİL ANTİSEPTİK

KANZUK



Teneffüs yollarile geçen hasta- lıklara karşı koruyucu, tesiri kat'i pastillerdir. Nezle, bron- şit, grip ve boğaz rahatsızlık- larında, ses kısıklığında pek faydalıdır. Bütün eczanelerde bulunur.

İNGİLİZ KANZUK ECZANESİ
BEYOĞLU - İSTANBUL

Istanbul Belediyesi İlanları

Temizlik amelesine yapılacak 130 tane muşamba açık eksiltmeye konul- mıştır. Bu muşambaların hepsine 520 lira bedel tahmin edilmiştir. Şartnamesi levazım müdürlüğünde görülebilir. İstekliler 2490 No. 1 kanunda yazılı vesika ve 39 liralık ilk teminat makbuz veya mektuble beraber 24/1/938 Pazartesi gü- nü saat 14 de Daimi Encümente bulunmalıdırlar. (B.) (131)

SIGARA TIRYAKİLERİNE MÜJDE

Fennin son icadı olan ve yüzde 89 derecesinde tütünün nikotin, Pyridin, Amonyak gibi tütündeki zararlı maddeleri süzen

Sihhi

Dr. Perl Ağızlıkları

Avrupadan gelmiştir.
10 aded ilacı beraber 150 kr.

Satış yeri: **PIPO PAZARI** Sultanhamam

Taşra satış yerleri: İzmir; Kemeraltı, Mazhar Öngör - Bursa: Uzunçarşı
Saatçi Nureddin - Ankara; Tütüncü Ali Tümen, Taşhan - Zonguldak;
Saatçi Osman Gurdal

HAZIMSIZLIK

Hayatın zevkından insanı mahrum eder.

PERTEV KARBONAT Komprimeleri

Çok temiz bi- Karbonattan ve toz karbonat almaktaki müşkülât göz önünde tutularak yapılmıştır. Her eczanede satılır.

Ölçü üzerine

Fenni Kasık bağları
M.de, barsak, böbrek düşkünlüğüne

Fenni Korsalar

İstiyenler ölçü tarifini gönderir.

Eminönü

İzmir s. 20219

ZAHARYA

Oreopolos

Taklitçilerden

sakininiz.

Son Posta

Yevmi, Siyasi, Havadis ve Halk gazetesi
Yerebatan, Çatalçeşme sokak, 25
İSTANBUL

Gazetemizde çıkan yazı ve resimlerin bütün hakları mahfuz ve gazetemize aittir.

ABONE FİATLARI

	1	6	3	1
	Sene	Ay	Ay	Ay
	Kr.	Kr.	Kr.	Kr.
TÜRKİYE	1.00	750	400	100
YUNANİSTAN	23.00	12.00	7.10	2.70
ECNEBİ	27.00	14.00	8.00	3.00

Abone bedeli peşirdir. Adres değiştirmek 25 kuruştur.

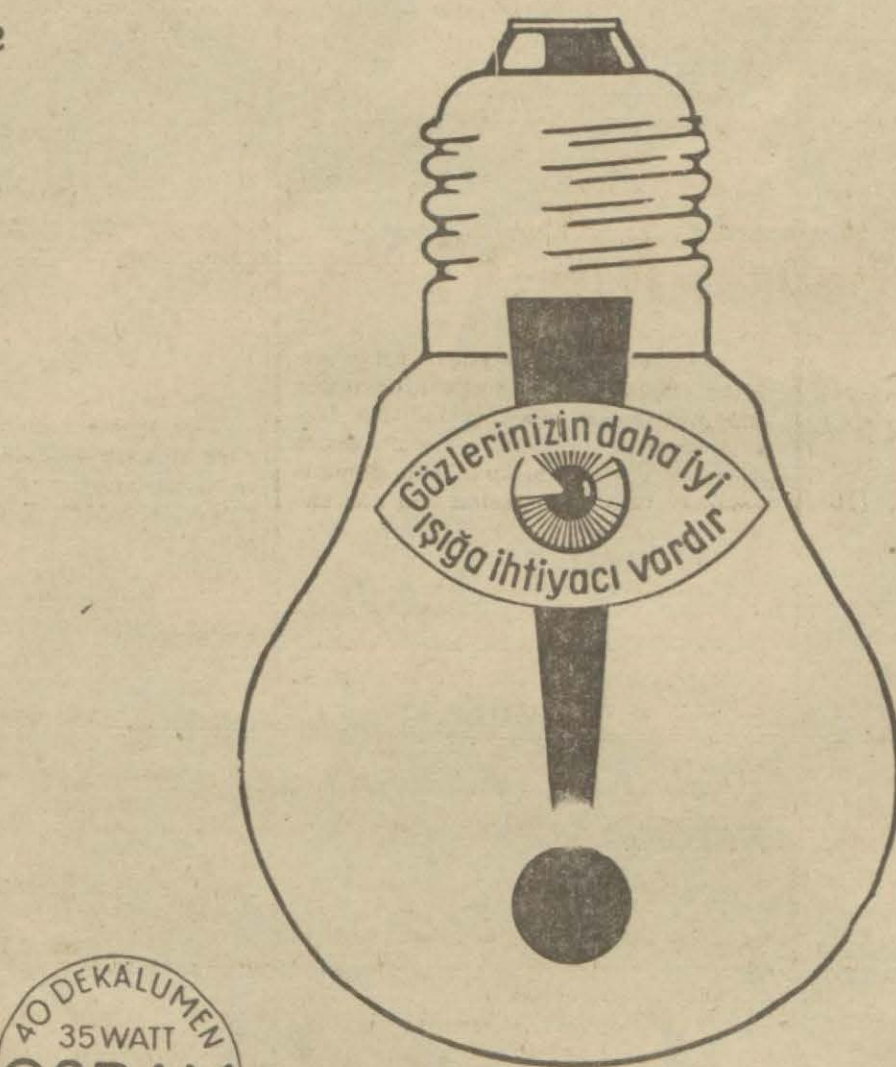
Gelen evrak geri verilmez.
İlçinlardon mes'uliyet alınmaz.
Cevap için mektuplara 10 kuruşluk Pul ilâvesi lâzımdır.

Posta kutusu : 741 İstanbul
Telgraf : Son Posta
Telefon : 20203

2

Öksüllere ve göğüs nezlelerine

KATRAN HAKKI EKREM



40 DEKALUMEN
35 WATT
OSRAM
D
110 VOLT

Osram D lâmbasını kullanınız.
Ucuz bir ışık temin eder.

İyi ışık
Sağlam iş

OSRAM-D

Dekalümen lâmbası asgarî bir istihlâk temin eder.

DOYÇE ORIENT BANK

Dresdner Bank Şubesi
Merkezi: Berlin

Türkiyedeki şubeleri:

Galata - İstanbul - İzmir
Deposu: İst. Tütün Gümrüğü

★ Her türlü banka işi ★

FEMİL! Hayatın bütün neşe ve saadetini bize veren sensin!



Femil

Femil

Femil

Femil

Femil

SAYIN BAYANLAR: Âdet zamanlarınızda evde FEMİL, mektepte FEMİL, işde FEMİL, vazifede FEMİL, sporda FEMİL, seyahatte FEMİL, baloda FEMİL, yazlıkta FEMİL, plâjda FEMİL, kışta FEMİL, sizlere daima sağlık, saadet ve neşe vereceğine emin olunuz. Aybaşlarınızda kullanacağımız bu ufak, sıcak, yumuşak ve muakkam hiçbir elbise altında sezilmeyen hususî iki cins pamuktan yapılmış olan bu mahrem sikkî tuvalet bezlerini cibannın münevver bayanları seve seve kullanınlar. Bütün hayatınızca hiç bir rahim ve sinir hastalığına yakalanmamak için daima âfiyetle FEMİL ve BAĞINI kullanmanızdan candan tavsiye ederim.

FEMİL bulunmayan memleketteki sayın bayanlarımızın FEMİL ve eczaya müteallik her siparişini İsmet Eczanesi koli olarak derhal göndermeyi taahhüt eder.

Her vilâyet ve kaza merkezlerinde umumî satışımızı yapmak arzû eden tüccarların bir mektubla adresimize müracaatları rica olunur.

Eczacı Kâzım Can

Ümumi Deposu: İsmet Eczane ve Laboratuvarı, İstanbul - Galata, Tel: 49247

İnanılmaz
Fakat hakikattir
Beyoğlu İş Bankası karşısında
COŞKUN
Manifatura mağazası
Yerli ve Avrupa kumaşlarının en
yüksek kalitelerini getiren
COŞDU
Bayram münasebetile Ticaret
Odasından aldığı müsaade ile
Yalnız bir ay
için fevkalâde
tenzilâtla
Satışlara başlamıştır
Mübayaatta bulunmadan
evvel bir defa
COŞKUN
Mağazasına uğramanız
menfaatınız icabındadır

Mütemasip bir Endam

J. Roussel Korsetleri (Galata) ve Korsetleri vücudu sıkıcaza tesadüf temin eder. Sevimliliğine her zaman sizin vücudu yumuşatır ve inceltir.

Fiyatlar: Korsetler 6 İrredam, Korsetler (Galata) sutyenle beraber 25 İrredam İlibarın.

Satış yeri yalnız :

J. Roussel
Paris

İSTANBUL, Beyoğlu
Tünel meydanı 12 No.lu
Mağazamız ziyaret ediniz veya
15 No.lu tarifemizi isteyiniz.
Fiyatlarımızda büyük tenzilât.

Her akşam
ÇAĞLAYAN da
MUALLA
ve Mısırdan gelen meşhur rakımlar
AMİRA CEMAL
ve
SUDANLI ZEYNEP

seanslarına devam ediyorlar.

Numaralar tam saat 21 1/2'de başlayacaktır. Yerlerinizi evvel- den temin ediniz. Telefon: 40335

YALNIZ

HAKİKİ VALDA

PASTİLLERİ SİZİ

BOĞAZ HASTALIKLARILE

ÖKSÜRÜK, NEZLE

VE GRIPTEN

KORUR VE TEDAVİ

EDER

İlan Tarifemiz

Birinci	sahife	400	kurş
İkinci	sahife	250	»
Üçüncü	sahife	200	»
Dördüncü	sahife	100	»
İç sahifeler		60	»
Son sahife		40	»

Muayyen bir müdde zarfında fazla ca mikdarda ilân yaptıracağlar ayrıca tenzilâtli tarifemizden istifade edeceklerdir. Tam, yarım ve çeyrek sayfa ilânlar için ayrı bir tarife deriş edilmiştir.

Son Posta'nın ticarî ilânlarına aid işler için şu adrese müracaat edilmelidir:

İlançılık Kollektif Şirketi,
Kahramanzade Han
Ankara caddesi

Son Posta Matbaası

Neşriyat Müdürü: Selim Ragıp Emec

S. Ragıp EMEÇ

SAHİBLERİ: A. Ekrem USAKLIĞIL